

नवभारत

वर्ष ८ वें] जानेवारी १९५५ [अंक ४ था

आत्मवाद व आत्मराज्य	. . .	आ. शं. द. जावडेकर
जीवन आणि तत्त्वज्ञानी दृष्टि	. . .	प्रा. दे. द. वाडेकर
मत्तमयूर व गोलकी मठ	. . .	म. म. वा. वि. मिराशी
इंग्लंडमधील 'पब्लिक स्कूल'चे भवितव्य	. . .	श्री. ना. ल. वैद्य
सीमेंटच्या उद्योगधंद्यांतील अर्थप्रवाह	. . .	श्री. म. शं. जावडेकर
सुतळीचा तोडा !	. . .	गी द मोपाँसा, अनु. प्रा. य. का. सोहनी
इच्छाशक्ति व तिचें कार्यक्षेत्र	. . .	श्री. सरोजिनी शारंगपाणी
ग्रामोद्योगांचा प्रश्न	. . .	प्रा. शि. श्री. काळे
'अमृतानुभवा'चें तत्त्वज्ञान	. . .	श्री. चिं. व्यं. केंधे
कविता, पुस्तक-परामर्श, सारसंकलन		
'नवभारत' निधीसाठीं विनंति		

वार्षिक वर्गणी ९ रु.]

[किरकोळ अंक १ रु.

अनुक्रमणिका

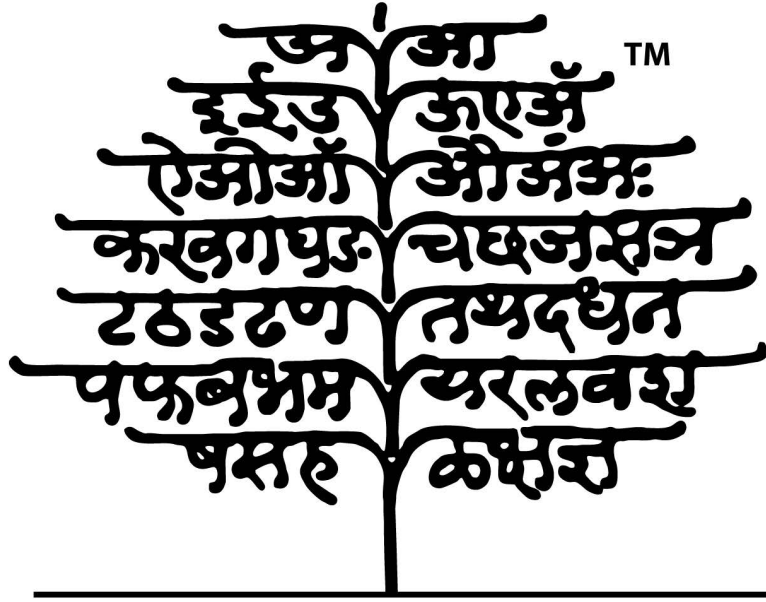


मराठीचा विकास : महाराष्ट्राचा विकास

राज्य मराठी विकास संस्थेद्वारे
संगणकीकृत



द्वारा प्राज्ञपाठशाळांमंडळ, वाई



मराठीचा विकास : महाराष्ट्राचा विकास

राज्य मराठी विकास संस्थेद्वारे
संगणकीकृत

अनुक्रमणिका



मराठीचा विकास : महाराष्ट्राचा विकास

राज्य मराठी विकास संस्थेद्वारे
संगणकीकृत



द्वारा प्राज्ञपाठशाळामंडळ, वाई



मराठीचा विकास : महाराष्ट्राचा विकास
नोंदणी क्र. एफ.१६०९४(मुंबई)



महाराष्ट्र शासन
मराठी भाषा विभाग

राज्य मराठी विकास संस्था

एल्फिन्स्टन तांत्रिक विद्यालय, ३, महापालिका मार्ग,
योबीतलाव, मुंबई - ४००००९ दूरध्वनी : (०२२) २२६३१३२५ / २२६५३९६६
संकेतस्थळ <https://rmvs.marathi.gov.in> ई-पत्ता rmvs_mumbai@yahoo.com



निवेदन

राज्य मराठी विकास संस्था, मुंबई ही महाराष्ट्र शासनाने स्थापन केलेली स्वायत्त संस्था आहे. मराठी भाषा विभागाच्या पत्राप्रमाणे (संदर्भ क्र. मसंस २०१६/प्र.क्र.११५/२०१६/भाषा-२, दि. ३ जानेवारी, २०१७) राज्य मराठी विकास संस्थेद्वारे 'महाराष्ट्रातील मराठी संशोधन मंडळ/ संस्थांना अर्थसाहाय्य योजना' कार्यान्वित करण्यात आली असून या योजनेअंतर्गत महाराष्ट्रातील मराठी भाषा, साहित्य व संस्कृती वृद्धिंगत होण्यासाठी काम करणाऱ्या महाराष्ट्रातील मान्यताप्राप्त मंडळ/ संस्थांना अर्थसाहाय्य करण्यात येते.

सदर प्रकल्पांतर्गत प्राज्ञपाठशाळामंडळ, वाई यांना राज्य मराठी विकास संस्थेद्वारे नवभारत मासिकांचे ऑक्टोबर १९४७ ते सप्टेंबर २०१७ पर्यंतच्या अंकांचे संगणकीकरण करून ते सार्वजनिकरीत्या आणि विनामूल्य उपलब्ध करून देण्यासाठी अर्थसाहाय्य करण्यात आले होते. याअंतर्गत सदर अंकांचे संगणकीकरण करण्यात आले असून प्राज्ञपाठशाळामंडळ, वाई यांनी हे अंक जतन केलेले असल्यामुळेच आपल्याला संगणकीय स्वरूपात उपलब्ध होत आहेत.

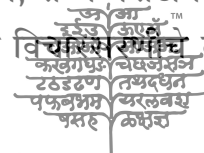
या अंकांच्या पीडीएफ प्रती आपण विनामूल्य उतरवून घेऊ शकता. असे करताना खालील सूचना लक्षात घेऊन त्यांचे पालन करावे.

१. सदर ग्रंथांच्या पीडीएफ प्रती या वैयक्तिक वापरासाठी विनामूल्य उतरवून घेता येतील तसेच इतरांनाही विनामूल्य देता येतील. पण कोणत्याही कारणासाठी त्याचा व्यावसायिक वापर करता येणार नाही.
२. सदर ग्रंथांचे दुवे इतरांना देताना त्यासाठी कोणतीही रक्कम आकारता येणार नाही.
३. पीडीएफ प्रतींवर असलेली राज्य मराठी विकास संस्था, मुंबई व प्राज्ञपाठशाळामंडळ, वाई यांची मुद्रा आपणास काढता येणार नाही.
४. आपल्या अभ्यासासाठी, संशोधनासाठी या सामग्रीचा उपयोग करताना आपण योग्य तो श्रेयनिर्देश केला पाहिजे.

वरील अटींचा भंग झालेला आढळल्यास कायदेशीर कारवाई करण्यात येईल.

स्पष्टीकरण : सदर सामग्री ही केवळ ऐतिहासिक दस्तऐवज म्हणून उपलब्ध करण्यात आली असून या सामग्रीतून व्यक्त होणारी मते, विचारसरणी इ. त्या त्या लेखक, संपादक इ. कर्त्यांची आहे. त्यांपैकी कोणतेही मत, विचारसरणी इ. यांचा पुरस्कार महाराष्ट्र शासन, मराठी भाषा विभाग, राज्य मराठी विकास संस्था व प्राज्ञपाठशाळामंडळ, वाई यांपैकी कुणीही करत नसून त्या त्या मताचे वा विचारसरणीचे दायित्व उपरोक्त विभागांवर असणार नाही.

अनुक्रमणिका



मराठीचा विकास : महाराष्ट्राचा विकास

राज्य मराठी विकास संस्थेद्वारे
संगणकीकृत



द्वारा प्राज्ञपाठशाळामंडळ, वाई

संपादकीय

‘नवभारत’ निधीकरिता विनंति

या अंकांत शेवटी ‘नवभारत’ निधीकरिता काढलेले विनंतिपत्रक आढळून येईल या विनंतिपत्रकांत ‘नवभारत’ नें केलेल्या कार्याचा स्थूल आढावा घेतला असून, त्याच्या वैशिष्ट्यपूर्ण ध्येय-धोरणाचाहि निर्देश करण्यांत आला आहे. ‘नवभारत’ सारख्या ध्येय-धोरणानें चाललेल्या मासिकाची संपूर्ण महाराष्ट्राच्या दृष्टीने किती आवश्यकता आहे याचेंहि दिग्दर्शन विनंतिपत्रकांत करण्यांत आले आहे. गेली ७ वर्षे आपलें कार्य करीत असताना ‘नवभारत’ ला जी आर्थिक झीज सोसावी लागली तिचा पत्रकांत उल्लेख असून ‘नवभारत’ मासिक आणखी दहा वर्षे तरी जग-विषयाकरिता येत्या डिसेंबर १९५५ अखेरीपर्यंत निदान पन्नास हजार रुपयांचा निधि जमा व्हावा या हेतूने ‘नवभारत’ स साहाय्य करण्यावद्दल ‘नवभारत’ च्या हितचिंतकांस प्रार्थना करण्यांत आली आहे. या विनंतिपत्राला महाराष्ट्रांतील निरनिराळ्या क्षेत्रांतील विचारवंत कार्यकर्त्यांनी पाठिंबा दिला आहे हें विनंतिपत्राखाली असलेल्या नांवांवरून दिसून येईल.

‘नवभारत’ च्या वाचकांस आमची कळकळीची विनंति की त्यांनी या विनंतिपत्रकांतील प्रार्थनेनुसार ‘नवभारत’ स स्वतः साहाय्य करावें, इतरांच्या निदर्शनास हें विनंतिपत्रक आणून त्यांचें साहाय्य मिळवून द्यावें आणि अशा रीतीने विनंतिपत्रकांतील संकल्प पुरा करण्यास मदत करावी.

‘नवभारत’ चा आगासी ‘भूदानविशेषांक’

येत्या १९५५ जानेवारी २८ तारखेस श्री. शंकरराव देव यांच्या वयास ६० वर्षे पूर्ण होत आहेत. श्री. शंकरराव देव यांनी भारताची व महाराष्ट्राची आजवर केलेली दीर्घकालीन सेवा, त्यांचा ‘नवभारत’ मासिकाशी असलेला अत्यंत जिवाळ्याचा संबंध ही लक्षांत घेऊन, ‘नवभारत’ मासिकाचा एक विशेषांक त्या निमित्तानें व त्या दिवशी प्रसिद्ध करावा व अलीकडे श्री. शंकर-

राव देव यांनी ज्या भूदानकार्याला निरलसपणें वाहून घेतलें आहे तें ध्यानांत घेऊन हा विशेषांक ‘भूदान-विशेषांक’ म्हणून प्रसिद्ध करावा असें योजिलें आहे. म. गांधींच्या निर्वाणानंतर, सर्वोदयाच्या क्षेत्रांत आचार्य विनोबा यांच्या प्रेरणेने भूदानाच्या रूपानें एक क्रान्तिकारक विचार अवतीर्ण झाला असून तो गेल्या तीन वर्षांत इतका प्रभावी झाला आहे की सामाजिक, तात्त्विक, आर्थिक क्षेत्रांतील प्रमुख विचारवंतांचे व कार्यकर्त्यांचे त्याने लक्ष वेधून घेतलें आहे. भूदान-आंदोलनाचें किंवा (विनोबांनी आंदोलनाच्याऐवजी जो ‘आरोहण’ शब्द सुचविला आहे तो विचारांत घेतां) भूदान-आरोहणाचें हें सामाजिक महत्त्व लक्षांत घेऊन ‘नवभारत’ च्या नियोजित भूदान-विशेषांकांत ‘भूदान-आरोहणा’ चा निरनिराळ्या वाजूंनी विचार करणारे लेख द्यावयाचें योजिलें आहे. राजकीय पक्ष व भूदान, सर्वोदयाचा आर्थिक कार्यक्रम व भूदान, सत्याग्रह आणि भूदान, शेतीची सुधारणा आणि भूदान, खाजगी, मालकीची कल्पना आणि भूदान, भूदानमूलक प्रामोद्योगप्रधान अहिंसक समाजक्रान्ति, प्राचीन यज्ञदान-कल्पना व भूदान, जमीनसुधारणा व भूदान इत्यादि विषयांवर श्री. जयप्रकाश नारायण, श्री. अण्णासाहेब सहस्रबुद्धे, श्री. वैकुण्ठलाल मेहता, श्री. रा. कृ. पाटील, आचार्य डॉ. द. जावडेकर, त. ती. लक्ष्मणशास्त्री जोशी, श्री. एस्. एम्. जोशी, श्री. ना. ग. गोरे, श्री. र. के. खाडिलकर, प्रा. गोवर्धन पारील, प्रा. ना. अ. मावळेकर, प्रा. वि. कानेटकर, श्री. भाऊ धर्माधिकारी, श्री. दि. के. वेडेकर, प्रा. दे. अ. दामोदरकर, प्रा. दे. ज. हातेकर, प्रा. ठाकुरदास वंग इत्यादींनी लेख देण्याचें मान्य केलें आहे. भूदानासारख्या महत्त्वपूर्ण विषयावरील विचारवंत कार्यकर्त्यांचे लेख सादर करणाऱ्या आगामी ‘भूदानविशेषांक’ चें वाचक स्वागत करतील असा दृढ विश्वास वाटतो.

— कार्यकारी संपादक

सुलभ राष्ट्रीय ग्रंथमालेच्या विश्वस्तमंडळाचें मासिक

वर्ष आठवें
अंक चौथा

नवभारत

जानेवारी
१९५५

संचालक : श्री. शंकरराव देव

संपादक-मंडळ

आचार्य शं. द. जावडेकर-आचार्य स. ज. भागवत-श्री. हरि कृष्ण मोहनी-प्रा. गोवर्धन पारीख
प्रा. वि. म. बेडेकर का. संपादक

संपादकीय

वेष्टन पृष्ठ २

आत्मवाद आणि आत्मराज्य	आ. शं. द. जावडेकर	१-८
मत्तमयूर व गोलकी मठ	प्रा. वा. वि. मिराशी	९-१६
बहुजनसमाजाचें भाषिक धन : दोन विचार	श्री. प्र. शं. घोंगडे	१६
इंग्लंडमधल्या पब्लिक स्कूल्सचें भवितव्य	श्री. ना. ल. वैद्य	१७-२१
दुपार जळते - !	श्री. वि. ज. बोरकर	२१
जीवन आणि तत्त्वज्ञानी दृष्टि	प्रा. दे. द. वाडेकर	२२-३०
सीमेंटच्या उद्योगधंद्यांतील अर्थप्रवाह	श्री. मधुकर जावडेकर	३१-३४
सुतळीचा तोडा !	गी द मोपोंसाँ. अनु. प्रा. य. का. सोहनी	३५-३७
'अमृतानुभवा'चें तत्त्वज्ञान	श्री. चिं. त्र्यं. केंधे	३८-४०
इच्छाशक्ति आणि तिचें कार्यक्षेत्र	श्री. सरोजिनी शारंगपाणी	४१-४४
तें नवल - !	श्री. राजा मंगळबेडेकर	४४
ग्रामोद्योगांचा प्रश्न	प्रा. शि. श्री. काळे	४५-५०
सारसंकलन	श्री. कृ. ना. फडके	५१-५४
पत्रव्यवहार		५५-५७
पुस्तक-परामर्श		५७-६२
'नवभार' निधि : विनंति		६३-६५

वार्षिक रु. ९

सहामाही रु. ५

अंकास रु. १

हें मासिक श्री. म. शं. साठे यांनीं दी प्राज्ञ प्रेस, ३१५ गंगापुरी, वाई येथें छापून प्रा. वि. म. बेडेकर यांनीं सुलभ राष्ट्रीय ग्रंथमालेच्या विश्वस्तमंडळाकरितां तेथेंच प्रसिद्ध केलें.

पत्रव्यवहाराचा पत्ता : १ संपादकीय : कार्यकारी संपादक, 'नवभारत' मासिक,
९०६ शिवाजी नगर, पुणे ४

२ व्यवस्थापकीय : व्यवस्थापक, 'नवभारत' मासिक,
C/o प्राज्ञ प्रेस वाई (उ. सातारा)

अनुक्रमणिका



मराठीचा विकास : महाराष्ट्राचा विकास

राज्य मराठी विकास संस्थेद्वारे
संगणकीकृत



द्वारा प्राज्ञपाठशाळांमंडळ, वाई

‘नवभारत’ मासिक, जानेवारी १९५५

—लेखक-परिचय—

[खाली दिलेल्या लेखकांशिवाय या अंकातील इतर लेखकांचा परिचय या वर्षी यापूर्वी त्यांचे लेख आले त्या त्या वेळी दिला आहे- का. सं.]

आचार्य शं. द. जावडेकर (इस्लामपूर) - सुप्रसिद्ध राज्यनीतिशास्त्रज्ञ आणि ग्रंथकार. महाराष्ट्र-साहित्यसंमेलनाचे माजी अध्यक्ष. ‘नवभारत’ मासिकाचे एक संपादक.

म. म. प्रा. वा. वि. मिराशी (नागपूर) - सुप्रसिद्ध प्राच्यविद्यापंडित व पुराणेतिहाससंशोधक. ‘कालिदास’, ‘संशोधनमुक्तावली’ इत्यादि पुस्तकांचे लेखक.

श्री. प्र. शं. धोंगडे साहित्यप्राज्ञ - वाई येथील नगरपालिकेत नौकरी. हे वाई येथे ‘शिलेदार’ हे साप्ताहिक कांहीं काळ चालवीत होते.

श्री. ना. ल. वैद्य एम्. ए. बी. टी. - हल्ली लंडन येथे शिक्षणशास्त्राचा अभ्यास करित आहेत. पूर्वी ते अँडिस अवावाला होते. त्यांचे लेख व लघुकथा मराठी नियतकालिकांतून प्रसिद्ध होत असतात.

श्री. वि. ज. बोरकर - मुंबई येथील विक्सन कॉलेजमध्ये विद्यार्थी. यांच्या कविता मराठी नियतकालिकांतून प्रसिद्ध होत असतात.

प्रा. दे. द. वाडेकर - पुणे येथील फर्ग्युसन कॉलेजमध्ये व पुणे विद्यापीठांत तत्त्वज्ञानाचे प्राध्यापक. ‘आधुनिक मानसशास्त्र : इतिहास व संप्रदाय’ इत्यादि पुस्तकांचे लेखक.

प्रा. य. का. सोहनी - पुणे येथील फर्ग्युसन कॉलेजमध्ये व पुणे विद्यापीठांत फ्रेंचचे प्राध्यापक. ‘सुरस फ्रेंचकथा’ या पुस्तकाचे लेखक. मुंबई राज्यांतील फ्रेंच-शिक्षक-संघाचे चिटणीस.

श्री. चि. त्र्यं. केंचे बी. ए. (ऑ.) (नाशिक) - संत वाङ्मय व शांकर वेदान्त यांचे व्यासंगी.

श्री. सरोजिनी शारंगपाणि बी. ए. (रत्नागिरि) - यांचे लेख व लघुकथा मराठी नियतकालिकांतून प्रसिद्ध होत असतात.

श्री. राजा संगळवेडेकर - दौंड येथील ‘मजदूर-पंचायत’मध्ये काम करतात.

प्रा. शि. श्री. काळे - पुणे येथील ‘बृहन्महाराष्ट्र कॉलेज ऑफ कॉमर्स’ मध्ये प्राध्यापक.

श्री. माधवराव बागल - कोल्हापूर येथील सुप्रसिद्ध कार्यकर्ते व लेखक. चित्रकला व साहित्य यांचे व्यासंगी. ‘जीवनप्रवाह’ या आत्मचरित्राचे लेखक.

प्रा. य. र. आगाशे (पुणे) - मराठीचे प्राध्यापक. हल्ली सेवानिवृत्त. ‘सारस्वत-समीक्षा’ इत्यादि पुस्तकांचे लेखक.

श्री. कृ. ना. फडके बी. ए. एल्. एल्. बी. (पुणे) - महाराष्ट्रांतील एक मार्क्सवादी कार्यकर्ते.

श्री. दि. के. वेडेकर एम्. ए. (पुणे) - सुप्रसिद्ध मार्क्सवादी विचारवंत व साहित्यसमीक्षणकार. ‘संयुक्त महाराष्ट्र’, ‘साहित्य: निर्मिति व समीक्षा’ इत्यादि पुस्तकांचे लेखक.

श्री. श्री. रा. टिकेकर (मुंबई) - ‘मुसलमानी मुलुखांतील मुशाफरी’, ‘सिंहाला शह’ इत्यादि पुस्तकांचे लेखक.

आचार्य शं. द. जावडेकर

आत्मवाद आणि आत्मराज्य

भूदान-आंदोलनाच्या रूपाने भारतांत जें सामाजिक व आर्थिक क्रांतीचें कार्य सुरू झालें आहे त्याचा आवाज भारतांतील खेड्यांपाड्यांत पसरलेल्या कोट्यवधी जनतेंत घुमूं लागला असून तो ध्वनि अमेरिका व रशियापर्यंत जाऊन पोहोचला आहे. भारतांत एक अभूतपूर्व असें आंदोलन सुरू झालें असून जी सामाजिक व आर्थिक क्रांति युरोपखंडांत व रशिया-चीन सारख्या खंडतुल्य राष्ट्रांत रक्तपाताच्या व वर्गयुद्धाच्या रूपाने घडवून आणण्याचे प्रयत्न चालू आहेत ती सामाजिक व आर्थिक क्रांति अहिंसेच्या मार्गाने भारतांत घडून येत आहे अशी भाषा जगांतील सर्व विचारवतांच्या तोंडून बाहेर पडूं लागली आहे. आचार्य विनोबा यांनीं मासुली स्वरूपाचा विधायक कार्यक्रम वाजूस ठेवून भूदान-आंदोलनाच्या रूपाने जमिनीवरील व संपत्तीवरील खाजगी व्यक्तींचें स्वामित्व नष्ट करून समाजाचें स्वामित्व संस्थापित करण्याच्या क्रांतीची घोषणा केल्याबरोबर या क्रांतीची चाहूल जयप्रकाश नारायण यांच्यासारख्या क्रांतिकारक प्रकृतीच्या नेत्यांना प्रथम लागली. ज्या वेळीं सर्वसामान्य सुशिक्षित वर्गाचें चित्त अधिकारारूढ काँग्रेस पक्ष आणि त्याचे नेते यांनीं आपणाकडे वेधून घेतलें होतें आणि ज्या वेळीं सर्वसामान्य गांधीवादी त्या विचारप्रवाहाबरोबर चालू लागले होते, त्याचवेळीं आचार्य विनोबांनीं तेलंगणांत असतांना भूदान-यज्ञाचा आदेश ऐकिला आणि त्याची प्रकट घोषणा आपल्या मुखाने केली. केवळ तेलंगणांतीलच नव्हे तर सर्व आशिया-खंडांतील सामान्य जनतेला जमिनीची भूक लागलेली आहे आणि ही भूक शमन झाल्यावांचून जगांतील कोणतेहि राज्य व कोणताहि समाज सुस्थिर व नूतन शक्त नाही याचा त्यांना तेलंगणातील परिस्थिति पाहून साक्षात्कार

झाला. खेड्यांतील शेतकऱ्याला लागलेली शेत-जमिनीची भूक, कारखान्यांतील कामगारांना लागलेली भाकरीची भूक आणि सर्वसामान्य नागरिकांना लागलेली शांततेची व युद्धवंदीची भूक या तीन भुकांतूनच रशियांतील साम्यवादी क्रांतीचा स्फोट झाला. कसणाऱ्याला जमीन, खपणाऱ्याला भाकरी आणि लहून थकलेल्यांना व युद्धास विटलेल्या सैनिकांना युद्धवंदी व शांतता अशी त्रिविध घोषणा करून लेनिनने, झारशाहीचा गड कोसळून पडल्यानंतर रशियांत जें अराजक माजलें होतें, तें अराजक शांत करण्याच्या उद्देशाने आपल्या पक्षाची हुकूमशाही राजदण्ड हातीं घेऊन स्थापन केली. राजदण्डाचा आधार घेऊन हुकूमशाही मार्गाने जगांत जमिनीचें व संपत्तीचें समान वांटप करून सर्व जगांतील वर्गसंस्थेचा व राज्यसंस्थेचा लोप करण्याचा व शांततेची संस्थापना करण्याचा हा एक प्रयोग होता.

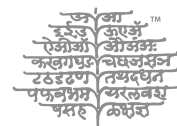
ज्या सालीं लेनिनने रशियांत या प्रयोगाचा प्रारंभ केला त्याच सालीं म्हणजे १९१७ सालीं भारतांत म० गांधींनीं बिहार-प्रांतांतील चंपारण्यांत सत्याग्रही क्रांतीचा यज्ञ सुरू केला. बिहार-प्रांत हा क्रांतिकारक अहिंसावादाचा आद्य प्रणेता जो गौतम बुद्ध त्याचा देश म्हणून भारतीय इतिहासांत प्राचीन कोळीं प्रसिद्ध झाला. आज तो राजेंद्राबू आणि जयप्रकाशजी यांचा प्रांत म्हणून प्रसिद्ध आहे. आचार्य विनोबा यांनीं, याच बिहार-प्रांतांतील बोधिगया येथें भरलेल्या सर्वोदय-संमेलनाच्या वेळीं, भूदान-आंदोलनाचें अंतिम ध्येय शासनयुक्त समाज आणि संपत्तीचें सामाजिकीकरण हें आहे व त्याचा आधार ग्रामोद्योग आणि स्वावलंबी स्वयंपूर्ण ग्रामसंस्था असा असावा ही तत्त्वे विशद रूपाने संमेलनापुढें मांडली. या सर्वांगीण सामाजिक

प्रस्तुत लेखाचा हिन्दी अनुवाद 'सर्वोदय' (वर्धा) मासिकाच्या ऑगस्ट १९५४ च्या अंकांत प्रसिद्ध झाला आहे.

न. भा. १

१

अनुक्रमणिका



मराठीचा विकास : महाराष्ट्राचा विकास

राज्य मराठी विकास संस्थेद्वारे
संगणकीकृत



द्वारा प्राज्ञपाठशाळांमंडळ, वार्ड

नवभारत

क्रांतीच्या यशांत आपलें समग्र जीवन समर्पण करणाऱ्या अहिंसक क्रांतिकारकांची एक संघटनाहि श्री. जयप्रकाश यांच्या नेतृत्वाखाली त्याचवेळीं जन्मास आली.

बुद्धिवादी प्रागतिक

आणि आत्मवादी सत्याग्रही

१९१७ सालीं युरोपखंडांत रशियन क्रांतीनंतर प्रागतिकांचें बुद्धिवादी तत्त्वज्ञान मार्गें पडून कम्युनिझमचें क्रांतिकारक तत्त्वज्ञान पुढें येऊं लागलें. बुद्धिवादानें समाजाच्या सर्व समस्या सोडवून दाखवितां येतील आणि सशस्त्र क्रांतीचा मार्ग न अवलंबितां समाजांत क्रमाक्रमानें स्वातंत्र्याची, समतेची, व बंधुभावनेची संस्थापना होऊन सर्वत्र लोकशाहीचें, राष्ट्रीय स्वयं-निर्णयाचें आणि शांततेचें साम्राज्य फैलावेल अशी प्रागतिकांची निष्ठा होती. जॉन मोल्ले-सारखे जे खरे निष्ठावंत प्रागतिक होते त्यांनीं, पहिलें महायुद्ध सुरू होतांच जगांतील प्रागतिक तत्त्वज्ञानाचा अंत जवळ आला हें ओळखून, राजकारणाचा संन्यास घेतला. महायुद्ध चालवितांना व तें संपल्यानंतर ज्या समस्या मानव-संस्कृतीपुढें येऊन उभ्या राहतील त्या सोडवून दाखविण्याचें सामर्थ्य प्रागतिकांच्या केवळ बुद्धिनिष्ठ सुधारणावादांत किंवा प्रागतिक तत्त्वज्ञानांत उरलें नाहीं आणि म्हणून आपल्या काळांत भरभराटीस आलेल्या प्रागतिक तत्त्वज्ञानाचें युग आतां संपलें याची जाणीव मोल्ले यांना सर्वांत प्रथम झाली. पहिल्या महायुद्धांत रशियांत क्रांति होऊन भांडवलशाही संस्कृतीचा अंत करणारा साम्यवाद अथवा क्रांतिकारक समाजवाद जगांत मूर्त स्वरूपांत अवतरला. जें क्रांतिकारक समाजवादी तत्त्वज्ञान सुमार पाउणशें वर्षे भांडवलदार लोकशाहीनें दडपून ठेविलें होतें तें सशस्त्र क्रांतीच्या रूपानें व शास्त्रीय समाजवादाच्या नांवानें सर्व जगांत उत्पात निर्माण करूं लागलें. असें असलें तरी पहिल्या महायुद्धाच्या अखेरीस प्रेसिडेंट विल्सन, लॉर्ड जॉर्ज आणि क्लेमेंको या तिघांनीं, भांडवलशाहीस समाजवादानें दिलेल्या ह्या आव्हानाकडे पूर्ण दुर्लक्ष करून, भांडवलदार लोकशाहीला चिरंतन करण्यासाठीं राष्ट्रसंघ आणि त्याच्या संरक्षणाखालीं युरोप-खंडांत नव्याने निर्माण केलेलीं ओटीं छोटीं लोकशाही राष्ट्रीय राज्ये यांची एक

अद्भुत मायासृष्टि कांहीं काळ निर्माण केली. पण थोड्याच वर्षांत ही मायासृष्टि नष्ट होऊन सर्व युरोप-खंडांत प्रागतिक तत्त्वज्ञानाला कायमची मूठमाती देणारे हिट्लर व मुसोलिनी यांचा उदय झाला आणि जागतिक राजकारण दुसऱ्या महायुद्धाच्या दिशेनें जोरानें वाहूं लागलें. सर्वत्र लोकशाही धोक्यांत आली आणि तिच्या संरक्षणाच्या मिषानें सर्व जगाला उध्वस्त करणारें दुसरें महायुद्ध जगभर पेटलें. पहिल्या महायुद्धानंतर प्रागतिक लोकशाहीला व प्रागतिक तत्त्वज्ञानाला चिरंतन करून केवळ बुद्धिवादाच्या बळावर आणि तें बळ जेथें कमी पडेल तेथें शस्त्रबळाचा उपयोग करून मानवसंस्कृतीपुढील सर्व समस्या सोडवून दाखविण्याचा प्रयत्न अशा रीतीनें पूर्णपणें अपेशी ठरला.

याच काळांत म्हणजे १९१७ सालीं रशियन राज्यक्रान्ति झाली. तेव्हांपासून १९३७ सालीं दुसरें महायुद्ध सुरू झालें तोपर्यंतच्या वीस वर्षांपर्यंतच्या काळांत भारतांत आत्मवादी सत्याग्रही तत्त्वज्ञानाचा उदय झाला व त्याचा प्रभाव भारतीय राजकारणावर पूर्णपणें पडला. आधुनिक युरोपनें, बुद्धिवादी प्रागतिक राजकारण अपुरें पडल्याचें पाहून, कम्युनिझमचें व नाझीझमचें शस्त्रग्राही राजकारण स्वीकारिलें आणि प्रागतिक लोकशाहीचा अंत झाला. त्याच वेळीं भारतानें सत्याग्रहाचा आश्रय करून गांधी-नेहरूंच्या नेतृत्वाखालीं लोकशाहीचीं व समाजवादाचीं ध्येयें आत्मसात् करून आत्मबलाचा प्रभाव प्रकट करणारें सत्याग्रही क्रान्तिशास्त्र निर्माण केलें आणि मानवसंस्कृतीपुढील समस्या क्रान्तिकारक अहिंसावादानें सोडवून दाखविण्याचा निर्धार केल्या. बुद्धिवादी प्रागतिक हिंदी राजकारणांत मार्गें पडले आणि आत्मवादी सत्याग्रही भारतीय राजकारणावर व भारतीय संस्कृतीवर आपला प्रभाव गाजवूं लागले. दुसऱ्या महायुद्धानंतर राष्ट्रीय स्वातंत्र्य व स्वयंनिर्णय या हक्कांची प्राप्ति होऊन भारतांत लोकशाही राज्यघटना संस्थापित झाली हें खरें असलें, तरी भारतीय घटनापरिषदेनें या राष्ट्रांत जी राज्यघटना बनविली आहे ती सत्याग्रही आत्मवादी तत्त्वावर उभारलेली नसून तिची उभारणी व्यक्तिवादी प्रागतिक तत्त्वज्ञानावरच झालेली आहे. यामुलें येथील आजच्या राज्यघटनेला समाजवादी लोक "भांडवलदार



आत्मवाद आणि आत्मराज्य

लोकशाही ” असें यथार्थ नांव देतात आणि सत्याग्रही गांधीवादी सुद्धा त्या राज्यघटनेत आपली तत्वे अंतर्भूत झाली आहेत अथवा त्या राज्यघटनेखालील कारभार सत्याग्रही तत्वांनुसार चालत आहे किंवा चालू शकेल असें मानीत नाहीत. याचमुळे भारतीय समाजवादी आणि सत्याग्रही गांधीवादी हे दोघेहि अहिंसेच्या अधिष्ठानावर एक होऊन भारतांत एक सर्वांगीण सामाजिक व आर्थिक क्रान्ति करू लागले आहेत. भूदान, संपत्तिदान, श्रमदान, बुद्धिदान आणि जीवनदान — या रूपांनी या भारतीय सर्वांगीण क्रान्तीला आवाहन करण्याचें कार्य आचार्य विनोबा व जयप्रकाश नारायण हे करीत आहेत. या क्रान्तीच्या बुडाशी असणारें आत्मवादी सत्याग्रही तत्त्वज्ञान शस्त्राग्रही साम्यवादाच्या तत्त्वज्ञानाहून भिन्न आहे तसेंच तें बुद्धिवादी व व्यक्तिवादी प्रागतिक तत्त्वज्ञानाहूनहि भिन्न व या दोहोंहूनहि श्रेष्ठ असें तत्त्वज्ञान आहे. आधुनिक भारतांत व्यक्तिवाद, राष्ट्रवाद व समाजवाद हीं तीन सामाजिक तत्त्वज्ञानें आधुनिक युरोपांतून आलीं. या तीनहि तत्त्वज्ञानांतील सद्-अंश आत्मसात करून त्यांचा अध्यात्माशी समन्वय करणारें असें हें चौथें तत्त्वज्ञान असून त्यांतून अथवा त्याच्या प्रेरणेनें निर्माण होणारी भारतीय लोकशाही व भारतीय समाजवाद हे भिन्न आहेत व तसेच ते श्रेष्ठहि आहेत याची जाणीव भारताला व जगालाहि आतां झाली आहे व ती अधिकाधिक होणार आहे.

प्रागतिक लोकशाही व सत्याग्रही लोकशाही
प्रागतिक लोकशाही (Liberal Democracy) आणि सत्याग्रही लोकशाही (Democracy based on Non-violence) या दोहोंमधील तात्त्विक भेद लक्षांत घेतल्यावांचून व तो अधिकाधिक विशद केल्यावांचून भारताला आपल्या देशांत स्थापन झालेल्या भांडवलदार लोकशाहीचें रूपांतर करून सत्याग्रही लोकशाहीच्या दिशेनें आपली प्रगति घडवून आणतां येणार नाहीं. म्हणून प्रागतिक लोकशाही व सत्याग्रही लोकशाही यांतील भेद मला कसा वाटतो, त्याचा थोडा विचार येथें करीत आहे.

प्रागतिकांनीं पुरस्कारिलेल्या बुद्धिस्वातंत्र्याच्या व व्यक्तिस्वातंत्र्याच्या तत्वांचा समाजवाद्यांच्या सामाजिक स्वामित्वाच्या व आर्थिक समतेच्या तत्वांशीं समन्वय

केला पाहिजे आणि त्याचबरोबर व्यक्तींच्या बुद्धीचें व व्यक्तिमत्त्वाचें शुद्धीकरण केलें पाहिजे अशी सत्याग्रही दृष्टि आहे. व्यक्तीनें आपली बुद्धि शुद्ध व पवित्र बनविण्यासाठीं विकार व वासना यांतून तिची मुक्तता करून निरहंकार व निर्मम बुद्धीनें सत्याचें संशोधन व संस्थापन करीत राहण्यांत आपल्या जीविताचें साफल्य मानिलें पाहिजे. अर्थात् सत्यसंशोधन करण्यासाठीं प्रत्येक व्यक्तीला आचारविचारांचें स्वातंत्र्य उपभोगतां आलेंच पाहिजे. अव्यभिचारी सत्यनिष्ठा ही वृत्ति बुद्धीत बाणविणें हाच स्थितप्रज्ञावस्थेचा व्यावहारिक अर्थ आहे. पण ही अव्यभिचारी सत्यनिष्ठा बुद्धीत यावयाची तर बुद्धि स्वहितपर न उरतां ती सर्वहितनिष्ठ बनली पाहिजे. स्वार्थ आणि अहंकार, वैर आणि द्वेष, पक्षपात आणि ममत्व यांतून मुक्त झालेली बुद्धीच अव्यभिचारी सत्यनिष्ठ राहू शकते. अशा निःस्वार्थी, निरहंकार, निर्वैर व निर्मम अद्वेषभावनेनें आपलें कर्तव्य करण्यासाठीं बुद्धीचें स्वातंत्र्य प्रत्येकानें मिळविलें पाहिजे व तें प्रत्येकास मिळेल अशी समाजघटना व राज्यघटना अस्तित्वांत आली पाहिजे. अशी समाजघटना व राज्यघटना अस्तित्वांत आणण्यासाठीं अन्यायी धर्माचार, सामाजिक रूढि आणि राजकीय बंधनें यांचें शांततेनें उलंघन करून आपली स्वतःची व समाजाची उन्नति करून घेण्याचा नैतिक हक्क प्रत्येकास असला पाहिजे; किंबहुना, या हक्काची अनत्याचारी व अद्वेषभावनेनें बजावणी करणें हें प्रत्येक सत्याग्रही व्यक्तीचें कर्तव्य आहे असेंच मानण्यांत आलें पाहिजे. परंपरागत धर्माचार, सामाजिक रूढि व राजकीय कायदे यांचें अंधत्वानें पालन करणें आणि धार्मिक, सामाजिक व राजकीय जुलुमांशीं सहकार्य करणें ही गुलामी वृत्ति आहे. म्हणून समाजांत विषमता व द्वेष फैलावणाऱ्या धर्माचारांविरुद्ध आत्मोन्नति व समाजोन्नति साधू पाहणाऱ्या सत्याग्रहींनीं निर्वैर व अद्वेष वृत्तीनें झगडत राहिलें पाहिजे, समत्व आणि बंधुत्व यांच्याशीं विरोधी ज्या सामाजिक रूढी असतील त्यांचें उलंघन करून समाजांत समता व बंधुभावना यांची संस्थापना केली पाहिजे आणि अन्यायी कायद्यांचें उलंघन करून न्यायी कायदे प्रस्थापित करण्यासाठीं भोगावे लागणारे क्लेश निर्वैर व अद्वेष वृत्तीनें सहन केले पाहिजेत.



नवभारत

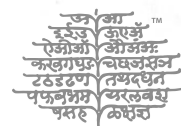
वरील सत्याग्रही वृत्तीने वागणाऱ्या नागरिकांना लोकशाही राज्यांतमुद्रां सविनय कायदेभंगाचा हक्क असला पाहिजे हे तत्त्व केवळ प्रागतिक दृष्टीने विचार करणाऱ्या राजकीय तत्त्वज्ञाना पटत नाही. एकदा प्रातिनिधिक लोकशाही प्रस्थापित झाली आणि कायदे करण्याचा हक्क लोकनियुक्त प्रतिनिधींना प्राप्त झाला म्हणजे प्रजेला सविनय कायदेभंगाचा हक्क उरत नाही असे प्रागतिकांच राजकीय तत्त्वज्ञान आहे.

सत्याग्रही तत्त्वज्ञानाने प्रातिनिधिक लोकशाही ही आजच्या परिस्थितीत व मानवसंस्कृतीच्या आजच्या अवस्थेत मान्य केली असली तरी तिच्या खालीहि सत्याग्रहाचा व सविनय कायदेभंगाचा हक्क प्रजेला असला पाहिजे असे सत्याग्रही तत्त्वज्ञान आहे. कायद्याचे राज्य (Rule of Law) आणि प्रतिनिधि-सभेचे प्रभुत्व (Sovereignty of Parliament) अशी ब्रिटिश लोकशाहीची दोन आधारभूत तत्वे म्हणून सांगण्यात येतात. या तत्वांना सत्याग्रही तत्त्वज्ञानात प्रजेची अंतिमनिष्ठा म्हणून मान्यता देता येणार नाही. याच्यापुढे जाऊन “प्रजेच्या अंतरात्म्याचे प्रभुत्व” आणि “न्यायाचे राज्य” अशा शब्दांनी सत्याग्रही लोकशाहीतील अंतिम निष्ठा व्यक्त करावी लागेल.

प्रागतिक लोकशाही आणि सत्याग्रही लोकशाही यांतील दुसरा भेद असा सांगता येईल की प्रत्येक व्यक्तीने आपापला स्वार्थ साधण्याचा प्रयत्न केला असता व तसे स्वातंत्र्य सर्व व्यक्तींना दिले असता समाजाचे हित आपोआपच साधिले जाते हा भ्रामक युक्तिवाद सत्याग्रही तत्त्वज्ञानाला मुळीच मान्य नाही. याच्या उलट, अशा प्रकारच्या भ्रामक युक्तिवादावर भांडवलशाही संस्कृतीची उभारणी झालेली असून वैयक्तिक, अर्थसमर्थन प्रभुत्व प्रागतिक तत्त्वज्ञानाच्या आद्य प्रणेत्यांनी वरील भ्रामक युक्तिवादाचा पुरस्कार करून ते तत्त्व अथशास्त्रातील एक आधारभूत गृहीतक म्हणून मान्य केले होते. आता या तत्वांतील भ्रामकपणा बराच उघडकीस आला असून आर्थिक व्यवहारांत नियंत्रण व नियोजन यांची आवश्यकता सर्वच अर्थशास्त्रज्ञांनी मान्य केलेली आहे. अस असले तरी स्वार्थ आणि स्पर्धा या तत्वांवर उभारलेल्या भांडवलशाही समाजरचनेचा मूळ आधारच बदलून घेतला पाहिजे आणि

स्वार्थाएवजी सेवा व स्पर्धेएवजी सहकार्य या तत्वांवर नव्या आर्थिक व सामाजिक घटनेचा पाया घातला पाहिजे याची जाणीव प्रागतिक अर्थशास्त्रज्ञांना व समाजशास्त्रज्ञांना अद्यापि झालेली नाही. या वादळीत सत्याग्रही तत्त्वज्ञान हे समाजवादी मताचे असून संपत्तीचे सामाजिक स्वामित्व, वर्गहीन समाज, आर्थिक समता सहकार्य आणि सेवा या तत्वांवर नवसमाजाची निर्मिती केली पाहिजे, असे त्याचे मत आहे. ही एक आजच्या मानव-संस्कृतीत मूलभूत क्रांति आहे व ती क्रांति अहिंसक पद्धतीने व लोकशाही मार्गाने घडवून आणिली तरच ती यशस्वी होईल आणि लोकशाही व समाजवाद यांना आधारभूत अशी स्वातंत्र्य, समत्व व बंधुत्व ही जी ध्येये ती मूर्त स्वरूपास येऊन मानव-संस्कृति सुखाने व शांततेने नांदू लागेल अशी सत्याग्रही निष्ठा आहे. याच्या उलट, व्यक्तीला धनसंग्रहाचा व धनसंवर्धनाचा हक्क असला पाहिजे आणि आर्थिक वर्गभेद हा भांडवलशाही संस्कृतीचा आधार कायम टिकला पाहिजे अशी प्रागतिक तत्त्वज्ञानाची मूळ धारणा असून आज अमेरिकेत ही निष्ठा हीच आपली संस्कृति व तिच्यावाचून लोकशाही टिकू शकणार नाही अशी श्रद्धा फैलावली आहे. खिस्ताने उपदेशिलेल्या जीवनमूल्याचा आधार या निष्ठेतच त्यांना दिसतो आणि म्हणून संपत्तीचे सामाजिक स्वामित्व व वर्गहीन समाज या ध्येयांचा पुरस्कार करणारा समाजवाद हा कोणत्याहि साधनाने उखडून काढणे हेच आपले संस्कृतीचे संरक्षक या नात्याने कर्तव्य आहे ही वृत्ति त्या राष्ट्रांत बळावत आहे. याच्या उलट, समाजवादी आर्थिक घटनेची तत्वे मान्य केल्यावाचून व त्या तत्वांवर नवसमाजनिर्मिती केल्यावाचून लोकशाही सार्थ ठरू शकत नाही अशी सत्याग्रही दृष्टि आहे. यामुळे सत्याग्रह हा प्रागतिकांच्या सुधारणावादाहून भिन्न बनला असून तो अहिंसक असला तरी क्रांतिवाद आहे. किंहुना, अहिंसक क्रांतिवाद हाच खरा शास्त्रीय क्रांतिवाद असून साम्यवाद्यांचा शास्त्राग्राही क्रांतिवाद हा अशास्त्रीय क्रांतिवाद आहे व त्याचा आश्रय करून लोकशाही व समाजवाद यांना अभिप्रेत असणारी ध्येये कधीच प्राप्त होणार नाहीत अशी त्याची निष्ठा आहे.

ही सामाजिक क्रांति केवळ बुद्धिबलाने अथवा



आत्मवाद आणि आत्मराज्य

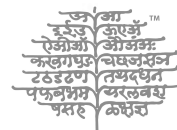
मतपरिवर्तनाच्या युक्तिवादी पद्धतीने घडवून आणता येणार नाही. समाजाचा मूलभूत विश्वास अथवा निष्ठा यांत मतपरिवर्तन घडवून आणण्यास प्रागतिकांचे बुद्धिबल अथवा युक्तिवाद हे साधन अपुरे पडते असा अनुभव आल्यानंतर आत्मवादाचा मार्ग गांधीजींनी शोधून काढिला. या आत्मवादाच्या मार्गात तीन प्रकारचे परिवर्तन अभिप्रेत असते. या त्रिविध परिवर्तनासच आचार्य विनोबा यांनी “क्रांतीचा त्रिकोण” असा यथार्थ शब्द वापरला आहे. (१) मतपरिवर्तन (२) हृदयपरिवर्तन आणि (३) परिस्थितिपरिवर्तन असे हे त्रिविध परिवर्तन समाजांत घडवून आणून कोणतीही समाजहितास आवश्यक क्रांति अहिंसेने घडवून आणता येईल अशी सत्याग्रही निष्ठा आहे. जे स्वभावतः सज्जन आहेत आणि समाजांत न्यायसंस्थापना व्हावी अशी ज्यांची सहजवृत्ति आहे त्यांचे मतपरिवर्तन सत्याग्रही लोकसेवकांच्या सतत उपदेशाने आणि सक्रिय नैतिक पाठिंब्याने त्वरित होऊ शकते. पण ज्यांची न्यायबुद्धि रूढ व्यवहारपद्धतीने मंद व मलिन झाली असेल त्यांचे मतपरिवर्तन घडवून येण्यापूर्वी हृदयपरिवर्तन घडून यावे लागते. त्यासाठी सत्याग्रहाचा, अनन्याचारी असहकाराचा आणि आत्म-कुशाचा मार्ग स्वीकारून समाजाचे हृदयपरिवर्तन आणि सामाजिक मूल्यांचे नवदर्शन घडवावे लागते. सभोवारच्या समाजांत असे हृदयपरिवर्तन घडवून आले आणि रूढ अन्यायाविरुद्ध असहकार व सत्याग्रह करण्याचा मार्ग अन्यायाने पीडिलेली जनता अवलंबू लागली म्हणजे परिस्थिति-परिवर्तन झालेच. परिस्थिति-परिवर्तन होईपर्यंत, ज्यांचे मतपरिवर्तन झाले नसेल त्यांचेहि मतपरिवर्तन या नव्या परिस्थितीचे दर्शन झाल्यानंतर होऊ शकते आणि तेहि क्रांतीला विरोध सोडून देतात आणि त्यांच्यापैकी काहीं क्रांतीला पाठिंबा देण्यासहि पुढे सरसावतात. अशी परिस्थिति निर्माण झाल्यानंतर क्रांतीला कायदा किंवा राजदंड रोखू शकत नाही; उलट कायदा व राजदंड त्या क्रांतीच्या मागोमाग जाऊन तिची साथ करू लागतात. अशा रीतीने मतपरिवर्तन, हृदयपरिवर्तन आणि परिस्थितिपरिवर्तन असा “क्रांतीचा त्रिकोण” पूर्ण करून सत्याग्रही साधनाने जी क्रांति घडून येईल तीच खरी क्रांति होय. या क्रांतिशास्त्रालाच शास्त्रीय क्रांतिशास्त्र असे

नांव देता येईल. या सत्याग्रही दृष्टीने विचार करणाऱ्यांस मार्क्सवादातून निर्माण होणारे हुकूमशाही क्रान्तिशास्त्र अशास्त्रीय वाटते.

भांडवलदारांचे परिवर्तन

मतपरिवर्तन, हृदयपरिवर्तन आणि परिस्थितिपरिवर्तन या त्रिविध परिवर्तनाच्या आधारें सत्याग्रहाने सामाजिक क्रान्ति घडवून आणता येईल या निष्ठेवर मार्क्सवादाच्या आधारें असा आक्षेप घेण्यांत येतो की भांडवलदारांचे मतपरिवर्तन केव्हाच घडून येणार नाही. मार्क्स हा वर्गयुद्धाचे तत्त्व शोधून काढणारा व त्या तत्त्वाचा पुरस्कार करणारा असल्यामुळे वरील आक्षेप समाजवादी, निदान मार्क्सवादी दृष्टीने तरी पूर्णपणे निरुत्तर करणारा आहे असे समजले जाते. मार्क्सला झालेले मनुष्यस्वभावाचे दर्शन व मानवी मनाचे दशन हेच अंतिम सत्य होय व त्यांत अधिक संशोधन करण्याची मुळीच आवश्यकता नाही हे मतच अशास्त्रीय आहे असे उत्तर देऊन हा आक्षेप खोडून काढता येईल. गांधीजींनी सत्याग्रही क्रांतिशास्त्र शोधून काढून त्याचा प्रभाव दाखविला तो प्रभाव काल्पनिक नसून वास्तविक आहे आणि वस्तुनिष्ठ क्रान्तिशास्त्राचा जनक म्हणून प्रसिद्ध असलेल्या मार्क्सने जर हा प्रभाव पाहिला असता तर त्यानेहि आपल्या सिद्धान्तांचे अधिक संशोधन केले असते अस श्री. जयप्रकाश समाजवाद्यांना सांगत असतात. पण याच्याहि पुढे जाऊन मला असे म्हणावयाचे आहे की भांडवलशाही आर्थिक घटनेमुळे जो वर्गकलह समाजांत एकसारखा वाढत जातो त्या वर्गकलहाची परिस्थिति अधिकाधिक तीव्र वनू लागली म्हणजे भांडवलदारवर्गातील लोकांचेहि मतपरिवर्तन होऊ लागते आणि त्यांच्यापैकी अनेक लोक क्रांतीला विरोध करण्याचे सोडून देऊन तिच्यांत सामील होतात व काहीं तिचे नेतृत्वहि करू लागतात हे मार्क्सलाहि दिसत होते. यासंबंधी मार्क्सच्या कम्युनिस्ट जाहीरनाम्यांतील पुढील उतारा मननीय व बोधप्रद आहे :

“ Finally, in times when the class-struggle nears the decisive hour, the process of dissolution going on within the ruling class - in fact, within the whole range of



नवभारत

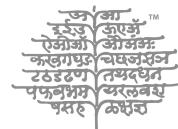
an old society - assumes such a violent, glaring character that a small section of the ruling class cuts itself adrift and joins the revolutionary class, the class that holds the future in its hands.

“Just as, therefore, at an earlier period a section of the nobility went over to the bourgeoisie, so now a portion of the bourgeoisie goes over to the proletariat, and in particular, a portion of the bourgeois ideologists who have raised themselves to the level of comprehending theoretically the historical movements as a whole.”

कम्युनिस्ट जाहीरनाम्यांतील वरील उतारा लक्षपूर्वक वाचिल्यास भांडवलशाही समाजांतील वर्गकलह वाढत जाऊन ती समाजघटना डळमळून कोसळू लागली म्हणजे भांडवलदार-वर्गातील अनेक गट आणि विशेषतः त्यांच्यातील दूरदृष्टीचे विचारक, ज्यांना एकंदर समाजाच्या परिवर्तनाची दिशा आकलन करता येते ते लोक, क्रांतीला विरोध करायचें सोडून क्रांतिकारक पक्षांत सामील होऊं लागतात असेंच मार्क्सला वाटत होतें हें लक्षांत येईल. या आपल्या मतास आधार देण्यासाठी म्हणून मार्क्सने सरंजामशाहीविरुद्ध क्रांति झाली त्यावेळीं त्या वर्गातील लोकहि अखेरीस क्रांतीत सामील झाले ही ऐतिहासिक घटना नमूद केली आहे. सत्याग्रही तत्त्वज्ञानांतील मतपरिवर्तनाचा व हृदयपरिवर्तनाचा सिद्धान्त आणि मार्क्सवादी दृष्टिकोन यांचा अभेद सिद्ध करावा असा माझा हेतु नाही. वरील उतारा देण्यांत एवढाच हेतु आहे कीं समाजाचें हृदयपरिवर्तन आणि सामाजिक परिस्थितीचें परिवर्तन झालें असतां भांडवलदार लोकांचेहि मत-परिवर्तन होणारच नाही असा दुराग्रह धरणें हें मार्क्सवादांतहि बसूं शकत नाही. तें कांहीं असलें तरी ज्यांनीं सत्याग्रहाचा प्रभाव पाहिला आहे त्यांनीं आचार्य विनोबा यांचा क्रांतीच्या त्रिकोणाचा सिद्धान्त लक्षांत घेतल्यास ते अशा प्रकारच्या दुराग्रहाला बळी

न पडतां क्रांतीला आवश्यक असणारें त्रिविध परिवर्तन घडवून आणण्यासाठीं आपलें जीवनदान करण्याचा संकल्प करतील.

मार्क्सवादी म्हणविणाऱ्यांच्या विचारांत वास्तविक इतिहासाचा आणखी एक विपर्यास आढळून येतो. तो म्हणजे त्यांच्या बोलण्यावरून लोकांचा असा समज होतो कीं क्रांति ही नेहमीं कोणता तरी एकच वर्ग करीत असतो व दुसरे वर्ग संघटितपणें त्याला विरोध करीत असतात. परंतु रशिया किंवा फ्रान्स या राष्ट्रांत ज्या क्रांत्या घडून आल्या त्यांचा वास्तविक इतिहास तसा नाही. क्रांति होण्याच्या वेळीं सर्वच वर्ग निरनिराळ्या कारणांनीं प्रस्थापित राजसत्तेविरुद्ध असंतुष्ट होऊन तिला उलथून पाडण्यास उद्युक्त झालेले असतात आणि जुनी राजसत्ता सर्वांच्याच अत्याचारी अथवा अनत्याचारी असहकारानें कोसळून पडून समाजांत अराजक माजतें. अशा अराजकावस्थेत निरनिराळे पक्ष आपल्या हातीं सत्ता घेऊन स्वतःच्याच पक्षाची हुकूमशाही स्थापन करण्याचा प्रयत्न करतात. अशा प्रयत्नांतूनच लोकशाहीचा लोप होऊन अखेरीस हुकूमशाही स्थापन होते. या इतिहासापासून बोध घेऊन त्याची पुनरावृत्ति होऊं नये म्हणूनच सत्याग्रही क्रांतिशास्त्र जन्मास आलें आहे. या क्रांतिशास्त्रांत केवळ युक्तिवादानेंच नव्हे तर आत्मकेशानें, असहकारानें आणि सत्याग्रहानें समाजांतील सर्व व्यक्तींचें हृदय-परिवर्तन व मतपरिवर्तन घडवून आणितां येईल असें गृहीत धरलें आहे. हाच आत्मवादी सिद्धान्त असून प्रत्येकाच्या अंतःकरणांत न्यायनिष्ठेचा अंतरात्मा वसत असतो व तो जागृत होत असतो असा त्याचा अर्थ आहे. समाजांतील ही न्यायबुद्धि जागृत होऊन तिनें प्रस्थापित व रूढ न्याय-अन्यायाच्या कल्पनांत क्रांति घडवून आणिली असतां एक नवी क्रांतिकारक परिस्थिति निर्माण होते व या क्रांतिकारक परिस्थितीपुढें सर्वानाच नमावें लागतें. नव्या परिस्थितीची जाणीव सत्ताधारी व संपत्तिमान् वर्गांनाहि झाल्यावांचून कशी राहिल ? म्हणून क्रांति केवळ एकच वर्ग करीत असतो हेंहि ऐतिहासिक सत्य नाही आणि क्रांतिकारक परिस्थिति निर्माण झाली असतां तिची जाणीव सधन व सत्ताधारी वर्गांना होत नाही हेंहि खरें नाही. या विचारांत



आत्मवाद आणि आत्मराज्य

सत्याचा अंश इतकाच आहे की ज्यांना प्रचलित समाजरचनेत सत्ता व संपत्ति यांचा भरपूर उपभोग घेता येतो त्यांचे मतपरिवर्तन घडवून आणण्यास केवळ बुद्धिबल पुरे पडत नाही. पण त्याचबरोबर हेहि खरे आहे की दलित वर्गाला जरी क्रांतीची आवश्यकता लवकर भासली तरी तिच्या स्वरूपाचे यथार्थ आकलन होऊन त्यासाठी भोगावे लागणारे क्लेश व करावा लागणारा त्याग हे भोगण्यास व करण्यास तो वर्गहि केवळ युक्तिवादाने प्रवृत्त होऊ शकत नाही. त्याचे परिवर्तन करण्यासहि क्रांतीच्या त्रिकोणाचा अवलंब करणे अवश्य असते. म्हणून भू-दान-आंदोलनांतून जी क्रान्ति घडवून आणावयाची तिच्यांत हा त्रिकोण गृहीत धरलेला आहे हे लक्षांत घेतल्यास या वावर्तीत मतभेद होण्याचे कारण दिसत नाही.

लोकराज्यांतून आत्मराज्याकडे

प्रातिनिधिक लोकशाही आणि भांडवलदार आर्थिक घटना यांच्या पलीकडे गेल्यावांचून समाजांत शांतता नांदू शकत नाही आणि सर्वांच्या पोटापाण्याचा प्रश्न सुटून न्यायसंस्थापनाहि होऊ शकत नाही याचा अनुभव आता आपणांस आला आहे. प्रातिनिधिक लोकराज्यांतून आपणांस आत्मराज्याकडे जावयाचे असून, शासनमुक्त समाज किंवा दण्डहीन सामाजिक अवस्था व वर्गहीन समाज ही आपली ध्येये आहेत हे आता भू-दान-आंदोलनाने निःसंदिग्ध विशद केले आहे. आत्मराज्याच्या प्राप्तीचा मार्ग संपत्तीच्या सामाजिकीकरणांतून व वर्गहीन समाजाच्या संस्थापनेतून गेलेला आहे व म्हणून त्याच दिशेने भारतीय क्रांतीचे सुकाणू आपण फिरविले पाहिजे ही गोष्ट बोधगर्भित भरलेल्या सर्वोदयसंमेलनांत स्पष्ट झाली. वर्गसंस्था आणि संपत्तीची वैयक्तिक मालकी हेच आत्मराज्याच्या प्राप्तीतील आजचे मोठे अडथळे आहेत म्हणून ज्यांना शासनमुक्त समाज हवा असेल त्यांनी आर्थिक क्रान्ति हेच आपले आद्यकर्तव्य समजले पाहिजे याबद्दल मतभेद उरला नाही. पण या आर्थिक क्रांतीची साधने मार्क्सवादा व गांधीवादांत अगदी भिन्न आहेत. मार्क्सवाद एकपक्षीय हुकूमशाही स्थापून आर्थिक क्रान्ति करू पाहतो, तर गांधीवाद किंवा सत्याग्रही क्रांतिशास्त्र क्रांतीचे कार्य पक्षातीत वृत्तीने व जनशक्तीने घडवून आणू इच्छितो.

प्रातिनिधिक लोकशाहीत उदय पावून वाढीस लागलेली राजकीय पक्षपद्धति सामाजिक क्रांतीस एक तर पुरी पडत नाही किंवा तिची एकपक्षीय हुकूमशाहीत विकृति होते आणि लोकशाहीचाच अंत होतो, असा अनुभव आल्यामुळे सामाजिक क्रांतीचे कार्य केवळ एका पक्षाचे कार्य न बनविता ते पक्षातीत वृत्तीने चालू रहावे आणि त्या कार्यामागील शक्ति जनतेच्याच हाती नित्य रहावी अशी सत्याग्रही दृष्टि आहे. सत्याग्रह हा जनतेच्या प्रत्यक्ष प्रतिकारा- (Direct action)चा एक मार्ग याच रूपाने प्रथमतः तो भारतीय राजकारणांत प्रविष्ट झाला. हा संपूर्णपणे अहिंसेचा मार्ग असल्यामुळे त्याचे अंतिम ध्येय दण्डहीन समाज अथवा शासनमुक्त समाज हेच आहे व त्याची प्राप्ति होण्यासाठी संपत्तीचे सामाजिकीकरण व वर्गसंस्थेचा अंत केला पाहिजे या गोष्टी बऱ्याच काळा- नंतर आता विशद झाल्या. राज्यसंस्थेचा नष्ट करावयाची हे ध्येय स्वीकारल्यानंतर तिचाच अवलंब करून सामाजिक क्रांति घडवावयाची ही मार्क्सवादांतील विसंगति लक्षांत घेतल्यास सामाजिक क्रांतीचे कार्य सत्याग्रहाने करावयाचे तर ते पक्षातीत वृत्तीनेच केले पाहिजे आणि प्रातिनिधिक लोकशाहीत प्रचलित बनलेली पक्षसंस्था हळूहळू नष्ट केली पाहिजे असा दृष्टिकोन आचार्य विनोबा यांनी विशेष आग्रहाने आज भारता- पुढे मांडला आहे. हा त्यांचा दृष्टिकोन सत्याग्रहाशी सुसंगत आहे. पक्षपद्धतीचे दोष आता सर्वच पक्षांचे नेते मान्य करू लागले आहेत. तथापि पंडित नेहरू व श्री. जयप्रकाश यांच्यासारख्या नेत्यांनाहि अद्यापि पक्षपद्धति नष्ट करून लोकशाही राज्य कसे चालवावे याची वास्तववादी कल्पना येऊ शकत नाही. म्हणूनच वास्तववादी राजकीय दृष्टीने आज जशी प्रातिनिधिक लोकशाही ही सदीप असली तरी अपरिहार्य समजली जाते, तशीच पक्षपद्धति ही सुद्धा सदीप असली तरी ती वास्तववादी दृष्टीने अपरिहार्य समजली पाहिजे. म्हणून सामाजिक क्रांतीचे कार्य सत्याग्रहाने करावयाचे असे असले तरी ते कार्य करणाऱ्यांत कोणीहि कोणत्याही पक्षाचा सभासद असू नये असे न ठरविता सर्व पक्षांच्या सहकार्याने ते चालू रहावे आणि त्या कार्यात सर्वांनी पक्षातीत वृत्तीनेच वागावे असे धोरण ठरले आहे. राष्ट्रांत राजकीय पक्ष असले तरी सर्व पक्षांना समान



असे जितके कार्यक्रम निघतील तितके शोधून काढावेत आणि सर्व पक्षांच्या सहकार्याची क्षेत्रे वाढवीत जावे हाच पक्षसंस्थेतील दोष नष्ट करण्याचा व अखेरीस पक्षसंस्था विलीन करण्याचा व्यावहारिक मार्ग आहे. सर्व पक्षांना मान्य अशा कार्यक्रमांत जमिनी व उत्पादनाची इतर साधने यांचे सामाजिकीकरण आणि वर्गहीन समाजाचे संस्थापन या ध्येयांचा प्रचार व त्यासाठी लागणाऱ्या जनशक्तीचा उठाव हाहि कार्यक्रम समाविष्ट करून घेण्याचे श्रेय आचार्य विनोबा यांनी आतां मिळविले आहे. यामुळे भारतांतील सामाजिक व आर्थिक क्रांतीचे कार्य हा सवपक्षांना समान असा कार्यक्रम बनला आहे. या क्रांतीच्या कार्यक्रमांमार्गे सत्याग्रही जनशक्ति उभी करणे हच कार्य आचार्य विनोबा व जयप्रकाश आज करित आहेत. सामाजिक व आर्थिक क्रांतीच्या ध्येयांचा प्रचार आणि जनशक्तीच्या अहिंसावळावर त्यांची अंमलबजावणी हें कार्य सुरू करून आचार्य विनोबा यांनी भारतीय इतिहासाला व मानवसंस्कृतीला आत्मराज्याकडे जाण्याचा मार्ग दाखवून दिला आहे.

आत्मराज्याचे व्यक्त व अव्यक्त स्वरूप

सत्ययुग, परमेश्वरी राज्य, रामराज्य अथवा आत्मराज्य हें ध्येय मानवी अंतःकरणांत निदान रामराज्याच्या काळापासून आजपर्यंत अखंडपणे तेवत आलेले आहे. राम, कृष्ण, बुद्ध, ख्रिस्त व महंमद या सर्वांचे अंतिम ध्येय हें आत्मराज्यच होतें. या आत्मराज्याचे शुद्ध व पूर्ण स्वरूप अव्यक्त, अनिर्देश्य असंच आहे. याच सनातन अव्यक्त व अनिर्देश्य ध्येयाचे व्यक्त, निर्देश्य अथवा मूर्त असें एक स्वरूप आपापल्या काळापुरतें बनवून त्याची उपासना करण्याचे साधन मानवाला उपलब्ध करून दिल्यावांचून या आत्मराज्यांत अंतर्भूत होणारी ध्येये मानवी व्यवहारांत मूर्त स्वरूपास येऊ शकत नाहीत. भारतीय संस्कृतीने आपल्या अंतःकरणांतील रामराज्याच्या अमूर्त ध्येयाला

‘ आंदोलन ’ नव्हे, ‘ आरोहण ’ !

‘ आंदोलन ’ हा शब्द आमच्या कार्याकरितां फार लहान पडतो. आंदोलनाची गति झोक्यासारखी असते. आमचें तर ‘ आरोहण ’ आहे. थोडें चढल्यावर थोडें थांबावें लागतें. आजूबाजूचें दृश्य पहावें लागतें. मग त्यानंतर उंच चढणें होतें. एक गोष्ट आपण सारखी लक्षांत ठेवली पाहिजे, ती ही - “ चरैवेति चरैवेति ! ” आचार, उच्चार, विचार, प्रचार, संचार - हे सर्व ‘ चर् ’ धातूपासूनच बनले आहेत. ह्याकरितांच “ चरैवेति चरैवेति ! ” “ अनिकेतः स्थिरमतिः भक्तिमान् मे प्रियो नरः । ”

— आचार्य विनोबा (‘ सर्वोदय ’ आक्टोबर १९५४ अंकातून)

मूर्त स्वरूप देण्यासाठींच फार प्राचीन काळीं वर्णाश्रमधर्म अशी सामाजिक संघटना निर्माण केली. या सामाजिक संघटनेच्या मार्गे आत्मराज्याच्या संस्थापनेची मानवी अंतःकरणांतील सनातन प्रेरणा होती. ही आत्मराज्याची अव्यक्त प्रेरणा सनातन असली तरी तिला वर्णाश्रमधर्माचा जो विशिष्ट आकार दिला व प्राप्त झाला तो आकार सनातन नव्हता व नाही. गांधीजींनीं वर्णाश्रमधर्माच्या मागील आत्मराज्याची अव्यक्त प्रेरणा जागृत करून तिला क्रांतिकारक स्वरूप सत्याग्रहाच्या रूपानें दिलें. या सत्याग्रही क्रांतिकारक आत्मप्रेरणेतून भारतांत आज त्याच आत्मराज्याचा नवा आविष्कार होत आहे. आज या आविष्काराचें मूर्त स्वरूप “ विकेंद्रित लोकशाही समाजवाद ” (‘ Decentralised Democratic Socialism ’) असें होईल. आत्मराज्याचें अव्यक्त व शुद्ध स्वरूप दण्डहीन समाज हें असून त्याचें आजचें व्यक्त व निर्देश्य स्वरूप “ विकेंद्रित लोकशाही समाजवाद ” असें होईल असें मला वाटतें. या विकेंद्रित लोकशाही समाजवादाची अंतःप्रेरणा सत्याग्रह ही असून त्याची प्रवृत्ति राजकीय पक्ष व राज्यसंस्था या दोहोंचाहि उत्तरोत्तर लोप व विलय करण्याकडे राहिल. जितक्या प्रमाणांत ही सत्याग्रही जनशक्ति स्वयंपूर्ण व स्वावलंबी ग्रामराज्ये निर्माण करण्यांत प्रभावी वनेल तितक्या प्रमाणांत राजकीय पक्ष व राजदण्ड यांचा लोप व अस्त होत जाईल. आत्मवादी तत्त्वज्ञानातून निर्माण होणाऱ्या “ लोककारणा ” चें अथवा सत्याग्रही प्रजाधर्माचें तत्त्वज्ञान व त्याचा व्यवहार यांच्या विकासाचा क्रम अशा प्रकारचा मला दिसतो. या क्रान्तिकारक प्रेरणेतून निर्माण होणाऱ्या नवसमाजाला आकार देण्याच्या कार्यांत निरनिराळे राजकीय पक्ष कमी-अधिक प्रमाणांत भाग घेतील तथापि, हें क्रांतिकार्य कोणत्याहि विशिष्ट पक्षाचें कार्य न बनतां तें सर्व पक्षांचें समानकार्य बनावें यांतच भारतीय लोकशाहीचें उज्ज्वल भवितव्य सांठविलेलें आहे.

प्रा. वा. वि. मिराशी

मत्तमयूर व गोलकी मठ

प्राचीन काळीं शैव संप्रदायाच्या अनेक शाखा भारतांत होत्या. त्यांपैकीं शैव, पाशुपत, कारुक (किंवा कारुणिक) सिद्धान्ती व कापालिक यांचा उल्लेख रामानुजादि आचार्यांनीं व शांकरभाष्याच्या टीकाकारांनीं केला आहे. यांपैकीं कारुक सिद्धान्तीविषयीं आपणांस विशेष माहिती नाही. कांहींच्या मते त्यांना 'कालमुख' किंवा 'कालानन' असेंहि म्हणत. कालमुखांचा निर्देश कांहीं कोरीव लेखांतहि आढळतो. कापालिक संस्कृत वाङ्मयांत व कचित् कोरीव लेखांतहि दृष्टीस पडतात. भवभूतीच्या 'मालतीमाधवा'ंतील अघोरधंट व कपालकुंडला कापालिक-पंथाचे होते. इ. स. च्या सातव्या शतकांत होऊन गेलेल्या महेन्द्रविक्रमवर्मा नामक पल्लववृत्तीने 'मत्तविलासप्रहसन' या संस्कृतनाटकांत कापालिकांच्या आचारांचें विडम्बन केलें आहे. पण या दोन मतांपेक्षां पाशुपत व शैव मतांचा प्रसार अधिक होता. पाशुपत-मताचा संस्थापक नकुलीश किंवा लकुलीश हा इ. स. च्या दुसऱ्या शतकाच्या आरंभीं गुजराथेंतील कायावतार किंवा कायावरोहण (हल्लीचें कारवाण) येथें होऊन गेला. या पाशुपत-मताचा प्रसार मुख्यत्वेकरून गुजराथ, राजपुताना, कर्नाटक इत्यादि प्रदेशांत झाला होता. या पंथाच्या आचार्यांच्या नांवाच्या शेवटीं बहुधा 'राशि' हें पद आढळतें. चौथें शैव मत 'सिद्धान्तमत' या नांवानेंहि प्रसिद्ध होतें. या मताच्या आचार्यांना सैद्धान्तिक म्हणत. त्यांच्या नांवाच्या शेवटीं शिव किंवा शम्भु हें पद बहुधा असे. हें मत भगवान् शंकरांनीं स्वतः ब्रह्मदेवास दारुवनांत प्रथम उपदेशिलें व पुढें त्याचा सर्वत्र प्रसार झाला असें प्राचीन कोरीव लेखांत म्हटलें आहे. कांहीं लेखांत दुर्वास ऋषीला या मताचा पहिला आचार्य मानलें आहे. या शैवमताचा प्रचार भारतांतील अनेक प्रदेशांत झाला होता व देशपरत्वे त्याच्या शाखांस भिन्न

भिन्न नांवेंहि प्राप्त झालीं होती. या पंथाची एक शाखा मध्यभारतांत इ. स. च्या नवव्या शतकांत स्थापन झाली. तिला मत्तमयूर असें नांव प्राप्त झालें. कालक्रमानें तिचा पुष्कळ विस्तार होऊन तिच्या उपशाखांनीं विन्ध्यप्रदेश, मध्यप्रदेश, ओरिसा, आन्ध्र, कोंकण इत्यादि दूरदूरचा प्रदेश व्यापला. या शाखेचे आचार्य केवळ धर्मोपदेशक नसून राजगुरुहि असत. त्यामुळे त्यांचा प्रभाव तत्कालीन राजकारणावरहि पडत असे. अलीकडील संशोधनावरून या मत्तमयूरशाखेचा बराचसा इतिहास ज्ञात झाला आहे. तो प्रस्तुत लेखांत संक्षेपानें देण्याचा प्रयत्न केला आहे.

या शाखेचे सर्वांत प्राचीन लेख मध्यभारतांतील पूर्वीच्या ग्वाल्हेर संस्थानांत सांपडले आहेत. त्या संस्थानांत नरवारच्या दक्षिणेस ४५ मैलांवर रणोद (प्राचीन रणपद) नांवाचें खेडेगांव आहे. तेथील एका प्रासाद-सदृश प्राचीन मठांत एका विशाल शिलेवर कोरलेला लेख प्रसिद्ध पुरातत्त्वज्ञ कनिंन्हॅम याला आढळला. तो पुढें डॉ. कीर्लहॉर्न यानें प्रसिद्ध केला. या लेखांत या मत्तमयूरवंशाच्या स्थापनेची पुढील हकीकत दिली आहे :

“ पूर्वी दारुवनामध्ये यज्ञानुष्ठान करून भक्तीने आपणांकडे आलेल्या ब्रह्मदेवावर भगवान् शंकरांनीं अनुग्रह केला. त्याच्यापासून हा लोकोत्तर विशाल शाखांचा मुनिवंश उत्पन्न झाला. या वंशांत कदम्बगुहाधिवासी, नंतर त्याचा शिष्य शंखमठिकाधिपति, त्यानंतर तेरम्बिपाल व त्याचा शिष्य आमर्दकतीर्थनाथ असे आचार्य होऊन गेले. आमर्दकतीर्थनाथाचा शिष्य पुरन्दर नामक होता. तो उपेन्द्रपुरांत तपश्चर्या करीत असतां त्याची कीर्ति अवन्तिवर्मा नामक राजाच्या कानावर गेली. तेव्हां तो राजा स्वतः उपेन्द्रपुरास गेला व त्या आचार्याची आराधना करून त्यानें त्याला मोठ्या प्रयत्नानें आपल्या राज्यांत आणलें, तेथें त्याच्या-

१ एपिग्राफिया इंडिका, पु. १, पृ. ३५१.

न. भा. २

९

अनुक्रमणिका



मराठीचा विकास : महाराष्ट्राचा विकास

राज्य मराठी विकास संस्थेद्वारे
संगणकीकृत



द्वारा प्राप्तपाठशाळांमंडळ, वाई

नवभारत

कडून शैवपथाची दीक्षा घेऊन त्याने त्याला गुरुदक्षिणा म्हणून आपले सर्व राज्यैश्वर्य अर्पण केले. त्या मुनीने राजाकडून मत्तमयूर-नगरांत एक मेरुसदृश सुसमृद्ध असा मठ बांधविला. दुसरा एक मठ रणिपद्र येथे तपोवनांत बांधवून त्याने त्याला मोठ्या प्रतिष्ठेप्रत पोचविले.”

त्यानंतर या लेखांत रणिपद्र येथील आचार्यपरंपरा दिली आहे. मत्तमयूर शाखेचा संस्थापक पुरंदर याच्यापासून चौथ्या पिढीतील आचार्य व्योमशिव याने रणिपद्र येथील मठाचा जीर्णोद्धार केला, देवालये बांधिली व एक मोठी विहीरहि खोदविली. या सर्वांचे वर्णन त्या शिलालेखांत केले आहे.

या शिलालेखांत कालनिर्देश नाही. तथापि मत्तमयूरमठाच्या स्थापनेचा काल अन्य प्रमाणांवरून सामान्यतः ठरविता येतो. पुरंदरापासून पांचव्या पिढीतील आचार्य प्रभावाशिव हा कलचुरि नृपति पहिला युवराज-देव (इ. स. ९१५-९४५) याचा समकालीन होता हे पुढे दाखविले आहे. प्रत्येक पिढी पंचवीस वर्षांची मानल्यास पुरंदर इ. स. ८०० च्या सुमारास होऊन गेला असावा असे म्हणता येईल.

रणोद येथील लेखावरून मत्तमयूरशाखेचा पुरंदर हा मूळचा मध्यभारतांतला नसून तेथील अवन्तिवर्मा नामक राजाच्या प्रार्थनेवरून तो तेथे गेला होता हे उघड आहे. पुरंदरापूर्वीच्या चार आचार्यांची नावे न देता त्या लेखांत त्यांना कदम्बगुहाधिवासी, शंखमठिकाधिपति, तेरम्बिपाल व आमर्दकतीर्थनाथ असे म्हटले आहे. त्यावरून ते कदम्बगुहा, शंखमठिका, तेरम्बि व आमर्दकतीर्थ येथे राहत होते हे उघड आहे. कलचुरींच्या एका लेखांतहि ‘कदम्बगुहा अनेक सिद्धांचे निवासस्थान म्हणून पूज्य झाली आहे.’ असे म्हटले आहे. पण तिचे निश्चित स्थान ठरविण्यास कांही माहिती मिळत नाही. शंखमठिका, तेरम्बि व आमर्दकतीर्थ यांच्या वावरीतहि तीच स्थिति आहे. डॉ. कीलहोर्नने कदम्बगुहा म्हणजे रणोदजवळचे कदाहा व तेरम्बि म्हणजे तेरही असे अनुमान केले होते, पण रणोद येथील लेखावरून ही गावे अवन्तिवर्माच्या

राज्यांत नसून दूरदेशी होती असे दिसते. या गावा-विषयी आपणांस निश्चित माहिती मिळत नसली तरी पुरंदर आचार्य ज्या उपेन्द्रपुरांत तपश्चर्या करीत होता त्याच्या स्थानाविषयी अनुमान करण्यास साधन आहे. माळव्याचा परमारनृपति नरवर्मन् याच्या विक्रम-संवत् ११६७ (इ. स. १११०) च्या एका लेखांत उपेन्द्रपुरमण्डलाचा निर्देश आहे. त्या मण्डलाच्या मन्दारक नामक प्रतिजागरणांतील (परगण्यांतील) कदम्बपद्रक नांवाचे गांव त्या ताम्रपटाचे दान दिले होते. पुरंदर आचार्य जेथे तपश्चर्या करीत होता ते उपेन्द्रपुर माळव्यांतील उपेन्द्रपुरमण्डलाचे मुख्य नगर असण्याचा संभव आहे. या उपेन्द्रपुराचाहि स्थलनिश्चय अद्यापि झाला नाही. पण त्यांतील मन्दारक व कदम्बपद्रक हीं गावे उज्जैनीच्या ईशान्येस १५ मलांवरची मन्देर व कमलीखेडा असावी. तसे असल्यास मत्तमयूरवंशसंस्थापक पुरंदर व त्याचे गुरु व परमगुरु मूळचे माळव्यांतील होते व पुरंदर ग्वाल्हेर संस्थानांतील अवन्तिवर्मा-राजाच्या निमंत्रणावरून मत्तमयूर नगरास गेला असे म्हणता येईल. या तर्काला उपोद्बलक असा उल्लेख नेपाळच्या म्यूसियमचे माजी क्युरेटर डॉ. एस्. एन्. सेन यांनी कांही वर्षांपूर्वी आपल्या जवळच्या जुन्या ‘पञ्जिका’ नामक ग्रंथांतील उतारा मला पाठविला होता त्यांत मला सांपडला. हा ग्रंथ मत्तमयूर वंशाच्या ब्रह्मशम्भु नामक आचार्याने इ. स. ९३६ या वर्षी लिहिला होता. त्यांत आमर्दकाधीशावद्दल (म्हणजे आमर्दकतीर्थनाथावद्दल) खालील श्लोक आला आहे.

‘श्रीमदामर्दकाधीशमायातमवनीतले ।

तच्छिष्याणां बहुवेऽपि कृतमालवकस्थितिम् ॥’
या श्लोकांत, आमर्दकाधीशाचे अनेक शिष्य असतां-हि त्याने मालवकामध्ये (म्हणजे माळव्यांत) वास केला होता असे म्हटले आहे. या वर्णनावरूनहि पुरंदरापूर्वीचे आचार्य माळव्यांत राहात होते असे दिसते. अवन्तिवर्माच्या राज्यांत मठ स्थापल्यावर शैव आचार्यांनी तेथील कांही स्थानांना माळव्यांतील पवित्र स्थळांचीं नावे दिलीं असावी. ओरिसा प्रदेशांत

२ ग्वाल्हेर म्यूसियमच्या लेखामध्ये याचे रुद्रशिव असे नांव दिले आहे.

३ ए. ई., पु. १, पृ. २५९.

४. ए. ई., पु. २०, पृ. १०५.



मत्तमयूर व गोलकी मठ

सांपडलेल्या या पंथाच्या एका लेखांत उत्तरेतरम्बगृहाचा उल्लेख आहे. त्यावरून उत्तरेतरम्ब व दक्षिणेतरम्ब अशीं दोन स्थलें असून पहिलें ग्वाल्हेर संस्थानांत व दुसरें माळव्यांत होतें असें दिसतें. तसें असल्यास उत्तरेतरम्ब (किंवा - तेरम्ब) हें ग्वाल्हेर संस्थानांतील तेरही असेल.

उपेन्द्रपुराहून ज्या अवन्तिवर्मा-राजानें पुरन्दर आचार्यास आपल्या मत्तमयूर राजधानीस सन्मानपूर्वक बोलाविलें त्याच्याविषयीं जास्त माहिती रणोदच्या शिलालेखांत मिळत नाही. तथापि त्यासारखी खालील नांवें त्रिपुरीच्या (सध्याच्या जवळपूरजवळ असलेल्या तेवरच्या) कलचुरि राजांच्या लेखांत नोहलाराणीच्या पूर्वजांच्या वर्णनांत आढळतात :

सिंहवर्मा

सधन्व

अवन्तिवर्मा

अवन्तिवर्माची कन्या नोहला ही त्रिपुरीचा कलचुरि-नृपति पहिला युवराजदेव यास दिली होती. नोहलेनें व तिच्या पतीनें मत्तमयूर वंशाच्या कांहीं आचार्यांना आपल्या वाड्यांत बोलावून त्यांच्याकरितां शिवालयें व मठ बांधविले व त्यांच्या योगक्षेमाकरितां अनेक गांव दान दिले. नोहला ही स्वतः अवन्तिवर्माच्या वंशांतील असल्यास तिनें मत्तमयूरवंशाच्या आचार्यांसच कां बोलाविलें याची उपपत्ति लावतां येते. तेव्हां अवन्तिवर्मा व सिंहवर्मादि नोहलेचे पूर्वज हे एकाच राजवंशांतील होते असें अनुमान केल्यास तें बहुधा चूक होणार नाही.

नोहला चौलुक्यवंशांत जन्मली होती. या वंशाचें वणन करतांना ब्रिह्मरी येथील शिलालेखांत म्हटल आहे कीं भरद्वाजपुत्र द्रोणाचार्य यांनीं द्रुपदराजाला शाप देण्याकरितां चुलुकांत घेतलेल्या पाण्यापासून एक वीर-पुरुष उत्पन्न झाला. त्याच्या वंशाला चौलुक्य असें नांव प्राप्त झालें. पुरन्दर आचार्यांचा समकालीन याच

चौलुक्यकुळांतील असावा. तो सिंहवर्माचा पूर्वज दिसतो. कदाचित् तो त्याचा पिता किंवा पितामह असेल. या वंशांतील आणखी कांहीं राजे भिलसा जिल्ह्यांतील मासेर गांवीं सांपडलेल्या शिलालेखांत उल्लेखिले होते. तो लेख आतां भग्न झाला आहे तथापि त्यांत नरसिंह व केसरी हीं नांवें स्पष्ट दिसतात. या लेखांत या वंशाचें नांव शुल्की असें दिलें आहे व तो वंश ब्रह्मदेवाच्या अंजलींतून पडलेल्या जलविंदूपासून उत्पन्न झालेल्या भारद्वाज ऋषीपासून निघाला असें म्हटलें आहे. शुल्की हें ' चौलुक्य ' याचेंच अपभ्रष्ट रूप दिसतें. तेव्हां मासेर येथील लेखांतील नरसिंह, केसरी वगैरे राजे अवन्तिवर्माच्याच कुळांतील होते असें मानण्यास हरकत नाही. या कुळाचें राज्य मध्य-भारतांत रणोद-भिलसा या प्रदेशावर होतें असें दिसतें.

अवन्तिवर्माची राजधानी मत्तमयूर ही कोठें होती हें अद्यापि निश्चित झालें नाही. ग्वाल्हेर-संस्थानांत शिवपुरीच्या दक्षिणेस, २५-३० मैलांच्या परिसरांत, सुरवाया, रणोद (प्राचीन रणिपद्र), महुआ (प्राचीन मधुमती), कद्राहा, तेरही इत्यादि गावांत या पंथाचे इ. स. च्या दहाव्या शतकांतील शिलालेख आणि देवालये, मठ व तलाव दृष्टीस पडतात. तेव्हां या भागांतच मत्तमयूरनगर असलें पाहिजे यांत संशय नाही. या सर्व ठिकाणांत कद्राहा हें गांव प्राचीन देवा-लयांमध्यल विशेष प्रसिद्ध आहे. तेथें अद्यापि चौदा-पंधरा देवालयांचे अवशेष दृष्टीस पडतात. या देवालयांचें स्थापत्य व शिल्पकाम अत्युत्कृष्ट आहे. त्यामुळे " कद्राहा हें ग्वाल्हेर संस्थानांतील खजूरहो किंवा भुवनेश्वर म्हणण्यास हरकत नाही " असें ग्वाल्हेर संस्थानच्या पुरातत्त्वखात्याचे माजी संचालक श्री. मो. ब. गर्दे म्हणतात. " अशीं देवालये व मठ दीर्घकालीन राजाश्रयाशिवाय बांधली जाणें शक्य नाही तेव्हां कद्राहा हें प्राचीन मत्तमयूरनगर असण्याचा संभव आहे.

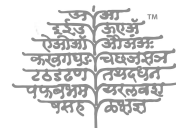
मत्तमयूरवंशांतील आचार्यांची परंपरा ग्वाल्हेर विन्ध्यप्रदेश व मध्यप्रदेश या भागांत सांपडलेल्या

५. ए. ई., पु. २४, पृ. २४२.

६ ब्रिह्मरी येथील शिलालेख (ए. ई., पु. १, पृ. २५८) पहा.

७ ग्वाल्हेर पुरातत्त्वखात्याचा १९३०-३१ चा वार्षिक अहवाल, पृ. १०.

८ आर्किऑलॉजी इन् ग्वाल्हेर, पृ. ९५.



नवभारत

कोरीव लेखांवरून खालीलप्रमाणे जुळवितां येतें.^१

याशिवाय बिल्हरीशिलेखांत मत्तमयूरवंशाच्या खालील आचार्यांचा उल्लेख आहे पण त्यांचे वरील वंशावळीतील निश्चित स्थान माहीत नाही.

पवनशिव
(माधुमतेय)

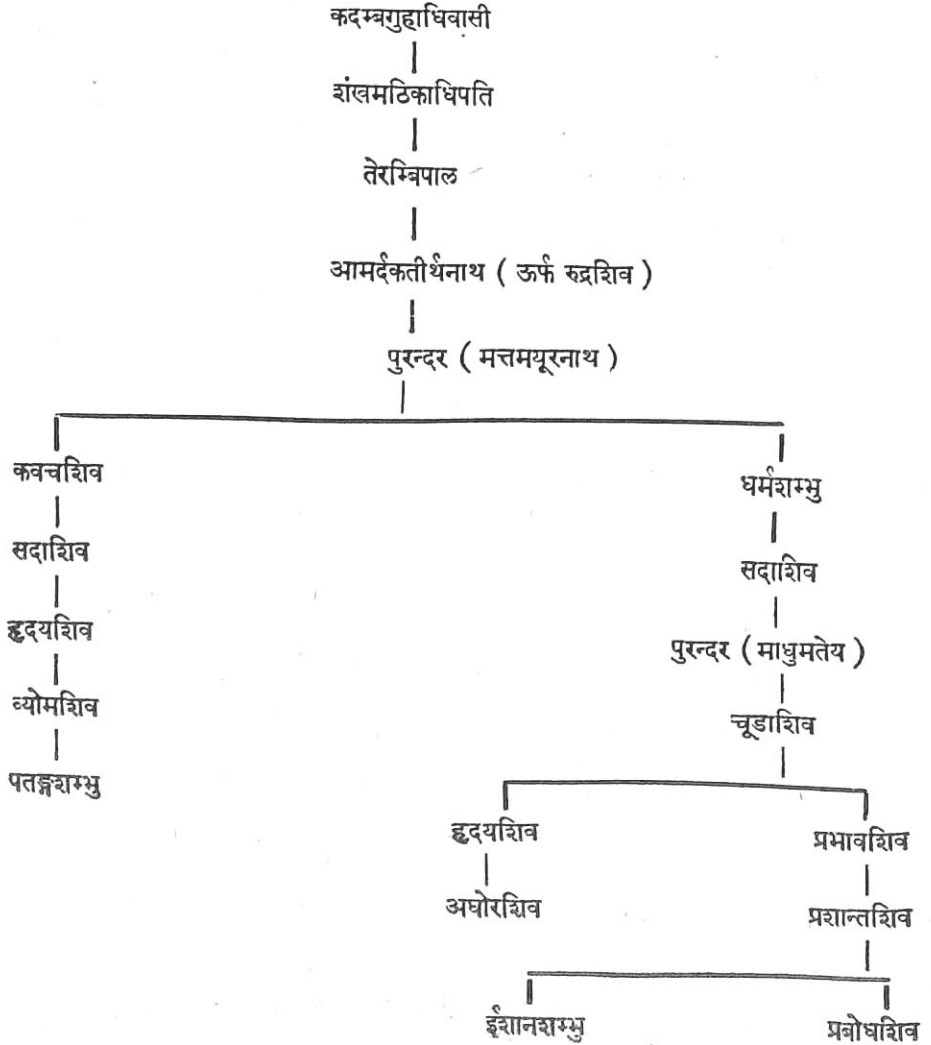
शब्दशिव

ईश्वरशिव

वर दिलेल्या मोठ्या वंशावळीतील पहिले चार आचार्य माळव्यांत निरनिराळ्या ठिकाणी रहात

होते हैं मागें सांगितलें आहेच. पुरन्दर यानें मत्तमयूर व रणिपद्र (रणोद) येथें मठ स्थापले. कवचशिवापासून पतङ्गशांभूपर्यंतचे आचार्य रणिपद्र येथील मठाचे अधिपति होते. सदाशिवाचा शिष्य (दुसरा) पुरन्दर यास माधुमतेय म्हटलें आहे तेव्हां तो मधुमती (महुआ) येथील मठाचा आचार्य होता असें दिसतें. चूडाशिवाच्या शिष्यांस त्रिपुरीच्या कलचुरि राजांनीं आपल्या राज्यांत बोलावून त्यांच्या करितां शिवालये व मठ बांधविले व त्यांच्या योग-क्षेमाकरितां अनेक गांव दान दिले. कलचुरिनृपति पहिला युवराजदेव यानें प्रभावशिव आचार्यास, त्याची राणी नोहला हिनें ईश्वरशिवास व त्यांचा पुत्र लक्ष्मण-

९



१२

सत्तमयूर व गोलकी मठ

राजदेव यांना हृदयशिवास चेदिदेशांत (सध्यांच्या बघेलखंडांत) बोलावून त्यांचा यथोचित सन्मान केला होता व त्यांस तत्प्रश्रयेंकरितां मठ बांधून दिले होते त्यांचें वर्णन कलचुरींच्या शिलालेखांत आलें आहे.

या मत्तमयूरवंशीय आचार्यांचेहि कांही लेख चेदि-
देशांत सांपडले आहे. विन्ध्य प्रदेशांतील गुर्गा^{१०} व
चन्देहे^{११} येथील लेखांत प्रभावशिव, प्रशान्तशिव,
ईशानशम्भु व प्रबोधशिव या आचार्यांचें सच्चारित्र्य,
तपश्चर्या, विद्वत्ता इत्यादिकांचें वर्णन असून त्यांनीं
बांधलेलीं देवालये, त्यांतील मूर्ति, देवालयांना जोडलेले
मठ यांचेंहि सविस्तर वर्णन आलें आहे. गुर्गा येथें
प्रशान्तशिव आचार्यानिं श्रीशंकराचें उत्तुंग देवालय
बांधलें होतें त्याचे अवशेष एका विशाल टेकडीच्या
रूपानें तेथें दिसतात. त्या देवालयांत बसविलेली हर-
गौरीची सुंदर जोडमूर्ति अद्यापि तेथें टेकडीवर पडली
आहे. तिची रुंदी ४ फूट ७ इंच व उंची १२ फूट ८
इंच आहे. ज्या देवालयांत ही मूर्ति बसविली होती तें
जवळजवळ १०० फूट उंचीचें असावें असा कनिं
म्हणमचा तर्क होता. हें देऊळ सुस्थितीत होतें तेव्हां
त्याच्या शिखराचा अग्रभाग समोवारच्या भूमीपासून
निदान १५० फूट उंच असावा असें कै. खालाददास
बॅनर्जी यांनीं म्हटलें आहे. याच्या समोरचें तोरण
आतां रेवाच्या महाराजांच्या राजवाड्यासमोर उभारलें
आहे. त्यावर शिवचरित्रांतील कांहीं प्रसंग सुन्दर रीतीनें
कोरले आहेत. या देवळाजवळ कलचुरिरूपति पहिला
युवराजदेव यानें बांधलेलें शिवालय होतें असा गुर्गा येथील
शिलालेखांत उल्लेख आहे. तें याहिपेक्षां उंच असावें.
कलचुरि राजांनीं मत्तमयूरपंथाच्या आचार्यांच्या तपश्चर्ये-
करितां प्रशांत स्थलीं मठ बांधून दिले होते. अशा
मठाचे अवशेष पूर्वींच्या रेवा-संस्थानांत शोण नदी-
च्या कांठीं चन्द्रेहे येथें अद्यापि दृष्टीस पडतात. तेथील
शिलालेखांत त्या मठाचें खालील वर्णन आलें आहे :

‘जडतरमरुच्छोणस्याम्भःकणैरयमाश्रमो
मृगपतिमहाध्वाने रात्रौ प्रतिध्वनिताम्बरः ।
शिखारशिखरप्रान्तप्रेङ्खलद्विरेफयोधरो
जनयति जने विद्युच्छ्रृं महौषधिरौचिषा ॥’

‘ या आश्रमांत शोणनदीच्या तुषारांनीं शीतल
असा वारा वाहत असतो. येथें रात्रीं सिंहाच्या घोर
गर्जनांनीं आकाश दुमदुमून जातें. सभोंवारच्या टेंक-
ड्यांवर भ्रमरांसारखे काळे दग इतस्ततः भ्रमण करीत
असतां येथील औषधींच्या लखलखाटामुळें लोकांना
विजा चमकताहेत काय अशी भ्रान्ति होते. ’

मत्तमयूरवंशाचे उल्लेख मध्यभारत, विन्ध्यप्रदेश व मध्यप्रदेश यांखेरीच इतर प्रदेशांतील कोरीव लेखांतहि द्रष्टुं आढळतात. कोंकणांत रत्नागिरी जिल्ह्यांतील खारेपाटण या गांवीं सांपडलेल्या ताम्रपटांत शिलाहार-वंशी रट्टराजांनीं मत्तमयूरवंशाच्या कर्करीणी शाखेंतील आचार्य अम्भोजशिव याच्या आत्रेय नामक शिष्यास अश्वेश्वरदेवाच्या पूजेकरितां कांहीं गांवें दान दिल्याचा निर्देश आहे.^१ तसेंच ओरिसांतील पूर्वीच्या पटना संस्थानांत राणीपूर झरियाल या गांवीं उत्तरतेरम्भ-गृहाच्या गगनशिव नामक आचार्यांनीं देवालय बांधल्याचा उल्लेख तेथें सांपडलेल्या शिलालेखांत आला आहे. यासारख्या उल्लेखांवरून मत्तमयूरवंशाचे आचार्य मध्यभारतांतील आपल्या मूळ पीठापासून शेंकडों कोस दूर जाऊन मठ व देवालये बांधीत व आपल्या धार्मिक मतांचा प्रचार करीत असें दिसतें.

कलचुरि राजांची राजधानी त्रिपुरी (जवळपुरा-पासून सहा मैलांवरचें तेवर) येथें होती. तिच्या जवळ-च नर्मदानदीच्या कांठीं जलप्रपातामुळें रम्य झाले. त्या जागीं एका लहानशा टेंकडीवर चौसष्ट योगिनींचें वर्तुलाकार छप्पररहित (hypaethral) देवालय आहे. या देवालयांतील योगिनींच्या पांच मूर्ती कुशाण-कालीन म्हणजे इ. स. च्या दुसऱ्या-तिसऱ्या शतकांतील आहेत. पण ब्राकीच्या सर्व त्यांच्या पादपीठावरील नांवांच्या अक्षरवटिकेवरून कलचुरि नृपति पहिला युवराजदेव याच्या काळच्या इ. स. च्या दहाव्या शतकांतील दिसतात. त्यांवरून त्याच्या काळीं या देवा-लयाची स्थापना झाली असावी असें दिसतें. या टेक-डीचा आकार गोल असल्यानें त्याच्या जवळच्या शैवा-चार्यांच्या मठाला गोलक्री मठ असें नांव प्राप्त झालें. इ. स. च्या दहाव्या शतकानंतर मध्यभारतांतील

१० ए. इ. , पु. २२, पृ. १२७.

૧૧ એ. હં. , પ્ર. ૨૧, પૃ. ૧૪૮.

૧૨ એ. ડિ., પ્ર. રૂ, પૃ. ૨૯૫.

नवभारत

चौलुक्य वंशाचा लोप झाल्यावर मत्तमयूर वंशाला उतरती कळा आली. त्यानंतर त्या मठाचे उल्लेख कोरीव लेखांत येत नाहीत. पण त्या वंशाच्या आचार्यांनी त्रिपुरीजवळ स्थापलेला गोलकीमठ मात्र उत्तरोत्तर वृद्धिंगत होत गेला. आन्ध्र प्रदेशांतील गुंटूर जिल्ह्यांत मलकापुरम् येथे गोलकीमठाच्या विश्वेश्वरशम्भु नामक आचार्यांचा शके ११८३ चा लेख सांपडला आहे त्यांत गोलकीमठाविषयी खालील माहिती आली आहे^{१३} :

‘अस्ति विश्वंभरासारः कमलकुलमन्दिरम् ।
भागीरथीनर्मदयोर्मध्ये डहलमंडलम् ॥
उग्रं तत्र तपश्चरन्नियमयन् ब्राह्मेन्द्रियक्रीडनं
सान्द्रानन्दमये समाधिसमये चित्तेन लीनः शिवे ।
नीत्वा कालमनन्तमन्तकजयी सद्भावशम्भुर्गुरुः
दुर्वासोऽन्वयसम्भवः सुचरितः प्राबुद्ध पुण्यैर्नृणाम् ॥
शैवानाम्प्रथमाय शङ्करपदध्यानामृताम्भोनिधि-
क्रीडाम्रेडनकर्मनिर्मलतरस्वान्ताय शान्तात्मने ।
तस्मै निःस्पृहचेतसे कलचुरिक्षमापालचूडामणि-
ग्रीमाणां युवराजदेवनृपतिर्भिक्षां त्रिलक्षीं ददौ ॥
कृत्वा स शैवमुनिरद्भुतशीलमूर्तिः
श्रीगोलकीमठमुदास्मुदात्तचित्तः ।
तस्याकरस्य नृपदेशिकमौक्तिकानां
वृत्ति चकार सकलामपि तां त्रिलक्षीम् ॥’

वरील उताऱ्यांत म्हटलें आहे कीं भागीरथी व नर्मदा नद्यांमध्ये डहल (किंवा डाहल) मण्डल आहे; त्यामध्ये दुर्वास ऋषींच्या वंशांत सद्भावशम्भु नामक मुनि होऊन गेला. त्याला कलचुरिनृपति युवराजदेव यानें तीन लक्ष ग्रामांची भिक्षा घातली. त्या निःस्पृह आचार्याने गोलकीमठाची स्थापना करून त्याच्या योगक्षेमाकरितां ते सर्व तीन लक्ष गांव लावून दिले.

चेदिदेशाला डाहलमंडल असेंहि नांव होतें. त्यांतील ग्रामांची संख्या नऊ लाख धरली जात असे. वरील वर्णन खरें असल्यास युवराजदेवानें आपल्या राज्याचा एक तृतीयांश भाग गोलकीमठाला दान केला असे मानलें पाहिजे.

या गोलकी-मठाचे आचार्य कलचुरि राजांचे राज-

गुरु असत. त्यांचे उल्लेख त्यांच्या स्वतःच्या कोरीव लेखांत त्याचप्रमाणें कलचुरि राजांच्या ताम्रपटांतहि येतात. त्यावरून खालील वंशावळ तयार करतां येते :

शैव आचार्य

समकालीन

कलचुरिनृपति

विमलशिव

वास्तुशिव

पुरुषशिव

यशः कर्ण

शक्तिशिव

गयाकर्ण

कीर्तिशिव

नरसिंह

विमलशिव

जयसिंह

पहिल्या दोन आचार्यांच्या समकालीन कलचुरि राजांचीं नांवां शिलालेख अस्पष्ट झाल्यामुळे आतां नष्ट झालीं आहेत.

गोलकी मठाची कीर्ति दूरवर पसरली होती. त्यामुळे दूरदूरच्या देशांतून लोक दीक्षा घेण्याकरितां तेथें येत. विमलशिव हा केरल देशाहून तर त्याचा प्रशिष्य विश्वेश्वरशम्भु हा गौड देशांतील दक्षिणराठ-मधून त्रिपुरीला आला होता. कलचुरि राजे या राजगुरूंचा सल्ला महत्त्वाच्या राजकारणांत घेत असत. विमलशिव आपल्या सल्लामसलतीनें दूरदूरच्या लोकांनाहि वश करून जवळ आणीत असे असें वर्णन जवळपूरच्या शिलालेखांत केलें आहे.

जयसिंह नृपति त्याला अनुरूप अशा अनेक राजकार्यांत नियुक्त करीत असे, तरी त्यानें आपलीं नित्य-नैमित्तिक धार्मिक कृत्यें करण्यांत कधीहि आळस केला नाहीं असें त्याच लेखांत म्हटलें आहे.

जयसिंहाचा पुत्र विजयसिंह याच्या कारकीर्दींत इ. स. १२१०च्या सुमारास चंदेल नृपति त्रैलोक्यमल्ल यानें कलचुरींचा पाडाव करून त्यांचें राज्य हस्तगत केलें. त्यानंतर गोलकी मठाला उतरती कळा लागली. त्या मठाचे आचार्य दक्षिणंत आन्ध्र व मद्रास प्रदेशांत

१३. ‘आन्ध्र हिस्टॉरिकल रीसर्च सोसायटी’चें जर्नल, पु. ४, पृ. १४७.

१४. ए. ई., पु. २५, पृ. ३१४.



मत्तमयूर व गोलकी मठ

जाऊन तेथे मठ स्थापू लागले. गोलकी मठाच्या स्थापनेला कारणीभूत झालेल्या युवराजदेवाच्या उदार देणगीचे स्मरण ठेवण्याकरिता हे आचार्य आपणांस 'लक्षाध्यायी सन्तान' किंवा 'भिक्षामठाचे आचार्य' असे म्हणवीत असत. दक्षिणेत कुडाप्पा, कर्नूल, गुंटूर, दक्षिण अर्काट इत्यादि जिल्ह्यांत गोलकी मठाच्या शाखा होत्या. त्यांचे उल्लेख दक्षिणेतील अनेक कौरीव लेखांत येतात.

या शैवमठांचा उपयोग लोकांच्या कल्याणाकरितां केला जात असे. मठांना जोडून व्याख्यानशाला असत. त्यामध्ये आचार्यांची धार्मिक प्रवचने होत. तरीच मठांचीं अन्नसत्रे असत. त्यांमध्ये गोसगरीवांना अन्नसन्तर्पण होई.

या मठांची कार्यव्यवस्था कशी असे, राजे व धनिक लोक यांच्याकडून मिळालेल्या धनाचा कसा विनियोग होई, मठाकडून लोककल्याणाच्या कोणत्या संस्था चालविल्या जात याचे सविस्तर वर्णन मागे उल्लेखिलेल्या मलकापुरमच्या स्तम्भलेखांत केले आहे.

या लेखांत गोलकीमठाचा आचार्य विश्वेश्वरशम्भु याने वारंगळचा काकतीय नृपति गणपति व त्याची कन्या रुद्राम्ना यांनी दिलेल्या दोन गांवांचा जो विश्वेश्वरगोलकि नामक अग्रहार केला होता त्यांतील व्यवस्थेचे वर्णन केले आहे. विश्वेश्वरशम्भु हा गोलकीमठाच्या कीर्तिशिवाचा शिष्य धर्मशम्भु याचा शिष्य. तत्कालीन चोल, परमार, कलचुरि व काकतीय राजे यांचे शिष्य होते. काकतीय राजांकडून मिळालेल्या गांवांचा अग्रहार करून त्याने त्यांत देवालय, मठ, पाठशाला, अन्नसत्र, प्रसूतिशाला व आरोग्यशाला (दवाखाना) बांधल्या. त्याने तेथे साठ द्राविडी ब्राह्मणांच्या कुटुंबांना बोलावून त्यांच्या योगक्षेमाकरितां जमिनी लावून दिल्या. अग्रहार गांवांतील राहिलेल्या जमिनीचे तीन भाग करून त्यांतील एका भागाचे उत्पन्न शिवालयाच्या व्यवस्थेकरितां, दुसऱ्याचे पाठशाळा व शैवमठ यांच्याकरितां व तिसऱ्याचे प्रसूतिशाला, आरोग्यशाला व अन्नसत्र यांच्याकरितां खर्च करावयाचे असे. पाठशालेत तीन अध्यापक ऋग्वेद व सामवेद यांच्या अध्यापनाकरितां व पांच, तर्क, साहित्य व शैवागम यांचे शिक्षण देण्या-

करितां नेमले जात. शिवालयाच्या सेवेकरितां नर्तिका, गायिका व वादक असत. अन्नसत्राकरितां दोन ब्राह्मण आचारी, सहा वाढपी व चार परिचारक नेमले होते. अग्रहाराच्या संरक्षणाकरितां वीरभद्र व वीरमुष्टि नामक रक्षक (पोलीस) होते. यांशिवाय अग्रहारांतील व्यावहारिक जीवनाला आवश्यक असे सोनार, सुतार, लोहार, तांबट, बुरूड, कुंभार, न्हावी वगैरेची वस्ती केली होती. विश्वेश्वरशम्भूने दक्षिणराठांतील आपल्या पूर्वग्रामांतून कांहीं ब्राह्मणांस आणून त्यांच्याकडे अग्रहाराच्या जमाखर्चावर देखरेख करण्याचे व हिशोब ठेवण्याचे काम सोंपविले होते. मठाच्या या सर्व सेवांना त्यांच्या उपजीविकेकरितां जमिनी दिल्या होत्या.

याशिवाय शैव, कालानन (कालमुख) व पाशुपत पंथांच्या आचार्यांच्या अन्नवस्त्रांकरितां, पाठशालेत शिक्षणाच्या विद्यार्थ्यांकरितां व अन्नसत्राच्या खर्चाकरितां जमिनी राखून ठेवल्या होत्या. अग्रहारागांवांत बाहेरून येणाऱ्या चांडालादि सर्वांस भोजन मिळें.

देवालय, मठ, अन्नसत्र वगैरेची व्यवस्था तेथील आचार्यांच्या देखरेखीखाली चाले. अग्रहारांतील सर्व शैवपंथीयांनी आचार्यांची निवड करावयाची असे. तो सद्गर्तनी, विद्वान् व शैवमतांत प्रवीण असला पाहिजे अशी अट असे. त्याच्या कामाबद्दल त्याला शंभर निष्कांची वृत्ति होती. पूर्वी नेमलेला आचार्य दुर्गर्तनी निघाला किंवा आपल्या कर्तव्याचरणांची उपेक्षा करू लागला तर त्याला काढून दुसऱ्यास नेमण्याचा अधिकार अग्रहारांतील सर्व शैवपंथीयांच्या सभेस दिला होता.

मत्तमयूर व गोलकीमठाचे आचार्य सामान्यतः सच्चारिग्र्यवान्, विद्वान्, निःस्पृह व संयमी असत. ते आपल्या व इतर पंथीय तत्त्वज्ञानाचा अभ्यास करीत. त्यांपैकी कांहींनी उत्कृष्ट ग्रंथरचनाहि केली आहे. रणिपद्र येथील मत्तमयूरपंथाच्या व्योमशिवाचार्याने 'व्योमवती' नामक टीका वैशेषिकसूत्रांवरील प्रशस्तपादभाष्यावर लिहिली आहे. त्या भाष्यावरील सर्व उपलब्ध टीकांत ही प्राचीन आहे. हिचा काळ पूर्वी अनिश्चित होता, पण ग्वाल्हेर म्यूसियममधील लेखांतील व्योमशिवाचार्याविषयीच्या खालील श्लोकाने आतां याबाबतींत संदेह राहत नाही :^{१५}

१५ ग्वाल्हेरचा शिलालेख अद्यापि पूर्णपणे प्रसिद्ध झाला नाही. तथापि त्याचा छाप त्या म्यूसियमच्या अधिकाऱ्यांनी मजकडे पाठविला त्यावरून हा श्लोक दिला आहे.



‘मूनिसूर्येण निरस्तं टीकालोकेन येन लोकस्य ।
प्रकटयतेह पदार्थं सन्तमसच्च सन्तमसम् ॥’
“ज्याप्रमाणे सूर्य पदार्थानां प्रकट करून जगांतील दाट
अन्धकार नाहीसा करतो त्याप्रमाणे या व्योमशिवाने
आपल्या टीकेच्या योगे वैशेषिक तत्त्वज्ञानांतील सत्य
पदार्थांचे स्वरूप स्पष्ट केले आहे व असत्य अज्ञान नष्ट
केले आहे.”

गोलकीमठाच्या सोमशंभु आचार्याने सर्व शैव-
आगमांचे विवरण करणारा सोमशम्भुपद्धति नामक

पत्र व्यवहार

बहुजनसमाजाचे भाषिक धन : दोन विचार

‘नवभारत’च्या सप्टेंबर ’५४ च्या अंकात डॉ. ग.
वा. तगारे यांचा ‘बहुजन-समाजाचे भाषिक धन’ या
शीर्षकाखाली एक मननीय आणि विचारणीय लेख प्रसिद्ध
झाला आहे. लेखकांनी त्या लेखाच्या सुरुवातीच्या वाक्यां-
तच लेखाचे सार समाविष्ट केलेले आहे. ते ‘लेखभाषा
व बहुजनसमाजाची भाषा यांच्यामधील अंतर कमी
करण्यासाठी बहुजनसमाजाच्या भाषेचा साहित्यिक
भाषेत अधिकाधिक उपयोग झाला पाहिजे’ हे होय.
सर्व सुबुद्ध जनतेने या विषयाचा विचार करावा असे
आवाहन करण्यांत लेखकांची या विषयाबद्दलची
तळमळ व्यक्त होते. या विषयाबाबत कांहीं शंकांचे
निरसन व्हावे व कांहीं सुद्ध्यांची दुसरी वाजूहि स्पष्ट
व्हावी या अभ्यासू हेतूने दोन पुढील विचार मांडीत आहे.

बहुजनसमाज या शब्दाने जो समाज किंवा
समाजांतील जो थर अभिप्रेत होतो त्याचे स्वरूप
परिस्थिति-सापेक्ष आहे. अल्पजनसमाज हा सुशिक्षित
नि सुविद्य आणि बहुजनसमाज अशिक्षित नि अज्ञानी
असे स्वरूप सर्वत्र आढळते. सामाजिक रचना जोंपर्यंत
आर्थिक समतेवर उभारलेली नाही, शिक्षणानुकूल अशी
आर्थिक बैठक समाजास प्राप्त झालेली नाही तोंपर्यंत
शैक्षणिक प्रमाणहि एकंदरीने विषमच आढळणार. केवळ
आर्थिक समते-विषमतेचाहि हा प्रश्न नाही. कालाच्या
प्रवाहांत समाजावर घडणारे सांस्कृतिक परिणामहि
विचारांत घ्यायला हवेत. संस्कारांनी समाजाची घडण
होत जाते. समाजास सुशिक्षित होण्यास सुसंस्कार फार
मोठे साहाय्य करतात. या निकषावर बहुजनसमाजाची
असंस्कारित बोली घासून पाहिली तर ती लेखभाषेत
वापरणे योग्य ठरणार नाही.

प्रौढ-मतदान-पद्धतीमुळे जनता सार्वभौम सत्तेचे

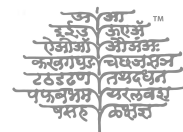
ग्रंथ लिहिला होता असे मलकापुरमूच्या स्तम्भलेखांत
म्हटले आहे. सायणमाघवांच्या ‘सर्वदर्शनसंग्रहांत’
शैवदर्शनाची माहिती देत असतांना सोमशंभूचे कांहीं
श्लोक उद्धृत केले आहेत ते याच पद्धतीतून घेतले
असावेत. याशिवाय ब्रह्मशंभूची ‘मज्जिका’ यासारखे
कित्येक ग्रंथ अद्यापि अज्ञात किंवा अप्रकाशित आहेत.

याप्रमाणे मत्तमयूर व गोलकी मठांच्या आचार्यांनी
प्राचीन भारतांत धर्म, तत्त्वज्ञान, राजकारण, समाजसेवा
इत्यादि क्षेत्रांत महनीय कामगिरी केली होती.

अधिष्ठान झाली ही गोष्ट जेवढ्या अर्थाने खरी, तेवढ्या-
च अर्थाने प्रौढशिक्षणाच्या व सक्तीच्या शिक्षणाच्या
वाढत्या प्रसारामुळे ती शिक्षित होण्याच्या मार्गावर
आहे ही गोष्टहि खरी. अर्थात् जसा आज सुशिक्षित
असणाऱ्या अल्पजनसमाजाला या अवस्थेप्रत येण्यास
कालावधि लागला, त्याप्रमाणे बहुजनसमाजहि सुशिक्षित
होण्यास बराच अवधि लागेल. आणि मग शैक्षणिक-
दृष्ट्या बहुजनसमाज व अल्पजनसमाज असे दोन
वर्गाहि राहणार नाहीत. शैक्षणिक वाढीची सामाजिक
गरज ज्या प्रमाणांत भागविली जाईल, किंवा भागवून
घेतली जाईल त्या प्रमाणांत बोलभाषा नि लेखभाषा
यांच्या सीमारेषा परस्परांत मिळून जातील.

राजकीय आणि शैक्षणिक जागृति जशी होत जाईल,
वर्तमान आणि भविष्यकालांत बहुजनसमाज जसजसा
सुशिक्षित होत राहील, तसतशी शैक्षणिक मनोभूमिकाहि
तयार होईल. आजच्या अल्प सुशिक्षितांची जी मानसिक
बैठक तीच उद्याची सामुदायिक मनोऽवस्था होय. व्यक्ति
ही जेव्हा वाचकाच्या भूमिकेत असते तेव्हा तिच्या
मनाची एक विशिष्ट बैठक तयार झालेली असते. त्या
मनाचे किंवा मानसिक अवस्थेचे आपण विश्लेषण केले
तर असे आढळून येईल की, तिला हलकें, निकृष्ट असे
कांहीं चालणार नाही. बहुश्रुत मनाची ही पातळी
खालच्या थरास परत जाणे शक्य नाही नि इष्टहि नाही.
लेखभाषेत ग्रथित झालेले मौलिक विचार हे कांहीं उंच
पातळीचे असल्याने विशिष्ट परिभाषेचा साज घेऊनच
व्यक्त होतात. यांत शैलीचा वृथाभिमान नाही. भाषेची
स्वतःसिद्ध व्यक्त होण्याची विशिष्ट पद्धति म्हणजे शैली.
शैलीत स्वयंस्फूर्तता अनुस्यूत आहे. जडण-घडण नव्हे.

— भाऊ धोंगडे



इंग्लंडमधल्या पब्लिक स्कूल्सचें भवितव्य

१७६५ सालीं त्रि०-साम्राज्याची मुहूर्तमेढ हिंदु-स्थानांत रॉवणाच्या रॉबर्ट क्लार्कची, १५६१ सालीं सुरू झालेली 'मर्चंट टेलर्स' ही शाळा पाहात असतां अनेक विचार माझ्या मनांत येत होते. आम्ही ज्या खोलींत बसलों होतो, तेथें शाळेच्या माजी विद्यार्थ्यांचे फोटो लावलेले होते. कुणी नंतर लॉर्ड झाले होते, कुणी लॉटसाहेब, सर साहेब इत्यादि. आमच्या दिमतीस असणारे त्या शाळेंतील एक शिक्षक मला क्लार्कच्या फोटोकडे बोट दाखवून म्हणतात: "याच शाळेचे माजी विद्यार्थी—” मी म्हणालों—"होय का! मग, त्या काळीं या शाळेची लायकी काय असली पाहिजे याची सहज कल्पना होऊ शकते—” (—क्लार्क हा अत्यंत उनाड पोरगा होता आणि शालेय शिक्षणहि त्यानें पुरें केलें नाहीं—). इंग्रज लोक हे अत्यंत देशाभि-मानी असल्यानें, आणि हिंदुस्थानावर त्यांनीं जें राज्य केलें तें हिंदुस्थानच्या कल्याणासाठींच होय अशी त्यांची बालंबाल खात्री झालेली असल्यामुळें, माझा विनोद सदरहू शिक्षकास रुचला नाहीं, व त्यानें लगेच आम्हांला मुख्याध्यापकांच्या खोलींत (—खोली शब्द चूक आहे. प्रशस्त हॉलच म्हटला पाहिजे—) नेलें. मुख्याध्यापकांनीं आमच्याशीं अर्धाएक तास चर्चा केली व आमच्यापैकीं प्रत्येकाच्या दिम-तीस एकेक शिक्षक देऊन, शाळा पाहण्यास आम्हांला पाठविलें. आम्ही बहुतेक वर्गांतून हिंडलों, अध्यापन बघितलें, ऐकलें; लॅबोरेटरी, इतिहास-भूगोल यांच्या खास खोल्या, बालवीर पथकांचा मोठा हॉल, बॅन्डपथक, व्यायामहॉल, चर्च, पोहण्याचा तलाव (त्या दिवशीं थंडी भयंकर होती, त्यामुळें चिरेबंद बांधलेल्या त्या तलावांत सहा फूट वर्फाचा जाड थर होता, आणि त्यावर मुलें बेघडक स्केटिंग करीत होतीं !), शुश्रूषा-खोली इ० सर्व कांहीं पाहिलें—मनाला समाधान वाटलें. काय नव्हतं या शाळेंत ? विद्वान व तन्मयतेनें शिकविणारे शिक्षक (—या शाळेंतल्या शिक्षकांचा पगार

सरकारी शाळेंतल्या शिक्षकांपेक्षा जास्त असतो—), विस्तीर्ण क्रीडा-मैदानें, सर्व प्रकारची साधनसामग्री ! या शाळेंत आपल्या मुलांनें शिकावें असें कोणत्या आई-वापास वाटणार नाहीं ? — जरूर वाटेल, नव्हे, वाटेल-च ! या खाजगी पब्लिक स्कूल्समधून आपल्या मुलांनीं शिक्षण घ्यावें अशी महत्त्वाकांक्षा आईवापांची असते, त्यासाठीं स्वार्थत्यागहि ते करतात. कारणा पब्लिक स्कूलमध्ये सरासरीनें सालीना खर्च तीनशें पौंड म्हणजे चार हजार रुपये येतो ! याच-साठीं, या शाळा मानाच्या समजल्या जातात ! (आपले नेहरू अशाच एका शाळेंत 'हॅरो ' मध्ये शिकत होते.) याचसाठीं, 'पब्लिकस्कूल'चें भाषां-तर मी 'मानशाला' असें करीत आहे.

लांब खोलवर रुजलेलीं मुळें

या मानशालेसंबंधीं जेव्हां कोणी लिहितो, तेव्हां तो आदरानें किंवा विचकूनच लिहितो, असं म्हटलें तर अतिशयोक्ति होणार नाहीं. कारण, या मानशाला-चा इतिहास सहाशें वर्षांपेक्षा जुना आहे. पहिली मानशाला १३८२ मध्ये उघडली गेली, ती विल्यम् नांवाच्या माणसानें विचेस्टर येथें. दुसरी, १५४० मध्ये ईटन या गांवीं. तत्पूर्वी, १५१२ मध्ये सेंट पॉल्स, १५३३ मध्ये खार्स्टस् हॉस्पिटल सुरू झालेल्या होत्याच. १५६० मध्ये वेस्टमिन्स्टर, १५६१ मध्ये मर्चंट टेलर्स, १६११ त चार्टरहाऊस—इत्यादि मानशाला अस्तित्वांत आल्या. मी यादी त्यांच्या सनानिशीं मुद्दाम दिली, याचें कारण, या मानशालांचा इतिहास किती जुना आहे व त्यांची पाळेमुळें किती खोलवर रुजली आहेत हें वाचकांच्या ध्यानीं यावें म्हणून ! जी गोष्ट अनेक वर्षांपासून अस्तित्वांत आहे, तिचा नाश झालेला इंग्लंडला पाहवणार नाहीं. आपल्याकडील 'ज्ञानप्रकाश' शंभर वर्षे टिकून शेवटीं बंद पडलें ! तो प्रकार इथें घडला नसता. कोणातरी संचालकांनें तें चालवावयास घेतलें असतें—त्याचें रूप पालटलें असतें,



नवभारत

धोरण बदलले असते, हे कबूल; पण “ज्ञानप्रकाश, वर्ष ११०” असे प्रसिद्ध करण्यांत त्याला खास अभिमान वाटला असता, डिकन्सच्या कादंबरीत ज्या गुण्यांची वर्णने आढळतात, ते एलिझाबेथकालीन गुप्ते अजूनही त्याच इमारतीत आहेत, व फर्निचरही मोठ्या काळजीपूर्वक जतन करून ठेवलेले आहे. आणि या ‘पव्’ मध्ये मध्यवर्ती लंडनपासून हा गुप्ता ७ मैल लांब असला तरी गर्दी असते. इंग्लंडमधील कोणत्याही प्रश्नाचा विचार करतांना या गोष्टीचा विसर कधीही न झाला पाहिजे.

या मानशालांचा आरंभ, इंग्लंडच्या कुठल्याही गोष्टीप्रमाणे, अगदी सामान्य आहे. धर्मोपदेशकांच्या देखरेखीखाली या शाळा असत; गरीब मुले या शाळांत येत. काहीं शाळांचे मुख्याध्यापक, अध्यापक, पगारास जोड म्हणून, पैसे घेऊन विद्यार्थी आपल्या घरी ठेवीत. हल्ली या मानशाला बहुतेक सगळ्याच (दोन-तीन, मर्चण्ट टेलर्स, सेंटपोल्स-सारखे अपवाद सोडल्यास) वसतिगृहांच्या आहेत. मर्चण्ट टेलर्समध्येही वसतिगृहांत राहणारे ३० विद्यार्थी आहेतच. मुलांच्या मानशाला स्वतंत्र व मुलींसाठी स्वतंत्र. मानशालेत सहशिक्षणास कडक मज्जाव आहे.

फ्लेमिंग कमिटीचे शिफारसपत्र

मानशाला कोणत्या शाळेस संशोधार्थे असा प्रश्न केला तर कांटेकोर उत्तर देतां याचें नाहीं. १९४२ साली या शालांचा विचार करण्यासाठी सरकारने एक कमिटी लॉर्ड फ्लेमिंगच्या नेतृत्वाखाली नेमली होती (कमिटीचा रिपोर्ट १९४४ साली प्रसिद्ध झाला). सरकारने ‘पब्लिक स्कूल’ असे न म्हणतां, “हेडमास्तरांच्या किंवा व्यवस्थापकांच्या संघटनेशी संलग्न सभासदत्व पावलेल्या शाळा ” असा त्यांचा उल्लेख केला आहे. १८६९ साली, अर्पिंगहॅम् यथील एडवर्ड थ्रिंग नांवाच्या हेडमास्तरने, “हेडमास्टर कॉन्फरन्स ” स्थापन केली. १८६९ साली, ‘दि एन्डाऊड स्कूलस् अॅक्ट’ पास झाला व ज्या शाळांची मालमत्ता, मिळकत ठराविक रकमेपेक्षां कमी आहे त्या यापुढे खाजगी रीत्या चालवूं नयेत अशा अर्थाचे एक कलम त्या कायद्यांत होतें. थ्रिंगची अर्पिंगहॅम्ची पब्लिक शाळा त्या कायद्याखाली येऊं शकत होती असे सरकारचें म्हणणे; व त्याला विरोध करण्यासाठी थ्रिंगने ‘कॉन्फरन्स’ स्थापन केली, ती आजतागायत आहे !

पुढल्याच वर्षी प्राथमिक शाळांची संघटना सुरू झाली, व तीही आज भव्य प्रमाणांत ‘ N.U.T. - नॅशनल युनियन ऑफ टीचर्स ’ या नांवाने अत्यंत बलाढ्य म्हणून प्रसिद्धीस पावली आहे. प्रत्यक्षांत, ‘पब्लिक स्कूल’ चा अर्थ, सरकारचा हस्तक्षेप नसलेली दुय्यम शिक्षण देणारी वसतिगृह असलेली, स्वर्चाची पण ‘उत्तम’ शिक्षण देणारी शाळा, असा केला जातो. आज इंग्लंडमध्ये संपूर्ण स्वतंत्र अशा ८९ शाळा आहेत; व ९९ शाळा सरकारकडून वा स्थानिक बोर्डाकडून अंशतः मदत घेणाऱ्या आहेत. या शाळांतून मुलांची संख्या २९००० आहे व मुलींची १०५०० आहे. प्रतिवर्षी, मुलंमुली मिळून ९००० जागा भरल्या जातात. या शाळा प्राथमिक शिक्षण देणाऱ्या नव्हेत हे लक्षांत ठेवलें पाहिजे. ११ + व्या वर्षी या शाळांत घेतले जातें. काहीं मानशाला १३ + व्या वर्षी घेतात. या शाळांत ५ ते ७ वर्षांपर्यंत शिक्षण दिलें जातें. या शाळांतील विद्यार्थी पुढें विश्वविद्यालयांत उच्च शिक्षण घ्यायला जातात. ११ ते १३ वर्षे असणाऱ्या मुलांची संख्या या देशांत प्रतिवर्षी साधारणतः पांच लाख असते. त्यांपैकी दरवर्षी ९००० फक्त मानशालात जाऊं शकतात (व एकाच वेळी मानशालांतून अदमासे ५०,००० च्या आसपास विद्यार्थी असतात). पण या संख्येच्या चौपट-पांचपट विद्यार्थ्यांचे अर्ज, मानशालांतून प्रवेश मिळावा म्हणून, मुख्याध्यापकांच्या दस्तरी असतात.

फ्लेमिंग कमिटीनेही या शाळांना शिफारसपत्र दिले आहे, की या शाळा राष्ट्रास भूषणभूत होत. पण, फ्लेमिंग कमिटीने शिफारसपत्र द्यावे यांत नवल नाहीं. कारण त्या कमिटीतल्या बहुसंख्य सभासदांचीं शिक्षणे मानशालांतूनच झालेलीं होती. बाल्डविन् मुख्य प्रधान असतां, हेरो येथें समारंभानिमित्त गेले होते. त्या प्रसंगी भाषण करतांना त्यांनी उद्गार काढले: “ When the call came to me to form a government, one of my first thoughts was that it should be a government of which Harrow should not be ashamed. I remembered how in previous governments there had been 4, perhaps 5



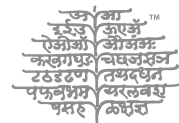
इंग्लंडमधल्या पब्लिक स्कूल्सचें भवितव्य

"Harrovians; and I determined to have 6." वाल्डविन्च्या उद्गारांत केवळ बदाई भरलेली असं मात्र म्हणतां येणार नाहीं. या मानशाला, देशांतील शेंकडा ७६ टक्के विशप, डीन्स्, न्यायाधीश, पूर्वांचे आय्. सी. एस्, मॅजिस्ट्रेट, सनदी नोकर, मंत्री, गव्हर्नर, वसाहतींतील गव्हर्नर, बँकांचे व्यवस्थापक, रेल्वेचे अमलदार इत्यादि पुरवीत असतात; आणि यांपकीं शेंकडा ४७.५ तर विशेष प्रसिद्ध अशा बारा मानशालाच पुरवीत असतात !

मानशालांचा भूतकाळ इतका उज्ज्वल असतांना, त्यांचें वर्तमान वैभवाच्या दिमाखांत असतांना, त्यांच्या भवितव्याबद्दल चिंता निर्माण होत आहे याचें कारण काय ? याचें कारण असं कीं, मानशालांची मिरासदारी बंद करून त्यांना देशाची जी शिक्षणव्यवस्था आहे त्या चौकटींत बसवावें अशी घोषणा अनेकांकडून होत आहे. १९४४ च्या शैक्षणिक कायद्याचें केवळ ध्येय नव्हे तर उद्देश असा कीं सर्वांना शिक्षणाची समान संधि मिळावी; त्यासाठीं १५ वर्षांपर्यंत वयाच्या मुलांना शिक्षण फुकट केलें, व पुढील तीन वर्षें, म्हणजे वयाच्या आठराव्या वर्षापर्यंत, आठवड्यांतून एक दिवस शिकलेंच पाहिजे अशीहि सक्ती केली. ज्यांना १५ व्या वर्षाच्या पुढें शिक्षण घ्यावयाचें आहे, ते १६ व्या वर्षी G. C. E. (जनरल सर्टिफिकेट ऑफ एज्युकेशन) - च्या कनिष्ठ परीक्षेस बसतात; नंतर १८ व्या वर्षी उच्च परीक्षेस बसतात; समाधानकारक गुण मिळाल्यास, सरकारी शिष्यवृत्ति मिळून, विश्वविद्यालयांत जातात. जेवढें शिक्षण घ्यायचें आहे तें शिष्यवृत्तीच्या बळावर घेतां येतें, कारण शिष्यवृत्ति भरपूर मिळते. शिष्यवृत्ति देतांना, पालकांची सांपत्तिक स्थिति लक्षांत घ्यावी असा दंडक आहे. आणि सांपत्तिक स्थितीप्रमाणें शिष्यवृत्तीची रक्कम सरकार ठरवितें. पण बहुतेकांना १२५ पौंडाच्या पुढेंच रक्कम प्रतिवर्षी मिळते, हजारोंना २२५ पौंड सालीना मिळते. याचा अर्थ ब्रिटनमध्ये उच्च शिक्षण सुद्धां फुकट आहे. ज्यांना शिष्यवृत्ति मिळत नाहीं ते उच्च शिक्षण अर्थात्च घेऊं शकत नाहींत. आणि शें. ७० टक्के पालक आपल्या मुलांना ' मॉडर्न् ' स्कूलमध्ये पाठवीत असल्यामुळें, इतके विद्यार्थी उच्च शिक्षण घेण्यास जात नाहींत असाच त्याचा अर्थ होतो.

मानशालेचे सांगितले जाणारे फायदे

मानशाला सरकारच्या नियंत्रणाखालीं नाहींत. त्या शाला हवी तेवढी फी विद्यार्थ्यांकडून घेऊं शकतात. मर्चण्ट टेलर्सचे मुख्याध्यापक मला म्हणाले : " यांत लोकशाहीच्या विरुद्ध कसें वर्तन होतें ? उलट पक्षी, ब्रिटिश जनता स्वातंत्र्याची, व्यक्तिस्वातंत्र्याची भोक्ती असल्यामुळें, आपल्या मुलांला सरकारी शाळेंत पाठवायचें कीं खाजगी शाळेंत, हा ठरविण्याचा अधिकार पालकांनें आपल्याकडे ठेवला आहे. " मानशालेचे मुख्याध्यापक तरफदारी करतील यांत नवल नाहीं. या मानशालांचा अभ्यासक्रम, सरकारी ग्रामरस्कूल-प्रमाणेंच असतो. परंतु सरकारी ग्रामरस्कूल-मध्ये पाठविण्याएवजीं, मानशालेंत आपल्या मुलांनें जावें अशी घडपड पालकांची चाललेली असते, याला कारण काय ? याचें कारण, सामाजिक प्रतिष्ठा. पब्लिक स्कूलमधून बाहेर पडलेल्या विद्यार्थ्यांस जीवनांतील अनेक मार्ग व्यवस्थितपणें आणि प्रतिष्ठितपणें चोखाळतां येतात. मानशालेचे फायदे सांगतांना, असे सांगितले जातात : मुख्याध्यापकास स्वातंत्र्य असतें; शैक्षणिक प्रयोग करण्यास संधि व सोयी असतात. अध्ययनास वातावरण अनुकूल असतें. अध्यापकवर्ग उत्कृष्ट असतो. वैयक्तिक लक्ष्य पुरविलें जातें; एका अध्यापकाच्या हाताखालीं चारापासून पंधरावीस शिकस्त, इतकींच मुलें असतात; आठवड्याचे १६८ तास, मुलांवर देखरेख असते व वर्षांतून ३६ आठवडे अशी देखरेख असते. सांघिक वृत्तीचें पोषण होतें. ' प्रीफेक्ट ' पद्धत व ' हाऊस ' पद्धत या महत्त्वाच्या होत. शिस्त कडक असते. विस्तीर्ण क्रीडांगणें असतात, आणि खेळांना महत्त्व दिलें जातें; स्वावलंबनाच्या वृत्तीस पोषक, ती वृत्ति वृद्धिगत करणारें शिक्षण मिळतें. आळस झडला जातो, पुढारीपणाचें शिक्षण दिलें जातें. पुढाकार घेऊन काम कसें तडीस न्यावें, याचें शिक्षण मिळतें. धैर्य, साहस, शौर्य, महत्त्वाकांक्षा, शिस्त इत्यादि गुण वाढीस लागतात, आणि महत्त्वाची गोष्ट म्हणजे चर्च हें शाळेंत असलेंच पाहिजे. धार्मिक भावनांचें पोषण झालेंच पाहिजे. जगांत खिश्चन धर्म हाच श्रेष्ठ, मानवाला तारणारा, याचें पक्कें रोपण मुलांच्या मनावर केलें जातें.



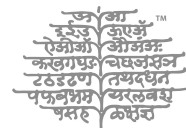
नवभारत

बदललेली मूल्ये

वरवर पाहतां, मानशालेतून मिळणारे फायदे डोळे दिपवून टाकणारे आहेत. परंतु, मानशाला भर-भराटीस ज्या थोर मुख्याध्यापकांनी आणल्या, (श्रृज-वरीचे वट्लर, रुग्नीचे अर्नोल्ड-प्रसिद्ध अर्नोल्डकवीचे वडील) त्यांच्यापुढे वैचारिक दृष्ट्या पावलें पडलीं आहेत असं म्हणतां येणार नाही. श्रृजवरी-येथील शाळेचीं सूत्रे वट्लरनीं १७९८ त स्वीकारलीं, तेव्हां शाळेत फक्त दोन मुलें होती ! आणि अर्नोल्ड जेव्हां रुग्नीचे हेडमास्तर १८२८ त झाले तत्पूर्वीं ती शाळा अशीच डबघाईस आली होती. वट्लर आणि अर्नोल्ड यांनीं पब्लिक शाळेंत क्रांति केली. अर्नोल्डनें “ख्रिश्चन जंटलमन” ही घोषणा पुढें ठेऊन कार्य केलें. आज त्या “ख्रिश्चन जंटलमन” घोषणेस अर्थ राहिलेला नाही. ब्रिटिश साम्राज्याची त्या वेळीं वाढ होत होती आणि ‘राज्य करण्यास लायक’ असे वीर राष्ट्राला हवे होते. ते ‘वीर-पुरुष’ निर्माण व्हायचे असतील तर कोणत्या गुणांचा प्रादुर्भाव व्हावयास हवा हें त्या काळच्या लोकांनीं जाणलें होतें. पण विसाव्या शतकांत तींच मूल्ये कशीं टिकून राहणार ? उदाहरणार्थ, धाडस, शौर्य, शिस्त, सांघिक वृत्ति हे गुण कीं अवगुण ? कारण, लुटारूंच्या टोळींतील प्रत्येकांत हे गुण अवश्य हवेतच; त्यांखेरीज दरवडेखोरी यशस्वी कशी होईल ? चारित्र्य-संपादनास निराळेच गुण हवे असतात, ते गुण या मानशालांतून वाढीस लागत नाहीत अशी एक महत्त्वाची आणि रास्त टीका या शालांवर केली जात आहे. टीकाकारांत दोन भाग आहेत. एक वर्ग अशी टीका करतो कीं, ‘या शालांतून मिळणारे शिक्षण फार चांगलें आहे; पण तें फार महाग आहे व त्यामुळे या शाळा केवळ श्रीमंतांच्या मुलांसाठींच होत; व लोकशाहीचा हा खून आहे ! एक तर या शाळातली फी काढून टाकून त्या सर्व मुलांना मोकळ्या कराव्यात किंवा सरकारनें असल्या शाळा अनेक काढाव्यात. या शाळांचें अस्तित्व वर्गभेद नागड्या स्वरूपांत दाखवितो; गरीब मुलें हुशार असूनहि या शाळांत जाऊं शकत नाहीत’ - फ्लेमिंग कमिटीनें दोन पर्याय यावर सुचविले होते : ‘स्कीम ए’ आणि ‘स्कीम बी’ या नांवानें ते ओळखले जातात. १९२६ सालीं कांहीं मानशाला सरकारकडून मदत

घेऊं लागल्या होत्या (त्यांना ‘डायरेक्ट ग्रॅन्ट स्कूल्स’ म्हणत). त्या शाळांनीं फी एक तर बंदच करावी किंवा पालकांच्या सांपत्तिक स्थितीप्रमाणें फी आकारावी ! दुसऱ्या स्कीमनें सुचविलें कीं संपूर्ण स्वतंत्र शाळांनीं २५ टक्के विद्यार्थी सरकारतर्फे आणि स्थानिक बोर्डा-तर्फे आलेले स्वीकारावेत. या २५ टक्के विद्यार्थ्यांचा खर्च सरकार वा स्थानिक बोर्ड पुरवील. यांची निवड त्यांची बुद्धिमत्ता व मिळणाऱ्या शिक्षणानें सदरहू मुलाचा फायदा होणार आहे किंवा नाही हें लक्षांत घेऊन केली जाईल. (श्रीमंतांच्या मुलांचे वावरीत मात्र हा प्रश्नच उद्भवत नाही, हें विशेष ! - चर्चिलसाहेब शाळेंत असतांना किती ‘तीव्र’ होते हें सांगायला नकोच ! आणि म्हणूनच विश्वविद्यालयांतील शिक्षणहि ते घेऊ शकले नाहीत ! -) ‘स्कीम ए’ थोड्या प्रमाणांत चालूं आहे; पण ‘स्कीम बी’ मात्र मृत आहे; कारण विद्यार्थीच मिळणें अवघड आहे ! याचीं कारणे सामा-जिक असल्यानें, त्यांचा ऊहापोह या मर्यादित लेखांत करता येत नाही. या चर्चेवरून हें लक्षांत घेईल, कीं मानशालांचें वर्चस्व सरकारसुद्धां मान्य करीत आहे व त्या शाला जिवंत राहाव्यात यासाठीं सरकारचे पण प्रयत्न सुरू आहेत.

टीकाकारांचा दुसरा वर्ग अधिक महत्त्वाचा आहे. या वर्गांत बर्ट्रॅन्ड रसेल सारखे थोर चिंतक-तत्त्वज्ञ येतात. त्यांचें म्हणणें असें कीं या शालांतून जें शिक्षण दिलें जातें तें म्हणजे हुकूमशाहीस पोषक, औद्धत्यपूर्ण, अरेरावी गाजविणारें, पोकळ डामडौलाचें, समाजापासून फारकत करणारें, सामाजिक सहानुभूति हरपून टाकणारें असें असतें. आपल्या “एज्युकेशन अँड गुड लाईफ” या ग्रंथांत (पृ. ५४) रसेल लिहितात : “The battle of Waterloo may have been won on the play-field of Eton, but the British Empire is being lost there.” हिंदुस्थान स्वतंत्र होण्यापूर्वी कितीतरी वर्षे हें पुस्तक लिहिलें गेलें होतें, तेव्हां रसेलची भविष्यवाणी किती तंतोतंत खरी ठरली, हें स्पष्ट होतें ! रसेलच्या मतें शिक्षण हें Accord- ind to 3 A's (Age, Ability, Aptitude) असावें पण चारित्र्यवर्धन According to 3 S's (Sensitivity, Sincerity, Sympathy,) व्हावें, व यांचा अभाव मानशालांतून दिसून येतो.



इंग्लंडमधल्या पब्लिक स्कूल्सचें भवितव्य

रसेलसाहेबांची टीका 'मूले कुठारः' असल्यामुळें विचारवंतांचें लक्ष्य तिकडे वेधलें गेलें आहे व आपल्या ध्रुवस्थानापासून आपण निखळण्याची शक्यता निर्माण होत चालली आहे हें मानशालेच्या संचालकांपैकीं जे जागरूक आहेत, त्यांना कळून चुकलें आहे. आणि भविष्यांत आपण शिळक राहायचें असल्यास कोणत्या दिशेनें पावलें टाकलीं पाहिजेत, या दृष्टीनें चर्चाहि सुलं आहे.

मानशालांचें भवितव्य

मानशालांनीं आहे हीच स्थिति कायम ठेवण्याचा आग्रह धरला, तर कालांतरानें त्या नामशेष (पंचवीस तीस वर्षांच्या आंत) होतील असं पुष्कळ शिक्षण-तज्ज्ञांचं मत आहे. याचं प्रमुख कारण म्हणजे हत्ती पोसावा तसा यांचा खर्च ! मानशालेंत अभ्यासक्रम वरच्या दर्जाचा असतो. व लॅटिन ग्रीक, (यांपैकीं एक लॅटिन तर आवश्यक असतेच; काहीं ठिकाणीं ग्रीकहि), जर्मन किंवा फ्रेंच यांपैकीं एक; आणि बाकीचे विषय, इतिहास-भूगोल, गणित, पदार्थ-विज्ञान, रसायन, इत्यादि आलेच ! मानशालेंत प्रवेश करण्यापूर्वी, त्या विषयांचें शिक्षण जेथें दिलें जातें अशा, पूर्वतयारी करून घेणाऱ्या (Preparatory) प्राथमिक शाळांत, मुलांना वयाचीं ७ ते १३ वर्षांपर्यंत पाठवावें लागतें. या 'प्रेप्' शाळांचा खर्चहि जबरदस्त असतो; कारण यासुद्धां 'स्वतंत्र' नि 'खाजगी' च असतात; त्यांना जबरदस्त फी आकारावी लागते ! या 'प्रेप्' शाळा 'डे' स्कूल्स असतात, म्हणून यांचा खर्च दरमुलाचा सालिना १५० पौंडाच्या आसपास येतो. तेव्हां, एका मुलास मानशालेंत पाठवावयाचें असलें, तर ९०० पौंड "प्रेप्" चा खर्च, आणि १५०० पौंड "मानशाले-" चा खर्च—एकूण २४०० पौंड म्हणजे बत्तीस हजार रुपये होतात ! व हे पैसे टॅक्स-फ्री, म्हणजे इतके पैसे भरायला याच्या दीडपटीनें अगोदर मिळवायला हवेत. याचा अर्थ असा कीं एका मुलासाठीं पालकानें ३६०० पौंड मिळवायला हवेत !—ब्रिटन हें "कल्याणकारी" राष्ट्र असलें तरी प्रत्येक नागरिकच नव्हे पण बहुसंख्य नागरिक इतके श्रीमंत खास नाहींत; त्यामुळें पूर्वीप्रमाणें, या शालेंत पाठविण्याची ओढ राहिलेली नाहीं. पूर्वीप्रमाणें, मानशालांतून बाहेर पडणाऱ्या

मुलांचा भावहि आतां उतरत चालला आहे. या मानशाला संपूर्ण स्वतंत्र (केवळ फी आणि देणग्या, सरकारची मदत न घेतां, यापुढें फार वर्षे टिकूं शकणार नाहींत हें निश्चितच; आणि सरकारनें सरसकट सगळ्या मानशालांना (त्यांना जिवंत ठेवायचें असल्यास, —आणि ब्रिटनची ऐतिहासिक परंपरा लक्षांत घेतां, त्या कोणत्या तरी रूपांत जिवंत राहतीलच—) मदत करायचें ठरविल्यास, सरकारचा हस्तक्षेप होणारच. व मग त्या शालांत पुष्कळ फरक होईल हेंहि निश्चित. पण नवल असें आहे कीं या शाळा "Two Nation Theory" अस्तित्वांत आणतात व ती टिकवून घरतात. म्हणून लोकशाही विचारसरणीला त्या विरोधी आहेत.

दुपार जळते — !

दुपार जळते —

निर्जल पाउलवाट भुईला

वेढित दूरच पळते

कृष्ण सावल्या —

तरुतळि निश्चल अंग चोरुनी

मूकपणें पडलेल्या

फिरे उसासत —

अधर्या सुकल्या माळावरुनी

मधेंच वेडा वात

दुपार जळते —

कुशित ढगांच्या आंत निळें नभ

जळत विसांवा घेतें

— वि. ज. बोरकर



प्रा. दे. द. वाडेकर

जीवन आणि तत्त्वज्ञानी दृष्टि

सुसंस्कृत किंवा ज्ञानी मनुष्याचें जीवन कसें असतें, असें जर विचारलें तर सामान्यतः त्याचें उत्तर असें दिल जातें कीं जीवनांत कांहीं तत्त्वज्ञानी दृष्टि (Philosophic Outlook) असणें हें सुसंस्कृत किंवा ज्ञानी जीवनाचें लक्षण होय. किंबहुना, जीवनाचा मार्ग आक्रमीत असतांना त्याकरितां उत्कृष्ट आणि अत्यंत मोलाचें असें जर कोणतें पाथेय आवश्यक असेल तर तें तत्त्वज्ञानी दृष्टि किंवा वृत्ति होय. म्हणून ज्याला आपलें जीवन सार्थकीं लावावयाचें असेल, त्यानें आपल्या जीवनांत तत्त्वज्ञानी दृष्टि संपादन करून ती आत्मसात् करणें अत्यंत अगत्याचें ठरतें. ही 'तत्त्वज्ञानी दृष्टि' म्हणजे काय, या शब्दांतून कोणता आशय अभिप्रेत आहे, याचें थोडक्यांत स्पष्टीकरण करण्याचें प्रस्तुत लेखांत योजिलें आहे.

'तत्त्वज्ञाना'चा आशय

तत्त्वज्ञान - 'फिलॉसफी' - या शब्दाचा अर्थ व आशय कसा उत्क्रान्त होत गेला याचा विचार करूं लागलें, तर कधीं या अर्थावर भर तर कधीं दुसऱ्यावर, अशा अनेक स्थित्यंतरांतून तो शब्द गेलेला दिसून येतो. इंग्रजीतील 'फिलॉसफी' या शब्दाला पायथें गोरस व सॉक्रेटिस यांच्या काळीं 'ज्ञानाची आवड' असा त्याचा मूळ यौगिक अर्थ रूढ होता. प्लेटो व अॅरिस्टॉटलच्या काळीं त्या शब्दाला 'विश्वाविषयींची तर्कशुद्ध उपपत्ति' असा अर्थ आला, तर स्टॉइक्स व एपिक्युरिअन्स यांच्या काळीं "जीवनाची एक विशिष्ट सरणी किंवा कला" असा 'फिलॉसफी' शब्दाचा आशय समजला गेला. मध्ययुगांत तत्त्वज्ञान किंवा 'फिलॉसफी' हें धर्माचा एक पाठीराखा मित्र म्हणून

मानलें गेलें व प्रेषितांना ज्या दैवी धर्मांशा अंतःस्फूर्तीनें स्फुरल्या त्या धर्मांशांची बुद्धिवादी मांडणी व मंडण करणें हें काम तत्त्वज्ञानाकडे आलें. प्रेषितांना झालेल्या दैवी साक्षात्काराच्या आधारें धर्मांनें आपले मानव, विश्व व ईश्वर यांच्या संबंधींचे कांहीं सिद्धान्त वसविले होते. तेच सिद्धान्त त्यावेळच्या तत्त्वज्ञानानें स्वीकारले. पण फरक होता तो दोहोंच्या पद्धतींत होता. धर्मांनें मान्य केलेले सिद्धान्तच निराळ्या विशिष्ट पद्धतीनें, बुद्धिवादाच्या आधारें, तार्किक पद्धतीनें मांडून दाखवून त्यांचें समर्थन करणें ही कामगिरी तत्त्वज्ञानाकडे सोंपविण्यांत आली. तत्त्वज्ञान व धर्म यांमध्ये मध्ययुगीन काळीं केवळ पद्धतींमध्ये फरक होता. पण पुढें पुढें हा फरक पद्धतीपुरताच मर्यादित न रहातां, व्यापक होत जाऊन आधुनिक काळीं तर तो फरक परस्परांच्या सिद्धान्तांतहि पडला. या प्रक्रियेंत तत्त्वज्ञानाच्या स्वरूपांतहि पालट झाला. तत्त्वज्ञान म्हणजे एक स्वायत्त, स्वतंत्र विचारानें प्रेरित झालेली, बुद्धिनिष्ठ समीक्षा किंवा विश्व आणि मानवी जीवन यांची समर्पक उपपत्ति लावून दाखविणारी एक रचना किंवा दर्शन असें त्याला स्वरूप आलें. तत्त्वज्ञानाचें असें अर्थान्तर होण्याच्या प्रक्रियेस सुरुवात, स्थूलमानानें सांगायचें झाल्यास, बेकन व देकार्त यांच्या वेळेपासून झाली. व त्या अर्थाची ठसठशीत व परिणत अभिव्यक्ति, अलीकडच्या काळांत, स्पेन्सरच्या तत्त्वज्ञानविषयक कल्पनेंत दिसून आली. तत्त्वज्ञान म्हणजे ज्ञानाचा संपूर्ण समन्वय अशी स्पेन्सरची तत्त्वज्ञानाविषयी कल्पना असून, ती कल्पना त्यानें आपल्या 'समन्वयात्मक तत्त्वज्ञाना'-(Synthetic Philosophy) च्या रूपानें मांडून दाखविण्याचा प्रयत्न केला. ज्यांतून बुद्धि-

अमळनेरचे श्रीमंत प्रतापशेट यांच्या पंचाहत्तराव्या वाढदिवसाच्या निमित्तानें अमळनेर येथें २३ डिसेंबर रोजी साजरा झालेल्या 'श्रीमंत प्रतापशेटजी अमृतोत्सवसमारंभा'त श्रीमंत प्रतापशेटजी यांना एक 'गौरवग्रंथ' समर्पण करण्यांत आला. त्या गौरवग्रंथांतील प्रस्तुत लेखकाच्या 'Philosophical Outlook in Life' या मूळ इंग्रजी लेखाचा हा मुक्त अनुवाद आहे. हा अनुवाद प्रसिद्ध करण्याची 'श्रीमंत प्रतापशेट अमृतोत्सव समिती'नें परवानगी दिली याबद्दल तिचे मनःपूर्वक आभार. - का. सं.



जीवन आणि तत्त्वज्ञानी दृष्टि

निष्ठ भूमिकेवरून विश्व आणि त्यांतील मानवाचें स्थान यांविषयी एक सुसंगत उपपत्ति निष्पन्न होऊं शकते असा सर्व ज्ञानाचा विचारात्मक समन्वय म्हणजे तत्त्वज्ञान असा तत्त्वज्ञानाचा अर्थ रूढ होऊं लागला. - तत्त्वज्ञानासंबंधीची ही कल्पना प्रातिनिधिक व आधुनिक विचाराशी सुसंगत म्हणून प्रस्तुत विवेचनाकरितां गृहीत धरून चालावयास हरकत नाही.

तत्त्वज्ञानी दृष्टि किंवा वृत्ति यांमधील 'तत्त्वज्ञान' शब्दाचा आशय स्थूलपणें निश्चित केला. 'दृष्टि' किंवा 'वृत्ति' या दुसऱ्या शब्दाचाहि अर्थ प्रस्तुत लेखांतील विवेचनाच्या दृष्टीनें निश्चित होणें आवश्यक आहे. आपल्या जीवनांतील सर्व व्यापारांच्या बुडाशी, किंवा दुना जीवनांतील सर्व व्यापारांवर आपला 'रंग' उमटविणाऱ्या आपल्या कांहीं श्रद्धा व मनाचे कल असतात. स्थूल मानानें म्हाणवयाचें ज्ञानास, अशा श्रद्धा व मानसिक कल यांचा संमिश्र संघात (Complex) म्हणजे आपली 'वृत्ति' किंवा 'दृष्टि' होय. जीवनाचे सर्व व्यापार हें या दृष्टीचें बाह्य रूप होत. जीवनाचें अव्यक्त अधिष्ठान व गृहीत आधार म्हणजे ही 'दृष्टि'च होय; जीवन हें या दृष्टीचें व्यक्त स्वरूप व आविष्कार होय. अव्यक्त 'दृष्टि' व व्यक्त जीवन-व्यापार ह्या (व्यक्तीच्या) एकाच व्यक्तित्वाच्या दोन उलट-सुलट बाजू होत. व्यक्तीची 'दृष्टि' ही त्या व्यक्तीची अप्रकट शक्ति आणि व्यक्तीचें जीवन हा त्या शक्तीचा प्रकट होणारा आविष्कार.

'तत्त्वज्ञानी दृष्टि' किंवा वृत्ति म्हणजे काय ?

जीवनांत तत्त्वज्ञानी दृष्टि किंवा वृत्ति असणें याचा मग अर्थ असा कीं विश्वाचें स्वरूप व विश्वांतील आपलें स्थान यांविषयी माणसानें जो सर्वांगीण समन्वयात्मक विचार केला असेल त्यांतून उदित झालेल्या ज्या स्थिर श्रद्धा आणि कल त्या सर्वांचा समुच्चय किंवा संघात. तत्त्वज्ञानी दृष्टि म्हणजे आपल्या जीवनाचो उभाऱणी विश्वाच्या ज्ञानाच्या आधारावर करण्याचा, जीवन सुसंस्कृतपणें जगण्याचा, जीवनांत ज्ञानाधिष्ठित कर्मयोग आचरण्याचा संतत अविरत प्रयत्न होय. ज्या माणसाला ज्ञान-चिंतन-मनना-अंती विश्वाची एखादी सयुक्तिक उपपत्ति गवसून, विश्वांतील आपलें स्थान काय याचें ज्ञान झालें आहे व त्या ज्ञानानुसार जो आपल्या जीवनव्यवहारांत वागण्याचा संतत प्रयत्न करीत

रहातो, अशा माणसालाच त्यानें तत्त्वज्ञानी दृष्टि किंवा वृत्ति अशी वाणवली आहे असें म्हणतां येईल.

तत्त्वज्ञानी वृत्ति या शब्दसंहतीचा हा विशिष्ट अर्थ विचारांत घेतांना तत्त्वज्ञानी वृत्ति म्हणजे अमुक एकाद्या मताप्रमाणेंच विश्वाची ठराविक उपपत्ति स्वीकारणें नव्हे, हें मात्र लक्षांत ठेवलें पाहिजे. पुष्कळ वेळां तत्त्वज्ञानी दृष्टि परलोकवादाशी, संन्यासवादाशी, गूढवादाशी वा ईश्वरवादाशी एकरूप समजली जाते व हे सर्व एक किंवा अनेक 'वाद' म्हणजे तत्त्वज्ञानी दृष्टि अशी गळत केली जाते. तत्त्वज्ञानी दृष्टि म्हणजे परलोकवादीच असली पाहिजे असें मानण्याची आवश्यकता नाही. एकाद्या तत्त्वज्ञानी - ज्याला हें जग केवळ माया, भ्रम किंवा आभास आहे असें वाटतें अशा तत्त्वज्ञानी वृत्ति किंवा दृष्टि परलोकवादी असेलहि. पण त्यामुळें तत्त्वज्ञानी दृष्टि म्हणजे परलोकवादच नव्हे. हीच गोष्ट इतर वादांची. कांहीं तत्त्वज्ञान्यांची दृष्टि ज्याच्या त्याच्या विश्वदर्शनानुसार संन्यासवाद, गूढवाद किंवा ईश्वरवाद यांपैकी एक किंवा अनेक वादांनीं प्रेरित असेलहि. पण तत्त्वज्ञानी दृष्टि म्हणजे अमका 'वाद'च असें मानण्याचें कारण नाही.

जीवनमंदिराचीं चार प्रमुख अंगें

तत्त्वज्ञानी दृष्टीचा अर्थ आपण बघितला. पण यापेक्षाहि अधिक निश्चितपणें तत्त्वज्ञानी दृष्टीमध्ये कोणत्या गोष्टींचा अंतर्भाव होतो, तत्त्वज्ञानी वृत्तीची कल्पना स्पष्ट होण्याकरितां तिची अधिक रेखीव रूपरेषा कशी काढतां येईल, या प्रश्नांचा विचार करणें अवश्य आहे. प्रस्तुत लेखकाच्या मतें, जीवन हें एखाद्या मंदिराप्रमाणें आहे असें कल्पिलें तर त्या जीवनरूपी मंदिराचीं चार प्रमुख अंगें तत्त्वज्ञानी वृत्तींत उतरली पाहिजेत. जीवनरूपी देवालयचीं चार प्रमुख अंगें अशीं : (१) सत्ताशास्त्रीय (Metaphysical) विचार हा त्याचा पाया होय. (२) मानसशास्त्रीय विचार त्याचें अधिष्ठान होय. (३) या जीवनरूपी देवालयाचें तोंड नीतिशास्त्राकडे असलें पाहिजे, जीवन नीतिशास्त्राभिमुख असलें पाहिजे. (४) धर्म हा जीवनदेवालयाचें शिखर होय. ज्यानें आपलें जीवन सत्ताशास्त्राच्या व मानसशास्त्राच्या भक्कम आधारावर उभारून, तें नीतिप्रवण बनविलें आहे व धर्मांत परिणत केलें आहे, त्याच्याच अंगी तत्त्वज्ञानी वृत्ति बिंबली असें म्हणतां येईल. ही तत्त्व-



ज्ञानी वृत्ति जसजशी श्रद्धेच्या व निष्ठेच्या रूपाने अधिकाधिक सखोल होत जाऊन व्यक्तित्वांत मुरत जाईल व जसजशी ती प्रत्यक्ष जीवनव्यवहारांतून प्रकट होत जाईल, तसतशी ती 'तत्त्वज्ञानी' या संज्ञेला खऱ्या अर्थाने पात्र होत जाईल. तत्त्वज्ञानी वृत्तीचे जे वर मुख्य चार भाग किंवा अंगे दिले आहेत त्यांचेच संक्षिप्त विवरण करावयाचे योजिले आहे.

कांहीं सत्ताशास्त्रीय प्रश्न

जीवनाचे सत्ताशास्त्रीय अधिष्ठान कोठे सांपडते ? विश्वाचे स्वरूप काय, विश्वांत मानवाचे स्थान काय यांवाचत व्यक्तीची जी विचारपूर्वक वनविलेलीं मते, बाळगलेल्या श्रद्धा व वृत्ति असतील, त्यांमध्ये जीवनाचे सत्ताशास्त्रीय किंवा आध्यात्मिक अधिष्ठान आढळून येते. विश्वासबंधी जे मुख्य सत्ताशास्त्रीय प्रश्न उभे रहातात ते असे: विश्व हे केवळ जड परमाणूंचा, किंवा आधुनिक पदार्थविज्ञानशास्त्राने परमाणूंना उडवून लावून त्यांच्या जागी ज्या नैसर्गिक तेजःशक्ती प्रस्थापित केल्या आहेत त्या तेजःशक्तींचा, केवळ यांत्रिक आंधळा खेळ आहे काय ? की विश्व हे त्यामागील कोणा आध्यात्मिक शक्तीच्या हेतूचा आविष्कार आहे ? विश्व जे आपणांस दृग्गोचर होते ते केवळ निर्जीव भौतिक-रासायनिक प्रक्रियांचा विलास आहे की त्यामागे कांहीं प्रेरक असें एखादे चैतन्यशाली तत्त्व वा चेतन आत्मे आहेत ? तसेच मानवी आत्मा किंवा व्यक्तित्व हे तरी काय आहे ? कांहीं अंतर्गत शक्तींचा तो केवळ परिपाक आहे की त्या व्यक्तित्वांतच कांहीं उत्स्फूर्त, स्वतंत्र, कर्तृत्व आहे ? — हे सर्व प्रश्न अत्यंत मोठे असून प्रस्तुत स्थळी त्यांचे यथातथ्य विवेचन करणे दूरापास्तच आहे. शिवाय, या प्रश्नांची भिन्न भिन्न काळच्या व भिन्न भिन्न मतांच्या अनेक तत्त्वज्ञानीं भिन्न भिन्न उत्तरे देऊन ठेवलेली आहेत. तेव्हा त्यांत न शिरतां प्रस्तुत लेखकास या प्रश्नांवाचत जे काय ठाम वाटते ते थोडक्यांत सांगण्याचे योजिले आहे.

उत्क्रान्तिशील अनेकात्म चैतन्यवाद

विश्वाच्या स्वरूपाविषयी ज्या कांहीं सत्ताशास्त्रीय (metaphysical) उपपत्ती पुढे मांडल्या जातात त्यांत माझ्या दृष्टीने जी कमीत कमी चूक व जास्तीत जास्ती सत्य असणे संभवनीय वाटते ती उपपत्ति म्हणजे (teleological) निश्चित

श्रेयाच्या दिशेने उत्क्रान्त होणारा, उत्क्रान्तिशील अनेकात्म असा चिद्वाद किंवा चैतन्यवाद (spiritualism) होय. शुष्क यांत्रिक जडवादाचा विचार करण्याची जरूरीच नाही. कारण गेल्या तीनचार शतकांत आधुनिक विज्ञानांतून जे निष्कर्ष निष्पन्न झाले आहेत त्या निष्कर्षांमुळे जडवाद विचारब्रह्मच ठरतो. हे विश्व उत्क्रान्त होत आले आहे. आणि ही उत्क्रान्तीची प्रक्रिया म्हणजे केवळ शुद्ध यादृच्छिक योगायोगांची किंवा अद्भुत चमत्कारांची अवचित जमून आलेली मालिका नव्हे ! केवळ अचेतन सृष्टीचे जरी अवलोकन केल, तरी तीमध्ये देखील एक प्रकारचे योजनाबद्ध अस्तित्व आहे, ही स्थूल वस्तुस्थिति अर्थपूर्ण रीतीने नजरेंत भरते. त्यामुळे अंध यांत्रिक जडवादाची उपपत्ति लंगडीच पडते. भौतिक सृष्टीमध्ये एक 'नियमबद्धता' आहे असे म्हटले म्हणजे त्यामागे कांहीं 'योजना' असली पाहिजे हे मानावेच लागते. सर जेम्स जीन्सला तर या असीम, आदिम (primitive) अनादिप्राय, विराट्स्वरूपी खगोलपर्यंत विश्वामध्ये 'चैतन्याच्या पावलांची' चाहूल लागली ! इतके जरी आपण मानले नाही तरी, जर विश्वाच्या उपपत्तीचे 'विश्वरचना नियमबद्ध तरी आहे' किंवा 'अघटित चमत्कार तरी आहे' असे दोन पर्याय असतील, तर 'अघटित चमत्कार' या कल्पनेला खो देणारी जी 'नियमबद्धता' म्हणजेच योजनाबद्धता तिच्या मागे कांहीं योजकत्व, कांहीं हेतु असला पाहिजे हे कितीहि पुसट व गर्भित अर्थाने कां होईना मान्य करावेच लागते. विश्वाच्या उत्क्रान्तीच्या श्रेणीत, जड भूतसृष्टीपासून प्राणिसृष्टीकडे, प्राणिसृष्टीपासून बुद्धिमान् मानवाकडे, बुद्धिमंत मानवापासून समाजाकडे, असे जसजसे उंच उंच जावे तसतसे विश्वांतील हे नियमबद्धतेचे लक्षण अधिकाधिक स्फुट व मूर्त स्वरूपांत दृग्गोचर होत जाते जीवन ही एक अस्फुट, अजाणती (कदाचित् 'जाणीव' उत्पन्न होण्यापूर्वीची) पण हेतुगर्भ अशी अनुरूपवर्तिनी प्रवृत्ति (process of adjustment) आहे; साध्यानुरूप साधनांची व साधनानुरूप साध्याची रचना ती सारखी करित असते. जीव किंवा प्राणी ही सृष्टीच्या त्या अनुरूपवर्तिनी प्रवृत्तीची साधने, वाहने, किंवा इन्द्रिये होत. उत्क्रान्तीच्या श्रेणीत, जीवसृष्टींत मन जेव्हा उत्क्रान्त झाले त्या पातळीवर, ही अनुरूपवर्तिनी



जीवन आणि तत्त्वज्ञानी दृष्टि

प्रवृत्ति अधिकाधिक जाणिवेने युक्त, बुद्धिपूर्वक व स्व-संवेदी (Self-conscious) बनत जाते. जसजशी स्वसंवेदनशीलता वाढत जाते, तसतशी ही अनुरूपवर्तिनी प्रवृत्ति अधिकाधिक प्रभावी होत जाते. तिच्या वाढत्या प्रभावामुळे, आतांपर्यंत केवळ जिवंत रहाण्याच्या गरजेलाच जखडून राहिलेल्या प्राण्यांच्या शक्ती वाढत्या प्रमाणात मुक्त होत जातात व विधायक आणि निर्माणानुकूल मार्गांनी विकसित होत रहातात. त्यांतूनच पुढे अधिकाधिक सामाजिक जीवन विकसित होत जाते. आणि त्यांतून पुढे उच्चतर आणि स्वतःसिद्ध मूल्ये निर्माण होत जातात. याच मूल्यांची मानवी जीवनातील परिणति 'सत्यं, शिवं सुन्दरम्' या त्रयीत झालेली दिसून येते. त्याच पातळीवर, मनाच्या ठिकाणी जे स्वसंवित्ति, ('purposefulness') हेतुपूर्वकता (- ही हेतुपूर्वकता म्हणजे खालच्या पातळीवरील जीवसृष्टीत दिसून येणारी हेतुगर्भता (purposiveness) नव्हे -), कर्तृत्व आणि स्वातंत्र्य (बंधनातीत होण्याची प्रवृत्ति) इत्यादि गुणविशेष दिसून येतात त्यांमुळे या विकसितावस्थेतील मनाला 'आत्मा' म्हणणे उचित होईल. हाच 'आत्मा' किंवा 'आत्मे' पुढे उत्क्रान्तीच्या क्रमांत मूल्यांच्या शोधांत मार्गक्रमण करीत असतांना व्यक्तीच्याहि पलीकडे जाऊन व्यापक असे सहकार्याधिष्ठित पुरुषार्थ करून दाखवीत असतात. त्यांतूनच पुढे क्रमाने सामाजिक एकतेचे आदर्श निर्माण होत जातात. ही प्रगतीची प्रक्रिया चालूच आहे; जसजशी ती प्रगत होत जाईल तसतसे या सामाजिक आदर्शांचे स्वरूप अधिकाधिक स्पष्ट होत जाईल. आतां आपणांस त्या प्रक्रियेचे जे विद्यमान स्वरूप दिसत आहे त्यावरून तिच्या भावी रूपाचे केवळ ओझरतचे दर्शन होणे शक्य आहे.

'प्रेरक विश्वतत्त्व' ('Elan Universel')

विश्वाची जी ही संबंध उत्क्रान्तिशील प्रवृत्ति दिसून येते, तिचा अर्थ केवळ यदृच्छा, योगायोग, चमत्कार किंवा अंध यांत्रिक जडवाद यांवर आधारलेल्या उपपत्तींनी लागूच शकत नाही. विश्वाच्या अगदी आरंभी (-विराट विश्वाला निश्चित आदि किंवा निश्चित अंत नाही. तें अनादि व अनंत आहे. तरी पण अंदाजाने बोलायचे तर विश्वाच्या आरंभी) अगदी पहिली आदिम मूळ अशी कांही प्रेरणा, चोदना असली

पाहिजे असे मानणे भाग पडते. उत्क्रान्तिशील प्राणिशास्त्राचा महान् प्रवर्तक फ्रेंच तत्त्वज्ञ बर्गसॉ याने, जीवन प्रस्फुरित होण्याच्या मुळाशी आरंभी प्रेरक प्राणतत्त्व (elan vital) असावे, असे प्रतिपादन केले आहे. अत्यंत कुशाग्र बुद्धीचा प्रसिद्ध ब्रिटिश मानसशास्त्रज्ञ मॅकडुगल यानेहि अशाच प्रकारे, उत्क्रान्तीच्या क्रमांत जेव्हा मन प्रस्फुरित झाले त्याच्या मुळाशी Horne नांवाचे प्रेरणातत्त्व असावे, असे मानले. यालाच आपण 'प्रेरक मनस्-तत्त्व' (elan psychique) म्हणू या. म्हणजे विश्वाच्या आरंभीचे तत्त्व किंवा चोदना हो कल्पना इतकी व्यापक बनविली पाहिजे की तिच्यात उत्क्रान्तीच्या इतिहासातील जीवसृष्टिपूर्व आणि मनोविकासोत्तर अशा दोन्हीहि कालखंडांचा त्यांत समावेश व्हावा. वरील दोन तत्त्वज्ञांनी मांडलेल्या उपपत्तींच्या निष्कर्षांचे सूत्र धरून विश्वाच्या उत्क्रान्तीचे मूळ शोधीत शोधीत गेल्यास, ते शेवटी मूळ 'प्रेरक विश्वतत्त्व' (elan universel) अशासारखे असावे, असे म्हणणे भाग पडते. ह्या 'प्रेरक विश्वतत्त्वा'ने उत्क्रान्तीच्या पुढील निरनिराळ्या टप्प्यांत निरनिराळीं स्वरूपे व नावे धारण केलीं असावीत. उत्क्रान्तीच्या क्रमांत जीवसृष्टिपूर्व जडसृष्टीच्या मुळाशी 'प्रेरक भौतिकतत्त्व' (elan material) असले पाहिजे. तेच पुढे क्रमाने 'प्रेरक प्राणतत्त्व' (बर्गसॉचे) व 'प्रेरक मानसतत्त्व' (मॅकडुगलचे) असे परिणत होऊन विश्वाच्या उत्क्रान्तीतील जीवप्रधान व मनःप्रधान कालखंडांचा उदय झाला असावा. यानंतरहि पुढचा टप्पा म्हणजे सामाजिक उत्क्रान्तीचा, ज्याच्या मुळाशी 'प्रेरक सामाजिक तत्त्व' (elan social) मानता येईल. त्याचा अर्थ असा की विश्व हे शेवटी 'प्रेरक विश्वतत्त्वा'चा सर्जनशील विकास होय. या विकासाची अंतिम परिणति मानवाला श्रेयस्कर अशा उच्चतम मूल्यांच्या-त्यांतहि जे शिरोधार्य मूल्य 'शिव' त्याच्या विकसनांत होणार असल्यामुळे आपण विश्वाच्या उत्क्रान्तीमागील मूळ प्रेरक शक्तीला या 'प्रेरक विश्वतत्त्वा'ला 'प्रेरक ईश्वरतत्त्व' किंवा 'प्रेरक शिवतत्त्व' (elan divin, elan saint) असे म्हणणे उचित होईल.

विश्वाचे प्रयोजन सफल करण्याचे साधन

वरील विवेचनावरून हे स्पष्ट होईल की, शेवटी विश्व हे 'आत्म्या'चा एक समाज किंवा कुटुंब असून



नवभारत

हा समाज अनादि कालापासून जीवनाची नवनवीं रूपे व नमुने सतत निर्माण करीत आला आहे. या विविध जीवनामधून 'प्रेरक विश्वतत्त्व' सारखे आविष्कृत होत आले आहे. विश्वाच्या उत्क्रान्तीच्या बुडाशी जो हेतु किंवा प्रयोजन आहे त्याची हे 'आत्मे' वाहने, साधने किंवा इन्द्रिये होत. शिवाय हे आत्मे नुसते तथाकथित परमाणू नव्हेत, किंवा कारखान्यांतून बाहेर पडणाऱ्या एकछाप वस्तूप्रमाणे, व्यक्तिवशून्य नव्हेत. हे सर्व आत्मे व्यक्तिवसंपन्न, आपल्या परीने सर्वाङ्गपरिपूर्ण, सामग्यसंपन्न असून, प्रत्येकजण इतका वैलक्षण्ययुक्त आहे की, एकाची जागा दुसरा भरून काढू शकणार नाही. लाइवनिक्सचे 'अलक्षणीयांचे ऐक्य' ('Identity of the Indiscernibles') हे तत्त्व म्हणजे त्या तत्त्वज्ञाने या व्यक्तिवसंपन्न आत्म्यांचे वैशिष्ट्य किंवा वैलक्षण्य मान्य केल्याची खूणच होय. म्हणूनच मानव हे विश्वाचे घटक असून विश्वाच्या प्रयोजनाचे वाहक आणि ते प्रयोजन अधिकाधिक सफल करण्याची साधने होत. हे मानवी आत्मे किंवा चैतन्य ईश्वरी प्रेरणेचे साक्षात् स्फुलिंग होत. मूळ 'प्रेरक विश्वतत्त्वा'चे जे उत्स्फूर्त स्वातंत्र्य आणि कर्तृत्व त्यांत हे सर्व आत्मे आपापल्या परीने आपल्या मर्यादांत पण हक्काचे अंशभागी आहेत. ते स्वतः आपल्या परीने सामग्यसंपन्न (Integral) असून एका विराट् समाजाचे घटक आहेत. हा विराट् समाज व्यक्तिनिरपेक्ष (Impersonal) नाही. तो व्यक्तींचा, परस्परसंबद्ध व्यक्तींचा बनलेला आहे. पण म्हणून हा समाज व्यक्तींची केवळ वेरीज नाही. व्यक्तींचा बनलेला हा समाज पुन्हा व्यक्तींच्या अतीत आहे. या समाजाचे जे हे मानवी घटक त्यांच्या द्वारे विश्व स्वसंवित्तिशील, जिज्ञासु व आपल्या श्रेयाविषयी जागरूक बनते. मानवी घटकांच्या द्वारेच विश्व जणू स्वतःकडे निरखू लागते, आपणां स्वतःस जाणण्याचा, आपल्या स्वरूपज्ञानानंदाचा आस्वाद घ्यावयाचा आणि आपले पुढील मार्गक्रमण आंखण्याचा प्रयत्न करीत असते. हे मार्गक्रमण कोणत्या भव्य भवितव्याकडे चालू आहे ते पुढील काळच ठरवील. विश्वोत्क्रान्तीच्या या महान् ग्रंथांतील पुढील भवितव्याबद्दलची अज्ञात पाने एखाद्या हस्त-लिखिताप्रमाणे आपण वाचू शकू असा आपण मानवांनी आव आणू नये. हे भवितव्य आपणाला अज्ञात,

गूढ, 'गुहाहित'च रहाणार. क्वचित् भाग्यवशात् मधून मधून चमकून जाणाऱ्या अंतर्ज्ञानाच्या किंवा स्फूर्तीच्या उन्मेषांमुळे या भवितव्याचे किंचित् ओझरते दर्शन होत. पण ते क्षणिकच. सुदूर भूतकाळांत किंवा सुदूर भविष्यकाळांत अवगाहन करून त्याचा थांग लावणे मानवांना अशक्यच आहे. सर्व वाजुंता अज्ञानाचे दाट धुकें पसरले असवे व मध्येच एक ज्ञानकिरणाची तिरीप पडलेली असावी असे मानवांचे जीवन होय. पण एवढे खरे की ही इवलीशी प्रकाशाची तिरीप देखील जीवनांतील कानिकोपरे उजळून टाकण्यास आणि पुढील मार्गदर्शनापुरते विश्वाचे ईषत् दर्शन करून देण्यास पुरेशी आहे.

तत्त्वज्ञानी वृत्ति किंवा दृष्टि स्पष्ट करण्याकरितां वर जीवनाच्या सत्ताशास्त्रीय पायाचे विवेचन केले. आतां तत्त्वज्ञानी वृत्तीचा जो दुसरा घटक म्हणजे जीवनाचे मानसशास्त्रीय अधिष्ठान त्याचे विवेचन करावयाचे आहे.

सृष्टीची अमूल्य देणगी : मन

जीवन जर योग्य रीतीने जगायचे, तर माणसाने स्वतःला जाणून घेतले पाहिजे. स्वतःला जाणून घेणे म्हणजेच स्वतःचे मन जाणून घेणे होय. मानसशास्त्र म्हणजे मनाचा आणि मनाचा आविष्कार ज्यांतून होतो त्या वर्तनाचा अभ्यास होय. पण मग मन म्हणजे काय ? त्याचे स्वरूप व कार्य कोणते ? मानवी जीवन-क्रमणाला त्याचा उपयोग काय ? — इत्यादि अनेक प्रश्न निर्माण होतात. अशा प्रश्नांची नाना प्रकारची उत्तरे मानसशास्त्रज्ञांनी दिली आहेत. त्याबाबत वाद अजूनहि चालूच आहेत. त्या वादांत न शिरतां मानसशास्त्रविषयक आधुनिक ज्ञानाचा निष्कर्ष प्रस्तुत लेखास काय वाटतो, ते संक्षेपाने मांडावयाचे आहे.

मन आणि जीवसृष्टि यांचा उदय व विकास बरोबरच घडून आला आहे. त्यांची क्षेत्रे व सरहद्दी समान आहेत. अनुभवाने शिकण्याचे सामर्थ्य हे जे मनाचे किंवा बुद्धीचे हमखास अचूक लक्षण, ते जीवसृष्टीच्या निरुपद्रव श्रेणींतील अगदी खालच्या प्रकारचा जो एकपेशी अमीबा नांवाचा जीव त्याच्या ठिकाणी सांपडते, हे तुलनात्मक मानसशास्त्राने सिद्ध करून दाखविलेच आहे. — जीवनप्रक्रियेचा सारा गाभा म्हणजे जीवाची, साध्यानुसार साधने व साधनानुसार साध्ये जुळवून



जीवन आणि तत्त्वज्ञानी दृष्टि

घेण्याची - अनुरूपवर्तिनी प्रवृत्ति होय. ती प्रवृत्ति घडवून आणायचें एक साधन म्हणून सृष्टीने जीवाला मनाची अमूल्य देणगी दिली आहे. जीवाच्या जीवन-प्रेरणेची परिपूर्ति या अनुरूपवर्तिनी प्रवृत्तीत आहे. या अनुरूप प्रवृत्तीचे सूक्ष्मातिसूक्ष्म आविष्कार करावयाचें सामर्थ्य जसजसें जीवसृष्टीत विकसित होत जातें, तसतसा जीवसृष्टीत मनाचा विकास होत जाऊन जीव-सृष्टीला स्पष्ट 'मानसिक' स्वरूप येतें. प्रत्यक्ष जीवनच प्रगत होत होत मनांत परिणत होतें. म्हणजे शेवटीं पूर्वी सांगितल्याप्रमाणें मन हेंच विश्वोत्क्रांतीच्या एका टप्प्यावर डोळस असें प्रेरक तत्त्व (elan psychique) बनतें.

हेतुप्रेरणांचा संघात

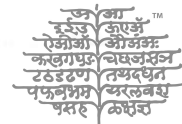
मात्र हें मूळचें प्रेरकतत्त्व एकजिनसी किंवा एकात्म न रहातां तात्काळ अनेकजिनसी बनतें. अनेक हेतुप्रेरणा (motives) त्यांत संघटित होतात. आधुनिक मानस-शास्त्र हें प्रामुख्याने हेतुप्रेरणांचेंच मानसशास्त्र असून त्याच्या साहाय्यानें मानवी जीवनांमधील हेतुप्रेरणांचें गूढ उलगडावयाचा पुष्कळच प्रयत्न झाला आहे. मन म्हणजे विशिष्ट दिशेनें प्रेरित झालेल्या हेतूंची एक संघटना होय. मग त्या हेतुप्रेरणा 'उत्क्षेपक्रिया (reflexes)', 'जन्मजात संवयी', 'गरजा', 'प्रेरणा', 'सहजप्रेरणा', 'सहजप्रवृत्ति' इत्यादि कोणत्याहि नांवांनीं संबोधल्या जावोत. हा सिद्धान्त आतां साधारणपणें सर्वमान्य झाला आहे. या सिद्धान्ताला ही मान्यता मिळवून देण्याचें श्रेय व्हर्हेशीं मॅकडुगल व फ्रॉइड यांच्या संशोधनालाच आहे. मॅकडुगलनें 'सहज प्रेरणा' (Instincts) व 'प्रेरक मनस्तत्त्व' (horme) हे दोन्हीहि सिद्धांत मांडून, ह्या दोन्हीहि एकच आहेत असें दाखविण्याचा प्रयत्न केला. त्यानें सहजप्रेरणांची एक यादीच्या यादीच बनविली. पण त्याचीहि 'सहज प्रेरणा'ची उपपत्ति पुढील शास्त्रज्ञांना मान्य झाली नाही. त्याच्या उलट, त्याची 'प्रेरक मनस्तत्त्वा'ची जी उपपत्ति तिला इतकी मान्यता मिळाली कीं आज मानसशास्त्रांतील तो एक स्थिर असा मूलसिद्धांत गणला जातो. —फ्रॉइड-नें आपली कामप्रेरणेची उपपत्ति मांडली. ही आरंभीं एकजिनसी व कामातिरेकात्मक कल्पना होती. (फ्रॉइड-नें या 'कामा'ची जी कल्पना मांडली आहे ती पाहतां त्याचा 'काम' म्हणजे जीवनाचें सर्व सामा-

न्य सुख होय). पण पुढें त्यानें ही आपली उपपत्ति संशोधन-पूर्वक बदलून ती अधिक व्यापक केली. त्यानें मूळ कामवृत्तीच्या उपपत्तीत दोन ध्रुवप्रवृत्तींची—एक जीवनप्रवृत्ति व दुसरी मरणप्रवृत्ति अशी—भर घातली. शिवाय त्यानें मनःप्रदेशाचे तीन भाग—एकावर एक थर कल्पिले: तदात्मा (id), अहमात्मा (ego), अत्यात्मा (superego). जीवसृष्टीच्या जीवनांतील हेतुप्रेरणांचें हें एक विश्लेषणात्मक वर्गीकरणच होय. —अशा रीतीनें दोन प्रतिभाशाली मानसशास्त्रज्ञांनीं दोन निरनिराळ्या दिशांकडून—मॅकडुगलनें प्राणिजीवनाचा व सामाजिक जीवनाचा आणि फ्रॉइडनें विकृत व अवोध मनाचा—मानवी मनाचा अभ्यास व संशोधन करून मानवी मन हें कसें हेतुप्रेरित व हेतुप्रेरणात्मक आहे या विषयींचा जो सिद्धान्त मांडला तो निःशंकपणें मान्य झाला आहे.

सामग्यसंपन्न व्यक्तित्व

जीवन हें हेतुप्रेरणामय खरें. पण जीवनाच्या विरोध-विकासवादी तर्कशास्त्रानुसार, या हेतुप्रेरणा सगळ्याच कांहीं एका दिशेनें प्रवृत्त झालेल्या किंवा परस्परांशीं सुसंगत नसतात. या हेतुप्रेरणा प्राण्याला नाना दिशांकडे ओढतात, प्रवृत्त करीत असतात. त्यामुळे प्राण्याचें जीवन म्हणजे अनेक दिशांकडे सैरावैरा धांवणाऱ्या प्रवृत्तीचें—त्या प्रवृत्तींच्या सहकार्याचें व संघर्षाचें क्षेत्र बनत असतें. यांतूनच वैफल्य, निरुद्धवासनाजन्य मनोविकृति या गोष्टी उद्भवतात. अलीकडील विज्ञानानें घडवून आणलेल्या सुधारणेच्या प्रगतीबरोबर, विविध, बहुधा संघर्षात्मक हेतुप्रेरणांनीं भरलेल्या मनाचें स्वरूपहि कांहीं नवीनच असें दृग्गोचर व्हावयास लागलें आहे !

यांतूनच जीवन-विषयक आणखी एक नवीन प्रश्न उभा रहातो: तो म्हणजे या भिन्न हेतुप्रेरणांचें संघटन आणि समन्वय कसा साधायचा हा होय. या हेतुप्रेरणांना नीट वाट मिळून त्यांचा योग्य समन्वय झाला नाही, तर जीवनाच्या अनुरूपवर्तिनी प्रवृत्तीच खुंटून जातील आणि विश्वाची मूळ प्रेरणा व जीवन अपूर्ण व असफलच रहातील. परंतु सुदैवानें आधुनिक मानसशास्त्रांच्या श्रेष्ठ प्रणेत्यांनीं हेतुप्रेरणांचा समन्वय कोणत्या प्रक्रियेनें घडून येतो याचें उद्बोधक विवेचन केलें आहे. मानसिक जीवनां-तील मूळ नैसर्गिक प्रेरणांच्या अभ्यासाबरोबरच, त्यांनीं या प्रेरणांत अभिसंधाना-(conditioning) नें किंवा



नवभारत

शिक्षणानें, विशिष्ट परिस्थितीच्या योगानें कसें परिवर्तन घडवून आणतां येईल याचेंहि संशोधन त्यांनीं केलें आहे. मानसिक जीवन हें मूळच्या नैसर्गिक हेतुप्रेरणा आणि संपादित हेतुप्रेरणा या दोहोंमिलून बनलेलें आहे. मनाच्या विविध विषयांभोंवतीं या हेतुप्रेरणा जमत जाऊन संघटित होतात. अशा संघटित हेतुप्रेरणांना 'स्थिर भाव' (sentiments) म्हणतात. अशा रीतीनें स्थिर भाव म्हणजे नैसर्गिक व संपादित हेतुप्रेरणांच पुंजच असून जीवनांतील सव प्रकारच्या विषयांना ते चिकटून असतात.

हे स्थिरभाव संघटित मनाचे किंवा मनुष्याच्या व्यक्तित्वाचे अंतिम घटक होत. पण केवळ असल्या स्थिर भावांची घडण होऊन भागत नाही. स्थिर भावांमुळे हेतुप्रेरणांचा समन्वय व सुसंगति केवळ अंशतः साधतात. स्वतः निरनिराळ्या स्थिर भावांमध्येच जर विसंगति व संघर्ष उत्पन्न झाला तर त्या आपत्तीचा परिहार कसा करावयाचा हा प्रश्न शिल्लक रहातोच. जीवनांतील नाना प्रकारच्या सूक्ष्म, हळुवार वासना आणि उत्कट गरजा यांना तोंड देतांना स्थिर भावांमध्येच संघर्ष माजतो. त्यामुळे त्या स्थिर भावांनाच निराळें वळण लावून त्यांचें पुन्हां पुन्हां मूल्यमापन होणें आवश्यक ठरतें. यांतूनच स्थिर भावांमध्ये, हे उच्च, हे कमी प्रतीचे अशी विविध श्रेणींची उतरंड उत्पन्न होते. शेवटीं एका श्रेष्ठ ठरलेल्या स्थिरभावाच्या प्रभुत्वाखालीं बाकीचे स्थिरभाव संघटित होतात. असें झालें तरच शेवटीं माणसाचें व्यक्तित्व समन्वित, सुसंघटित, एकमुखी व सुसंगत बनते. असें संपूर्ण, सामान्यसंपन्न व्यक्तित्व संपादन करून घेणें हें मानसिक जीवनाचें अंतिम कार्य व ध्येय होय.

नैतिक ध्येयाकरितां समग्रदृष्टीची आवश्यकता

तत्त्वज्ञानी वृत्तीचा तिसरा घटक म्हणजे नीतिमत्ता-विषयक दृष्टिकोन होय. मानवी जीवनाचें ध्येय काय आहे किंवा काय असावें, जीवनाच्या सर्व आशा-आकांक्षांचें अंतिम उद्दिष्ट काय याचा प्रामुख्याने विचार नीतिशास्त्र करतें. जेव्हांपासून मानव विचार करूं लागला तेव्हांपासून नीतिविषयक विचारांना त्याच्या मनांत स्थान मिळालें आहे. नीतिविषयक प्रश्नांनाहि इतिहासांत विविध प्रकारचीं उत्तरें विचारवंतांनीं दिली आहेत. स्थूल मानानें सांगावयाचें

झाल्यास, नीतिशास्त्रावावत प्रतिपादिल्या गेलेल्या उपपत्तींचे दोन वर्ग पडतातः (१) उपपत्तींचा एक प्रकार असा कीं नीतिमान् जीवन म्हणजे विशिष्ट नियमानुसारें चालणारें जीवन होय. मग तो विशिष्ट नियम म्हणजे जमातीचा कायदा असो, प्रेषितानें सांगितलेला ईश्वरी कायदा किंवा धर्म असो, किंवा बुद्धीनें वा सदसद्विवेकानें वा नैतिक जाणिवेनें घालून दिलेला नियम असो. (२) नीतिविषयक उपपत्तींचा दुसरा प्रकार असा कीं ज्यांत नीतिमान् जीवन म्हणजे कांहीं सुनिश्चित ध्येय पुढें ठेवून तें गांठण्याकरितां आचरिलेलें जीवन होय असें मानलें जातें. हें सुनिश्चित ध्येय व्यक्तीचें परमसुख, जास्तीत जास्ती लोकांचें जास्तीत-जास्ती सुख, किंवा व्यक्तित्वाचा परमोच्च विकास यांपैकीं असूं शकेल. नीतीचा विचार करतांना तो, मानवाचें या विश्वांतील स्थान आणि मानवी मन किंवा स्वभाव यांपासून वेगळा काढून तुटकपणें करतां येणार नाही हें लक्षांत ठेवणें अगत्याचें आहे. कित्येक नीतिशास्त्रज्ञांकडून ही चूक झाली आहे. कान्टसारखे बुद्धिवादी आणि मिलसारखे सुखवादी हें देखील या चुकीपासून मुक्त नाहीत. मनुष्यानें काय व्हावें किंवा काय करावें याचा विचार, मनुष्य आहे कसा याच्या अनुसंधानाचें होऊं शकतें. म्हणूनच नीतिशास्त्रविषयक उपपत्ति जर निर्दोष व्हायची असेल तर ती विश्वांतील मानवाचें स्थान निर्णित करणाऱ्या सत्ताशास्त्रीय उपपत्तीवर आणि मानवी मनाचें विश्लेषण करणाऱ्या मानसशास्त्रीय उपपत्तीवर आधारली गेली पाहिजे. प्रस्तुत लेखांत आतांपर्यंत सत्ताशास्त्रीय व मानसशास्त्रीय उपपत्तींचें संक्षिप्त विवेचन केलेंच आहे. मानव हा विश्वाचा एक घटक आहे हा सत्ताशास्त्रीय उपपत्तीचा निष्कर्ष आहे. आणि मानव हा क्रियाशील असून तो हेतुप्रेरणेनें, विशिष्ट प्रयोजनाच्या दिशेनें प्रवृत्त होत असतो हा मानसशास्त्रीय उपपत्तीचा निष्कर्ष आहे. मानसशास्त्रीय उपपत्तीच्या बरील निष्कर्षांत प्रस्तुत स्थळीं आणखी थोडी भर घालायची आहे. ती अशी : मानवी स्वभावांत प्रेरणाप्रेरित क्रियाशीलता (activity and motivation) आहे व तो प्रधान घटक आहे. या प्रधान घटकाबरोबरच त्याच्या अनुषंगा-ने रहाणारे ज्ञान आणि भावना हे दोन घटकहि मानवी स्वभावांत आहेत. मनुष्याचें समग्र व्यक्तित्व म्हणजे ज्ञान, भावना आणि क्रियाशील इच्छाशक्ति यांचा



जीवन आणि तत्त्वज्ञानी दृष्टि

समन्वयच होय. म्हणून मानवाचें नैतिक ध्येय तो विश्वाचा एक घटक आहे या गोष्टीशी आणि त्याच्या जटिल व्यक्तिवादी सुसंवादी व योग्य असेंच असलें पाहिजे, हें ओघानेंच येतें.

आत्मज्ञानाची साधना

सत्ताशास्त्रीय व मानसशास्त्रीय दृष्टीनें आपलें जें स्थान आहे तें ओळखून त्या नात्यानें आपणांवर आलेल्या जबाबदाऱ्या व कर्तव्ये योग्य तऱ्हेनें पार पाडणें हेंच मानवाचें नैतिक ध्येय होय. सत्ताशास्त्रीय दृष्टीनें त्याचें कर्तव्य हें कीं, आपणांस उत्क्रान्तिशील विश्वाचें, व उत्क्रान्तीच्या उद्दिष्टाचें जें ज्ञान होईल त्या ज्ञानानुसार, विश्वशक्तीचें वाहन, साधन किंवा इंद्रिय आपण होऊन आनंदानें वनणें. मानस-शास्त्रीय दृष्ट्या मानवाचें कर्तव्य हें कीं आपल्या जटिल व्यक्तिवादीला ज्या प्रमुख प्रेरणा व भावभावना त्यांची सुसंगत, समन्वयात्मक व निरामय प्रगति साधून आपल्या संपूर्ण व्यक्तिवाचें साफल्य साधणें. अतिभौतिक किंवा सत्ताशास्त्रीय दृष्ट्या व मानसशास्त्रीय दृष्ट्या जीं कर्तव्ये वर सांगितली आहेत तीं एकमेकांपासून वेगळीं नाहींत व तशीं ती वेगळीं मानावयाचें कारणहि नाहीं. उलट, हीं दोन्हीहि प्रकारचीं कर्तव्ये शेवटीं एकत्र येऊन एकरूपच होतात. तसा विचार केला तर शेवटीं माणसाचें मन व व्यक्तित्व हें तरी शेवटीं विश्वातून व विश्वाच्या प्रक्रियेंतूनच उत्क्रान्त किंवा विकसित झालेल्या विश्वाचा व विश्वप्रक्रियेचाच एक घटक आहे. मानवाच्या सर्व रोम-रोमांतून ती विश्वाची उत्क्रान्ति-शील शक्ति सारखी स्फुरत आणि सळसळत आहे. म्हणूनच माणूस आपल्या व्यक्तित्वाच्या विकासाच्या दृष्टीनें आपली कर्तव्ये करीत असतांना तो आपोआपच अपरिहार्यपणें आपलीं कर्तव्येहि पार पाडीत असतो. तात्पर्य, आपल्या व्यक्तित्वाचा सुसंगत विकास करून साफल्य साधणें किंवा दुसऱ्या शब्दांत सांगायचें तर आपल्या सर्व अप्रकट-प्रकट, शक्तींना जाणून, त्यांचा विकास करून 'आत्मसाधना' करणें हेंच खरें मानवाचें नैतिक ध्येय होय.

ज्ञान, कर्म, भक्ति

आत्मज्ञानाचाहि अर्थ दोन दृष्टींनीं समजून घेतला पाहिजे. एक दृष्टि अशी कीं, मानवाच्या व्यक्तित्वांत ज्ञान, भावना आणि कृति हे जे तीन घटक आहेत

त्यांचा संपूर्ण विकास आत्मज्ञानांत अभिप्रेत असला पाहिजे. व्यक्तित्वातील या तिन्हीहि घटकांचें कार्य प्रकृतिभेदानुसार तारतम्य राखून बरोबरच चालूं राहिलें पाहिजे. शेवटीं कृतीचा आधार ज्ञान होय व भावना त्या कृतीमागील प्रेरकशक्ति होय. ज्या माणसाच्या कृतीला ज्ञानानें योग्य दिशा लागून ती कृति ज्ञानानें उजळली आहे व त्या कृतीच्या मार्गे भावनेचा जोर आहे, त्या माणसाचें जीवन आदर्श मानलें पाहिजे. अर्थात् निरनिराळ्या माणसांत प्रकृति-भेदांप्रमाणें आपणांस फरक आढळून येईल. ज्या माणसा-चें व्यक्तित्व ज्ञानप्रधान आहे, त्याची भावना व कृति ही ज्ञानालाच पोषक होतील. या उलट, ज्या माणसा-चें व्यक्तित्व भावनाप्रधान आहे, त्याच्या व्यक्तित्वांत ज्ञान देखील भावनेलाच पूरक होईल व कृति भावनेला वाट करून देईल. ज्ञान, कृति व भावना यांच्या तार-तम्यभेदावर अधिष्ठित अशी जी ही मानवी व्यक्तित्वाच्या विकासाची त्रिविध कल्पना तीच गीतेमध्ये धार्मिक परिभाषेत सांगितलेले ज्ञानयोग, कर्मयोग आणि भक्तियोग यांच्या बुडाशीं आहे, असें आढळून येईल.

'स्वधर्म'-पालन

समाजानें जी परिस्थिति माणसाला उपलब्ध करून दिलेली आहे त्या परिस्थितीत, सामाजिक जीवनाशीं सुसंवाद राखून माणसानें आपल्या व्यक्तित्वाचा विकास करून घेणें हा आत्मज्ञानाचा दुसरा अर्थ होय. माणसाचें व्यक्तित्व हें समाजाचेंच फळ असून, माणसाच्या व्यक्तित्वाला सामाजिक जीवनांत विशिष्ट स्थान व विशिष्ट कार्य असतें, ही गोष्ट प्राचीन काळां प्लेटो-अरिस्टोटल यांनीं व आधुनिक काळां हेगेलचेंच सूत्र पुढें चालवून ब्रँडले, ग्रीन, आणि सुरहेड या तत्त्व-ज्ञान्यांनीं स्पष्ट केली असून, नीतिशास्त्राच्या दृष्टीनें तिचें महत्त्वहि त्यांनीं प्रतिपादिलें आहे. आधुनिक मानसशास्त्रीय संशोधनानेंहि त्याला भरपूर दुजोरा मिळतो. म्हणून नीतिशास्त्राच्या दृष्टीनें आत्मज्ञानाचा अर्थ असा कीं, सामाजिक जीवनाचा एक घटक म्हणून मनुष्यावर ज्या जबाबदाऱ्या येतात त्या त्यानें पूर्णपणें पार पाडल्या पाहिजेत. गीतेनें ज्याला 'स्वधर्म' म्हटलें किंवा प्लेटोनें ज्याला 'न्याय' (Justice) असें संबोधिलें आहे त्या 'स्वधर्मा'नुसार किंवा



नवभारत

न्याया'नुसार येणारी कर्तव्ये मनुष्याने पार पाडली पाहिजेत.

स्वधर्माचे किंवा न्यायाचे परिपालन कळकळीने व निश्चयाने आपल्या दैनंदिन जीवनांत करून दाखविणे हाच खरा नैतिक पुरुषार्थाचा किंवा आत्मज्ञानाचा प्राण होय. अशाच प्रकारच्या जीवनांत त्याग आणि भोग यांचा मधुर मेळ आढळून येईल, व कमी प्रतीच्या हेतुमेरेणांना उदात्त वळण लागून त्या शेवटी उच्च प्रेरणांत विलीन होतील. अशा समन्वयांतूनच, समाजा-शी व विश्वाशी एकजीव व सुसंवादी बनलेले असे सुंदर व्यक्तित्व विकसित होईल.

धर्म हा जीवनमंदिराचा कळस

मानवी जीवन ही एक मंदिरासारखी सुंदर आध्यात्मिक शिल्पकृति अशी कल्पना करून तिचा पाया सत्ताशास्त्रीय, अधिष्ठान मानसशास्त्रीय आणि तिचे मुख नीतिमतेकडे आहे हे आपण वर पाहिले. आतां या सर्वांवर कळस म्हणजे त्या मंदिराच्या सुंदर पवित्र शिखरस्थानी धर्माची योजना आहे. माणसावर नैतिक कर्तव्ये करावयाची जबाबदारी असते. या नैतिक कर्तव्यांना अंतिम आधार व बल ज्या समुचित श्रद्धांमधून व वृत्तींमधून मिळते त्या श्रद्धा व वृत्ती धार्मिकच होत. मानवाचे जीवन, विशेषतः त्याचे नैतिक अंग हे समाजनिबद्ध असून, त्याचा अर्थ सामाजिक दृष्टीनेच लागू शकतो. जिवंत समाजाचा एक घटक आणि तसा घटक असल्याची जाणीव यांतून ही नैतिक कर्तव्य उत्पन्न होत असतात. परंतु ज्या विराट् परिस्थितीचा मानव घटक आहे त्या परिस्थितीचा समाज हा एक जवळचा दिसणारा भाग आहे. त्यापेक्षाहि पलीकडचा, दूर पण अंतिम मूलाधार असलेला भाग म्हणजे जे विश्व त्याचाच शेवटी मानव हा घटक होय. म्हणून नैतिक कर्तव्यांचा अंतिम आधार विश्वच होय. मी नीतिमान् असावे, अशी केवळ माझ्या भोंवतालच्या समाजाचीच अपेक्षा आहे असे नाही, तर माझ्या नजीकच्या समाजाच्या पलीकडे असलेले जे विश्व त्याची देखील तीच अपेक्षा आहे. नीतिमान् असणे म्हणजे समाजाशीच नव्हे तर शेवटी विश्वाशी देखील समरस

होणे होय. म्हणून मानवाच्या नैतिक जीवनाचा व कर्तव्यांचा अंतिम आधार विश्वच होय. आपल्याभोंवतीं आपणांस जे गोचर होत त्यापलीकडे जे अंतिम विश्वतत्त्व—धर्मशास्त्रांतील किंवा प्रेषितांच्या धर्मातील ईश्वर तो हाच—त्याच्याशी आपला जिवाळ्याचा संबंध आहे ही जी मानवास जाणीव असते ती जाणीव म्हणजेच धर्म होय. ही जाणीव हृदयांत खोल भिनली, आपल्या जीवनांतील कर्तव्यांचा अंतिम आधार हीच जाणीव होय हे ज्ञान जर रुजले, यांतून उत्पन्न होणाऱ्या विलक्षण तळमळीने आपले सर्व जीवन व्यापून टाकले, आपण आपली वैश्विक किंवा दैवी कर्तव्ये पार पाडली असून आपल्या जीवनाचे सार्थक झाले ही जाणीव झाली, तर आपल्या जीवनावर धर्माचा कळस चढला असे म्हणावयास हरकत नाही. जीवनाच्या या उच्चतम पातळीवर, ग्रेटोने म्हटल्याप्रमाणे, माणसास अशी प्रतीति येते की, आपण ईश्वराचे किंवा विश्वाचे एक 'साधन' 'खेळणे' (chattel) आहोत. या जाणीवेतून स्वाभाविकपणेच प्रत्यक्ष जीवनांत एक विनम्रतेची वृत्ति उत्पन्न होते. धार्मिक वृत्तीचा गाभाच, तत्त्वज्ञानी व आध्यात्मिक वृत्तीचा कळसच म्हणजे ही विनम्रतेची वृत्ति होय.

जीवनांतील दोन शक्ती

यंत्रामध्ये दोन शक्ती असतात : एक, त्या यंत्राला गति देणारी; व दुसरी, त्याने कोणत्या दिशेने कार्य करायचे ते दाखविणारी. माणसाच्या जीवनांतहि दोन शक्ती असतात. एक शक्ति जी माणसाच्या जीवनाला गति देते तिला 'श्रद्धा' म्हणतात. ती माणसाच्या प्राणांतून निर्माण होते. दुसरी शक्ति त्याच्या जीवनाची दिशा दाखविते. तिला 'बुद्धि' म्हणतात. हीच माणसाची ज्ञानशक्ति होय. या दोन्ही शक्तींची माणसाला जरूर आहे.

— आचार्य विनोबा



सीमेंटच्या उद्योगधंद्यांतील अर्थप्रवाह

भारताच्या आर्थिक नियोजनासाठी मिश्र-अर्थ-व्यवस्थेचे तत्त्वज्ञान स्वीकारले आहे हे आतां सर्वश्रुतच आहे. औद्योगिक अभिवृद्धीचा कार्यक्रम दोन भिन्न क्षेत्रांत विभागला असून, सरकारने पुरस्कृत केलेले, साहाय्य दिलेले किंवा प्रत्यक्ष सरकारच्या मालकीचे असलेले कांहीं उद्योगधंदे एका विभागांत आहेत. हा सरकारी किंवा निमसरकारी विभाग सरकारी क्षेत्र (Public Sector) म्हणून ओळखला जातो. त्याउलट, भांडवल, नियंत्रण, योजना व उत्पादन यांवर संपूर्ण खाजगी मालकी असलेले खाजगी भांडवलवाल्यांचे दुसरे क्षेत्र खाजगी क्षेत्र (Private Sector) म्हणून विदित आहे. पंचवार्षिक योजनेचा गेल्या तीन वर्षांचा आढावा विचारांत घेतां दोन्ही क्षेत्रांतील औद्योगिक प्रगति समाधानकारकपणे झाली आहे व होत आहे असे दिसून येते. कापड, साखर, सीमेंट, कागद, साबण असे भोग्य-वस्तूंचे उद्योगधंदे व्यवस्थित प्रगति करीत आहेत; तसेंच लोखंड व पोलाद, मोटारी इत्यादि मूलभूत उद्योगहि भरभराटत आहेत.

यांपैकी खाजगी क्षेत्रांतील उद्योगधंद्यांचा विचार केला तर अनेक गोष्टी विचारांत घेण्याची आवश्यकता भासते. नुकतीच रिझर्व्ह बँकेने खाजगी उद्योगधंद्यांच्या भांडवली गरजेचा व अडचणींचा विचार करण्यासाठी एक समिति (श्री. ए. डी. श्रॉफ यांच्या अध्यक्षते-खालील श्रॉफ-कमिटी) नेमली होती व तिचा अहवालहि तयार होऊन बाहेर पडला आहे. त्याशिवाय इतर मार्गांनीहि या उद्योगधंद्यांची आर्थिक परिस्थिति समजावून घेण्याचा व शक्य ते साहाय्य देण्याचा प्रयत्न सरकारकडून होत असतो.

या सरकारी प्रयत्नांसमवेतच खाजगी उद्योगधंद्यांचे प्रयत्नहि चालू आहेत. त्यांतील महत्वाचा भाग म्हणजे संशोधन होय. त्रयस्थपणे आंकडे गोळा करून त्यांना बोलावयास लावणे हा अभ्यासाचा सर्वोत्तम मार्ग होय. आपल्या देशांत कोणत्याहि क्षेत्रांत आंकड्यांची व आंकडेवारीची कमतरता आहे ही ओरड सततची आहे. त्यामुळे ही गरज भागेल असे मूल-गामी संशोधन जेथे जेथे होईल व ज्या प्रमाणांत होईल, तेथे आणि तेवढे देशास उपकारकच म्हटले पाहिजे.

खाजगी उद्योगधंद्यांच्या आर्थिक परिस्थितीचा असा अभ्यास करून निष्कर्ष काढण्याचा प्रयत्न मुंबईची एक संस्था करीत आहे. 'अॅसोसिएशन ऑफ इंडियन ट्रेड अँड इंडस्ट्री' ही ती संस्था होय. या संस्थेने आतांपर्यंत 'लोखंड व पोलाद' आणि 'सीमेंट' या उद्योगधंद्यांच्या आर्थिक परिस्थितीची पहाणी प्रसिद्ध केली आहे व सध्या कापड, कागद इत्यादि इतर उद्योगधंद्यांचा अभ्यास चालू आहे.

या पहाणीपैकी सीमेंटच्या उद्योगधंद्याबाबत केलेल्या पहाणीसंबंधी एक पुस्तिका (Financial Trends in the Cement Industry, The Association of Indian Trade and Industry, Bombay, 1954) प्रसिद्ध झाली आहे. त्या पुस्तिकेत सादर केलेले संशोधन व निष्कर्ष प्रस्तुत लेखांत संक्षेपाने द्यावयाचे योजिले आहे. त्या पुस्तिकेला लिहिलेल्या पुरस्कारांत शेठ तुलशीदास किलाचंद (सदर संस्थेचे अध्यक्ष) लिहितात की, "या अभ्यासांतील पृथक्करण सदर धंद्यांतील कंपन्यांचे १९३७ ते १९५१ पर्यंतचे ताळेबंद व नफा-तोटापत्रके यांचे एकीकरण (Integration) करून त्यावर आधारले आहे. या अभ्यासामुळे प्रथमच एतद्विषयक सविस्तर स्वरूपाची आंकडेवारी उपलब्ध होईल व तीवरून उद्योगधंद्यांतील आर्थिक परिस्थितीचे सम्यक् आकलन होऊ शकेल. त्याबरोबरच औद्योगिक धोरण ठरविण्यासाठी भक्कम व विश्वासाह असा पाया प्राप्त होईल."

भारतीय सीमेंट : उद्योग व इतिहास

भारतांतील सीमेंटच्या उद्योगधंद्यांत एकूण १५ कंपन्यांचा समावेश होतो. पैकीं दहा जुन्या आहेत व पांच नवीन आहेत. यांपैकी महत्वाच्या दोन कंपन्यांच्या (ए. सी. सी. व डाल्मिया) कारखान्यांपैकी कांहीं कारखाने पाकिस्तानांतहि आहेत. प्रत्येक कारखान्यांत सीमेंटचा उत्पादनखर्च निरनिराळा असून तो कारखान्याची जागा, उत्पादनपद्धति, कामगारवेतन, वाहतुकीखर्च इत्यादि बाबींवर अवलंबून आहे. १९२४ मध्ये या धंद्याने संरक्षणाची मागणी केली होती, पण ती फेटाळण्यांत आली. १९४२ ते ४६ या काळांत



नवभारत

सीमेंटची बाजारांतील किंमत केन्द्रसरकारच्या नियंत्रणा-खाली होती. १९४६ नंतर मात्र उत्पादकांशी वेलो-वेळीं केलेल्या अनौपचारिक वाटाघाटीवरच ती अव-लंबून राहिली आहे. १९४९ नंतर सीमेंटचा बाजार-भाव थोडा वाढविण्यांत आला. पण सरकारने खरेदी केलेले सीमेंट मात्र भावावर ठराविक सूट घेऊनच विकत घेतले.

या धंद्याची पुनःस्थापना व वाढ या दिशेने अतिशय महत्त्वाकांक्षी योजना उत्पादकांपुढे आहेत. १९५५-५६ पर्यंत उत्पादन ५० लक्ष टन व्हावे अशी अपेक्षा आहे. प्रस्थापित उत्पादनक्षमता १९४६ मध्ये २० लक्ष टन होती ती १९५१ मध्ये ४० लक्ष टन झाली. प्रत्यक्ष उत्पादन १९४६ मध्ये १०.५ लक्ष टन होतें, तें १९५१ साली ३०.२ लक्ष टन झालें. हा काल वन्हेशी चलनवाढीचा होता हें लक्षांत हवें.

अभ्यासाची पद्धति व कांहीं निष्कर्ष

प्रस्तुत अभ्यासासाठी सदर पंधरा कंपन्यांचे वार्षिक ताळेबंद व नफा-तोटापत्रकें विशिष्ट तन्हेने विचारांत घेतली आहेत; त्यावरून १९३७ ते १९५१ या कालांतील एक प्रातिनिधिक पत्रक तयार केलें. तें करण्यापूर्वी सर्व कंपन्यांचे ताळेबंद एकत्रित (Integrated) करण्यांत आले. ताळेबंद लिहिण्याची प्रथा सर्वठिकाणी प्रायः एकाच तन्हेची आहे. पण जेथे कांहीं भरीव बदल आहे असे आढळले तेथे तत्सदृश-सारखेपणा येईल अशा तन्हेने आंकडे बदलून घेतले. हें सर्व करूनहि “हे निष्कर्ष केवळ प्राथमिक स्वरूपाची पाहणी म्हणूनच पत्करायचे आहेत.” अतिशय सूक्ष्म अशी विनचूक आंकडेवारी देतां येत नसली तरी या मुख्य निष्कर्षांचे स्वरूप व दिशा मात्र अव्याधित राहातील असा भरंवसा आहे.

अशा प्रकारचे पृथकरण केल्यानंतर धंद्यांतील भांडवल, भांडवलवाढ व भांडवल-बांधणी (Capital

formation) यांचे प्रवाह कसे आहेत तें तपासून पाहिलें आहे. उद्योगधंद्यांतील उत्पादन-प्रक्रियेमधूनच हळुहळु भांडवल-वाढ होत राहावी व विशिष्ट कालवधी-नंतर निरूपयोगी यंत्रसामग्री, इमारती इत्यादि भांडवली भाग पुनः उभारण्यासाठी व भरपूर भांडवलसामग्री हाताशी राहाण्यासाठी वर्षानुवर्षे योग्य प्रमाणांत घट (Depreciation) वाजूला काढण्यांत यावी, हें धंद्याच्या सुदृढ अर्थस्थितीचें द्योतक आहे. भांडवलच खाऊन उपयोगांत आणलें जाणें किंवा आणावें लागणें रास्त नव्हे. तशी परिस्थिति या धंद्यांत आहे काय तेंच प्रामुख्याने या अभ्यासांत पाहिलें आहे.

भांडवल-बांधणीचा अभाव

प्रस्तुत अभ्यासाचा एक महत्त्वाचा निष्कर्ष असा कीं १९३७-५१ या कालांतील या धंद्याच्या सांपत्तिक स्थितीचा आढावा असे सांगतो कीं येथे भांडवल-बांधणी- (Capital Formation) चा संपूर्ण अभाव आहे. धंद्यास (१) उत्पादनसाधनें वगैरे विकत घेण्यासाठी (२) कच्चा-पक्का माल इ० सततचा खर्च भागवण्यासाठी भांडवलाची जरूर लागते.

भांडवल मिळवण्याचे मार्ग दोन. धंद्यांतर्गतचा मार्ग म्हणजे एकंदर नफ्यांतून सर्व तन्हेचा खर्च वजा जाता उरणारी शिल्लक. बाहेरून मिळणारे भांडवल म्हणजे विकलें गेलेलें, कर्ज, ठेवी, डिबेंचर्स आदि रूपानें मिळणारे. प्रस्तुत उद्योगधंद्यांत १९३७ ते ५१ या कालांतील भांडवलाचा आय-व्यय खाली दिला आहे. त्या आकड्यांवरून वट्ट भांडवलवाढ २१.०४ कोट रु. झाली असें दिसून येते. हा आंकडा कागदा-वरील आहे. याची प्रत्यक्षांत किंमत किती आहे हा प्रश्न अलग.

प्रथमदर्शनी ही परिस्थिति मोठी समाधानकारक वाटते. पण वस्तुस्थिति तशी नाही. कारण ताळेबंद लिहिण्याच्या पद्धतींत एक दोष आहे.

१ भांडवलाचा आयव्यय (१९३७ ते १९५१)

आवक	को. रु.
१. नवीन विक्रीस काढलेले ...	१५.३५
२. मोकळी शिल्लक ...	५.६९
एकूण	२१.०४

जावक	को. रु.
१. वट्ट भांडवलवाढ ...	१५.३०
२. हातांतील मालमत्ता ...	५.७४
एकूण	२१.०४



सीमेंटच्या उद्योगधंद्यांतील अर्थप्रवाह

वर्षानुवर्ष बदलणाऱ्या पदार्थांच्या किंमती ध्यानी घेऊन हिशेब लिहिल्या जात नाही. किंमतीचा चढउतार व हिशेबांतील आंकडे यांमध्ये कांहीं नातें असत नाही. वरील हिशेबी आंकड्यां- (Book Values) वरून स्पष्ट न होणारी एक गोष्ट अशी आहे की, या कालांत गुंतविलेल्या एकूण भांडवलपैकीं सुमारे दोनपंचमांश भाग नष्ट झाला आहे. म्हणजे या रकमेइतकें भांडवल घटीच्या स्वरूपांत धंद्यांत उरलें नाहीं. दुसऱ्या शब्दांत सांगायचें म्हणजे १९५१ च्या किंमतीप्रमाणें भागी- दारांच्या १० ते ११ कोटी रुपये भांडवलाचा चक्काचूर झाला आहे. या भांडवल-विनाशास एक समर्पक शब्द या अभ्यासांत योजला आहे. तो म्हणजे “भांडवलाची धुपणी” (Capital erosion) हा होय. जमिनीची निष्काळजीपणानें सालेसाल धुपणी होत असते हें सर्वांना माहीत आहेच. तद्वतच उद्योग- धंद्यांत भांडवलाची धुपणी होत आहे.

आतां खालील आंकड्यावरून १९३८-५१ मधील भांडवल-वांघणी स्पष्ट होईल. ही १९५१ च्या किंमती विचारांत घेऊन काढली आहे.

प्रत्यक्ष गुंतवणूक

	को. रु.
१. विकले गेलेलें	२३.०३
२. मोकळी शिडक	४.५१
एकूण	२७.५४.

२

१९३७ ते १९५१ : एकत्रित नफा-तोटा-पत्रकें.

उत्पन्न	को. रु.
१. उत्पादन (मालविक्री इ०)	१७७.३५
२. इतर ^१	३.६३
३. एकूण उत्पन्न	१८०.९८
खर्च	
४. उत्पादन-खर्च	१००.४७
५. कामगार वेतन इ०	२६.६६
६. इतर	१४.३७
७. एकूण खर्च	१४१.५०
आर्थिक तरतुदी	
८. घाऊक नफा (३-७)	३९.४८
९. घट (Depreciation)	१२.९४
१०. वट्ट नफा (८-९)	२६.५४
११. करभरणी	११.११

न. भा. ५

३३

प्रत्यक्ष भांडवल-वांघणी

	को. रु.
१. वट्ट स्थावरमत्ता	१५.८४
२. हातांतील मत्ता वजा देणी	०.९५
३. एकूण-भांडवलवांघणी	१६.७९
४. भांडवल धुपणी	१०.७५
एकूण	२७.५४.

याचा अर्थ असा कीं भागीदारांनीं प्रत्यक्ष २७.५० को. रु. गुंतवले. पण (१९५१ च्या किंमतीप्रमाणें) धंद्याच्या मालकीचे स्थावर व जंगम मालमत्तेच्या (Fixed to Current Assets) स्वरूपांत फक्त १७ को. रु. एवढेंच भांडवल राहिलें. व ११ को. रुपये धुपून नष्ट झाले. हिशेबाच्या पद्धतींतील दोषामुळे हा अनर्थ ओढवतो. प्रासिकर भरण्यासाठीं हिशेब दाखवतांना घट (Depreciation) म्हणून बाजूस काढण्याची रक्कम मालमत्तेच्या खरीदलेल्या किंमतीवर आकारण्यांत येते. ही मालमत्ता निरुपयोगी झाल्यावर पुनः उभारण्यासाठीं जरूर त्या रकमेवर (Replacement Cost) आकारण्यांत येत नाहीं. याचा परिणाम असा कीं धंद्याचा नफा २० को. रु. वाढवून धरला गेला. असें धरलें नसतें तर या उद्योगानें या कालांत भरलेला ११.११ को. रु. प्रासिकर भरावा लागला नसता.

उत्पन्नाचे आंकडे खाली^२ दिले आहेत. या

एकूण उत्पन्नाच्या शेंकडा प्रमाण.

९८.००.
२.०.
१००.००
५५.५
१४.७
७.९
७८.१
२१.८
७.१
१४.७
६.१

आंकड्यांवरून असे दिसते की धंद्याचें एकूण उत्पन्न (१९३७ ते ५१ : १५ कंपनी) १८०.९८ को. रु. आहे. पैकीं उत्पादित मालाची किंमत एकूण उत्पन्नाच्या ९८ टक्के आहे, उत्पादन-खर्च ५५.५ टक्के, कामगार-वेतन १४.७ टक्के, मॅनेजिंग एजंट्स १.८ टक्के, घाऊक फायदा ३९.४८ को. रु. म्हणजे २१.८ टक्के आहे.

या आंकड्यावरून असेहि दिसून आले की उत्पन्न १९३७ पासून, ५१ पर्यंत सातपट वाढलें, खर्चहि तितकाच वाढला. नफा पांच पर्तींनी वाढला. वाटपाहें नफा [घाऊक नफा-(घट+कर)] चारपट वाढला. डिव्हिडंडस् सर्वांत कमी वाढले (१९३७ मध्ये ०.६१ को. रु.; १९५१ मध्ये १.६८ को. रु.).^३

अशा प्रकारें वरील पृथक्करणांतून खालील गोष्टी दिसून येतात. या उद्योगधंद्यांत १९३७ ते ५१ या कालांत घाऊक भांडवल (Gross Capital) ५० कोटींनी व वट्ट (Net) भांडवल २२ कोटींनी वाढलें. या कागदावरील आंकड्यांचें १९५१ च्या किंमतीप्रमाणें रूपांतर केल्यावर असे आढळतें की भागीदारांनीं जरी २७.५ को. रु. अधिक गुंतवले तरी त्याचा परिणाम म्हणून धंद्यांच्या भांडवलवांधणींत फक्त १७ को. रु. ची वाढ झाली व बाकी ११ को. रु. भांडवल धुपून गेलें. याचें एक बलवत्तर कारण असें सांपडतें कीं, कर-भरणीसाठी व उत्पादित मालाच्या किंमती ठरवितांना ज्या रकमेची आकारणी करण्यांत येते ती घट भांडवल-च्या पुनःस्थापने- (Replacement Cost) च्या प्रमाणांत न आकारतां सुरवातीच्या (historical) प्रमाणांत आकारली जाते हें होय. यामुळें धंद्याच्या नफ्याची आकारणी २० कोटींनी जादा झाली. व करभरणीहि ११ कोटींनी वाढवून घेतली गेली.

कर-आकारणीचें धोरण

वरील दोष सर्वत्र उद्योगधंद्यांच्या बाबतींत आढळतो. यावर उपाय म्हणून १९४८ सालीं प्रासिकर-कायद्यांत

१२. वाटपाहें नफा (१०-११)	१५.४३	८.६
१३. डिव्हिडंडस्	११.४७	६.३
१४. अविभाजित नफा	३.९६	२.२

३

वट्ट नफ्याच्या वाटपाची सरासरी

कर	डिव्हिडंडस्	अविभाजित नफा
१९३७ ते ५१ सरासरी	३८.५	४९.५
		१२.०

३४

कांहीं सुधारणा केली होती. पण त्याचा प्रत्यक्षांत फायदा झाला नाही. घट वाजूला काढण्यासाठी भांड-वलाची पुनःपुनः किंमत करण्याची तरतूद फ्रान्स, बेल्जिम्, इटाली, जपान या देशांत आहे. आपल्याकडेहि कर चौकशी-समितीने याचा विचार करावयास हवा.

किंमतीविषयक धोरण

सीमेंटची किंमत ठरविण्याचें धोरणहि फारसे उदारपणाचें नाही. धंद्यांतूनच जरूर तें भांडवल उभें राहावें यासाठीं टारिफ-कमिशननें भांडवलावर १० टक्के व्याज सुटवें अशी शिफारस केली होती. तसें झालें असतें तर कर, कामगारांना द्यावयाचा बोनस, मॅनेजिंग एजंटस्चें कमिशन, डिव्हिडंडस् व मोकळ्या शिल्लकीची उभारणी या सऱ्या गरजा भागवितां आल्या असत्या. पण सरकार-नें ही सूचना धुडकावून लावली व ८ टक्के व्याज संमत केलें. (सरकारनें आपल्याला लागणारें सीमेंट मात्र ठराविक सूट देऊन कंपन्याकडून ध्यायचें असें ठरविलें आहे.) कोणी म्हणतील कीं 'यांवर सर्वसंमत असा तोडगा कोणता ?'. कारखानदार, भागीदार, कामगार व ग्राहक अशा सर्व हितसंबंधीयांना एकसमयावळेंदेंकरून पटेल असा तोडगा, उत्पादनाची प्रस्थापित चौकट कायम ठेऊन, सुचवितां येणें अंमळ कठीण आहे हें खरें. पण आपल्या उद्दिष्टांची क्रमवारी एकदां लावल्या-नंतर त्या उद्दिष्टाकडे जाण्याचा त्वरित मार्ग कोणता तें सुचणें सुबुद्धांना अवघड जाऊं नये.

याच अनुबंधांत प्रस्तुत अभ्यासांत एक अभिनव सूचना केली गेली आहे. ती म्हणजे 'गुंतवणुकीची तरतूद' या मार्गाची. म्हणजे उद्योगधंद्याची स्थावर मालमत्ता असेल त्यावर एका ठराविक प्रमाणांत करमाफी द्यावयाची. उद्देश असा कीं या रूपांत जें भांडवल जमा होईल त्यांतून भांडवलधुपणी थांबवतां येईल. उद्योग-धंद्यांना या धोक्यापासून वांचवण्याचा व त्यांच्या शिरा-वरील भांडवलकमतरतेची टांगती तरवार नष्ट करण्याचा हाच एक मार्ग आहे असें तज्ज्ञांचें मत आहे.

सुतळीचा तोडा !

गोदेव्हीलच्या भोंवतालचे रस्ते खेडूत व त्यांच्या बायका ह्यांनीं फुलून गेले होते. कारण तो बाजाराचा वार होता. पुरुष धिम्म्या पावलांनीं चालले होते. प्रत्येक पावलागणिक त्यांचे राकट शरीर पुढें ढकललें जाई. नांगरावर उजवा हात सतत धरल्यामुळें कांहींचा डावा खांदा उंचावला होता, तर कापणीचे वेळीं तोल सांभाळण्यासाठीं पाय रुंदवावे लागल्यामुळें कांहींना फेंगडें चालण्याची संवय जडली होती. अंगावर जाडजूड, अधळपधळ अंगरखा होता; गळ्याजवळ व मनगटापाशीं आवळ असल्यानें खालून हवा शिरून तो मध्येंच फुगे.

कांहींजण आपली गाय व वासरूं दोरीला बांधून डुलत डुलत तर केव्हां मध्येंच - वासरांबरोबर उड्या मारीत चालत. गुरांच्या मागून जाणाऱ्या घरधनिणी हातांत नुकत्याच तोडलेल्या (झाडांच्या) पांदांचे हळुवार फटके जनावरांच्या पाठीवर मारीत होत्या.

त्यांच्या हातांतल्या टोपल्यांतून कोंबड्या व बदकें मध्येंच टोपलीबाहेर डांकावून (आपआपल्या भाषेंत) एकमेकांना विचारीत : ' हा काय प्रकार आहे ? ' घरधन्यांपेक्षां घरधनिणींचीं पावलें झपझप पडत होती. वक्षःस्थलावर गांठ मारलेली अंगावरची शाल, डोक्यावर पांढरें फडकें व त्यांवर विराजमान झालेली टोपी, असा त्यांच्या वेष होता. मध्येंच खडखड आवाज करीत एखादा खटारा जाई. त्यांतल्या बांकड्यावर एकमेकांना बिलगून बसलेले दोन पुरुष तोल सांभाळण्यासाठीं मध्यभागीं तळाशीं बसलेल्या बाईचा आधार घेत. या सर्व घोळक्यांत, बैलांची शिंगें व श्रीमन्त शेतकऱ्यांच्या उंच टोप्या उठून दिसत होत्या.

त्यांचा एकच गोंगाट चालला होता. आणि त्यांवर ताण करण्यासाठींच कीं काय एखादा भरदार छातीचा पेहेलवान गडी मधूनच मोठ्यानें ओरडे. मध्येंच नजीकच्या घरांतील गाय हें सर्व दृश्य पाहून हंबरडा फोडी. दुभत्या जनावरांचें मलमूत्र व शेतकऱ्यांचा घाम यांच्या मिश्रणांतून निघालेल्या उग्र दर्पानें हवा भरून गेली होती.

ब्रेओतेचा ओशकोर्न हा सुद्धा गोदेव्हीलच्या बाजाराला चालला होता. इतक्यांत रस्त्यांतल्या मार्तीत

पडलेला एक सुतळीचा तुकडा त्याला दिसला. काटकसरीचें बाळकडू मिळाल्यामुळें सांपडेल ती बारीकसारीक वस्तूसुद्धां संग्रहीं ठेवण्याचा त्याला नाद होता. आपल्या संधिवाताच्या शरीराला कष्टानें वांकवीत त्यानें तो तुकडा उचलला. पण दुदैव त्याचें कीं त्याचवेळीं आपल्या दुकानांत उभा असलेला नाल मारणारा मालदेंची व त्याची दृष्टादृष्ट झाली. दोघांचा पूर्वाचा हेवादावा असल्यानें अशी धुल्लक वस्तु उचलतांना आपण पाहिलें जावें याची ओशकोर्नला लाज वाटली. म्हणून त्यानें आपलें कांहींतरी हरवलें आहे व तें आपण शोधत असल्याचा त्यानें ब्रह्मणा केला. हळूच चोरट्या हातानें त्यानें सुतळीचा तुकडा अंगरख्याच्या आंतल्या खिशांत ठेवला. ' हरवलेली वस्तु कांहीं सांपडत नाहीं. तेव्हां अधिक शोधण्यांत कशाला वेळ घालावा ' अशा आविर्भावानें तो गोदेव्हीलच्या वाटेला लागला व आरडाओरड व गलका करणाऱ्या खेडुतांच्या जमावांत अदृश्य झाला.

गुरांच्या बाजारांत गाई व बैल यांच्या पाठीवर थाप मारीत कांहींजण त्यांची किंमत विचारीत होते. जनावराकडे ते निरखून पहात पुढें जात व पुन्हां कांहींसा विचार करून परत येत. एकदां ते विकणाऱ्याच्या नजरेत कोठें लव्हाडी आहे काय म्हणून शोधीत, तर एकदां जनावरांत तर कांहीं दोष नाहींना म्हणून त्यांच्याकडे नजर फिरवीत.

बायकांनीं आपल्या टोपल्या पायापाशीं ठेविल्या व तंगड्या बांधलेलीं कोंबडीं-बदकें गिन्हाईकांना दाखवूं लागल्या. पाडून मागितलेला भाव लक्ष लावून त्या ऐकत पण आपली मनांतील किंमत न सोडतां निर्विकार, बेपर्वाई चेहऱ्यानें दुसरीकडे नजर लावीत.

" पांच फ्रँकला देणार ? " गिन्हाईक पुन्हा विचारी.

" बऱं " — गिन्हाईकाचें मन मोडवत नाहीं असं दाखवीत विकणारी बाई संमति दर्शवी.

हलकें हलकें गर्दी घट्टं लागली. दुपारचा बाराचा सुमार झाला. दूरच्या गांवांहून आलेल्यांनीं न्याहरीसाठीं उपाहारगृहाकडे धांव घेतली.

जुद्धेच्या हॉटेलांतील सर्व टेबलें गिन्हाईकांनीं भरून गेलीं. पुढच्या अंगणांत खटारे, एक्के, ढकल्लाड्या यांची जणू सभाच भरली. बैल चरायला सोडल्यामुळें,



कांहीं गाड्यां मागील बाजूला जमिनीला टेकल्या होत्या व पुढचा भाग आकाशाकडे दोन हात उंचावून - जणू त्या परमेश्वराची आराधना करीत होत्या. कांहींचा पुढचा भाग जमिनीवर नाक घांसून देवाला आळवीत आहे असा भास होत होता. आंतील बाजूस शेकोटीतील प्रखर ज्वाळांचा तांबूस प्रकाश कांहींच्या पाठीवर पडला होता. सळ्यांत अडकविलेल्या कोंबड्या, बदकें व बकऱ्या भाजून निघत होत्या व त्यांतून ठिबकणाऱ्या रसामुळे सर्वत्र घमघमाट सुटला होता. गिऱ्हाईकांच्या तोंडाला पाणी सुटलं नसतं तरच नवल !

सर्व सधन शेतकरी जुद्धेच्या हॉटेलास आश्रय देत. जुद्धे हा सुद्धा एक गव्हर इसम होता. घोड्यांच्या व्यापारांत त्याने बरीच माया जमविली होती.

पदार्थांच्या थाळ्या व 'सायडर'चे पेले भराभर रिकामे होत होते. खरेदीविक्रीच्या गप्पांना ऊत आला होता. कांहींजण पीक-पाण्यावर चर्चा करीत होते. कांहींच्या मते ती हवा भाजीपाल्याला उत्तम होती पण धान्याला मात्र अनिष्ट होती.

इतक्यांत पुढल्या अंगणांत दवंडी पिटली गेली. कांहीं बेफिकीर लोक सोडले तर बाकीचे सगळे उठून उभे राहिले. तोंडांतील घांस चघळत चघळत त्यांनी खिडक्या व दारांकडे धांव घेतली.

दवंडीवाल्याने आपल्या घोऱ्याच्या आवाजांत एकएक शब्दानंतर किंचित् काल थांबून बातमी देण्यास सुरवात केली :

“ तमाम लोकांस कळविण्यांत येतं की, आज सकाळीं - बझव्हीलच्या रस्त्यावर - नऊ ते दहा वाजण्याच्या दरम्यान - एक चामड्याचं पाकीट हरवलं आहे. त्या पाकिटांत पांचशें फ्रँकच्या नोटा व इतर कांहीं महत्वाचे दस्तऐवज होते, तरी ज्या कोणाला तें सांपडलं असेल त्याने तें नगरपालिकेच्या कचेरींत अगर परस्पर मानव्हीलच्या उल्लेखला आणून द्यावं - आणून देणारास बक्षीस म्हणून रोख फ्रँक वीस देण्यांत येतील. ”

दवंडीवाला दुसऱ्या ठिकाणी गेला. तेथून पुन्हा त्याचा आवाज (अर्थात् क्षीण) लोकांच्या कानांवर अजून पडत होता. उल्लेखच्या पाकिटाबद्दल लोकांत चर्चा सुरू झाली. तें परत मिळण्याबद्दल किती शक्यता आहे यावर कित्येकांचा वादविवाद रंगला.

सुग्रास अन्नाबरोबर तोंडीं लावणं म्हणून पाकिटाचा विषय गिऱ्हाईकांना मिळाला व त्या नादांत त्यांचं जेवण

केव्हांच आटोपलं ! - शेवटचं कॉफीपान चालूं असतां एक शिपाई दारांत येऊन थडकला.

“ ब्रेओनेचा ओशकोर्न आहे का इथें ? ” त्याने पुकारलं.

“ हा, हा पहा इथेंच आहे. ” असं उत्तर करीत ओशकोर्न आपल्या कोपऱ्यांत उभा राहिला.

“ तुम्ही जरा कचेरींत चळता का ? साहेबांचं तुमच्याशीं काम आहे. ”

ओशकोर्नला विस्मय वाटला. त्याचं संधिवाताचं शरीर खाण्यानंतर अधिकच सुस्तावलं होतं. मोठ्या कष्टाने तो चालू लागला.

“ माझ्याशीं काय काम आहे ? काय काम आहे माझ्याशीं ? ” तोच प्रश्न उलटमुलट स्वतःला विचारीत, चिंतातुर नजरेने शिपायाच्या मागून आपली पावलं टाकू लागला.

“ बझव्हीलच्या रस्त्यावर उल्लेखचं पाकिट उचलतांना तुम्हाला एकानं पाहिलं. ” कचेरींत पोहोचतांच साहेब त्याला म्हणाले.

आपल्यावर वहीम आला आहे याची तीव्र जाणीव होऊन ओशकोर्न वेड्यासारखा साहेबाच्या चेहऱ्याकडे पाहत राहिला.

“ मी ... मी ... पाकीट - उचललं ? ”

त्याने चाचरत विचारलं.

“ होय ! तूच ” साहेबाकडून जबाब दिला गेला.

“ शपथेवर सांगतो, मला यांतलं कांहीं माहीत नाही. ”

“ पण एकानं तुला नक्की पाहिलं. ”

“ मला पाहिलं ! कोणी ? ”

“ नालवाला मालाई. ”

मग मात्र त्याच्या डोक्यांत लखलख प्रकाश पडला व तो रागाने लालबुंद होऊन ओरडला :

“ त्या भिकारड्याने ! हँ ! हा सुतळीचा तुकडा उचलतांना पाहिलं मला ! हा पहा, साहेब ! ”

असं म्हणत त्याने आंतल्या खिशांत जपून ठेवलेला तो तुकडा बाहेर काढिला.

“ झूट. तुला असं वाटतं काय की मालाई सुतळीच्या तुकड्याला पाकिट समजेल इतका खुळा आहे ? ” - संतापाने साहेबांच्या तोंडून धड शब्दहि उमटत नव्हते.

“ मी देवाला स्मरून सांगतो की हा तुकडाच मी उचलला. मी जर खोटं बोलत असेन तर माझी जीभ झडून जाईल ! ”

सुतळीचा तोडा !

“आणि पाकीट उचलल्यावर एखादी नोटव्रीट पडली नाहीना म्हणून तू आणखीन धुंडत सुद्धा राहिलास.”

“कुभांड रचायला कांहीं मर्यादा नाही. एखाद्याची विनाकारण अन्व घ्यायची म्हणजे काय ! काय, अन्व घ्यायची म्हणजे काय !”

पण त्याच्यावर कोणाचा विश्वास बसेना.

मालादेंने छातीला हात लावून सांगितलं कीं आपलं म्हणणं खरं आहे. दोघांची शिवीगाळ झाली. शेवटीं ओशकोर्नची झडती घेण्यांत आली. परंतु पाकीट त्याच्याजवळ मिळालं नाही. नाइलाजाने त्याला सोडावं लागलं. पण पोलिसाची पाळत मात्र त्याच्यावर राहिली.

कचेरीबाहेर आल्यावर लोकांचा त्याच्याभोंवतीं गाराडा पडला. प्रश्नांचा त्याच्यावर भडिमार झाला. त्यानें प्रत्येकाला सुतळीची हकीकत सांगितली. मात्र त्याच्यावर विश्वास कोणाचाच बसला नाही. सर्वजण कुचेष्टेनें हंसले.

येणारा-जाणारांला सग्या-सोबत्यांना सर्वांना त्यानें सुतळीची कथा निवेदन केली. आपण निष्कलंक आहोंत हें पटविण्यासाठीं सर्व खिसे सुद्धां उलटे करून दाखविले.

“बरड आहे हं.” लोक पुटपुटत.

तो रागानें लाल होऊन, अधिक आवेशानें आपली बाजू त्यांच्यापुढें मांडी.

दिवेलागणीची वेळ झाली. तो आपल्या तीन शेजाऱ्यांसह परत आपल्या गांवाकडे जायला निघाला. सुतळीचा तुकडा कुठें सांपडला तें ठिकाण त्यानें दाखविलें. वाटभर त्याची हीच बडबड चालूं होती.

ब्रेओतेला पोंचल्यावर त्यानें गांवकऱ्यांना तो घडलेला प्रकार निवेदन केला. पण गांवकऱ्यांना सुद्धां त्याचं म्हणणं पटलं नाही.

रात्रभर त्याचा डोळ्याला डोळा लागला नाही.

दुसऱ्या दिवशीं दुपारीं एक बाजतां त्याला समजलं कीं, पोमेलच्या नोकऱाला तें रस्त्यांत सांपडलं म्हणे. अन् त्यानें जसेंच्यातसें तें उल्लेकच्या स्वाधीन केलें.

“तरी मी जीव तोडून सांगत होतो कीं मी कशाला तें उचलीन. सांपडलं कीं नाही आतां ! उगाच एखाद्यावर आरोप करायचा म्हणजे काय !”

ओशकोर्न विजयी मुद्देनें ज्याला त्याला सांगूं लागला. रस्त्यानें जाणाऱ्यांच्या, गुप्त्यांत जमलेल्यांच्या व रविवारीं प्रार्थनेनंतर बाहेर पडणाऱ्यांच्या, सर्वांच्यापुढें त्यानें आपला पाढा वाचला.

आतां जरा त्याचं मन शांत झालं. पण कां कुणास

ठाऊक, चित्तेची एक रेषा त्याच्या चेहऱ्यावर अजून होतीच. कारण, लोक त्याची हकीकत ऐकतांना मिस्किल-पणें हंसत व एकमेकांना डोळ्यांनीं खुणावीत.

पुढच्या मंगळवारच्या बाजाराला तो मुदाम गेला. वाटेत भेटलेला मालादें त्याला पाहून कुचेष्टेनें हंसला. क्रिकतो शेतकऱ्याला त्यानें हटकलं. पण त्याचं म्हणणं पूर्ण ऐकून घेण्याच्या आंतच क्रिकतो त्याच्या पोटावर एक टिचकी मारीत उद्गारला : “अरे लबाडा, आम्हाला जसं कांहीं ठाऊकच नाही !”

तो आपल्याला लबाड म्हणाला हें ऐकून त्याला वाईट वाटलं. जुदैच्या उपाहारगृहांत त्यानें पुन्हां आपली कथा निवेदन करायला सुरवात केली.

इतक्यांत मध्येच अडवीत ब्रलोकें त्याला म्हणाला,

“पुरे रे तुझी सुतळी !”

“पण, पाकीट मिळालंय ना ?”

“सांपडलं आपल्याला अन् दिलं दुसऱ्याकरवीं. हे डाव आम्हाला कळत नाहीत होय ?”

ओशकोर्नची मति कुंठित झाली. लोकांच्या कुचेष्टेचा आतां त्याला अर्थ कळला.

आपण पूर्ण निर्दोषी असल्याचं त्यानें किती काकुळतीनं सांगितलं. पण हास्याचे फवारेच त्याला ऐकूं आले.

जेवण अर्धवट टाकूनच तो उठला. घरीं परतला तो त्याचे हातपाय थरथरत होते. लोकांना आपला निरपराधीपणा कसा पटवावा हेंच त्याला उमगेना. आधींच महाधूर्त म्हणून त्याची ख्याति असल्यामुळं कोणीच त्याची बाजू खरी मानी ना. आपलं म्हणणं पटवून देण्यासाठीं कोणच्या शब्दांत सांगावं, नवीन कोणते मुद्दे पुढें करावेत, याचाच तो रात्रंदिवस विचार करूं लागला.

पण त्याच्या वकिलीची कोणावरच छाप पडेना.

“आयुष्यांत एकदां तरी खरं बोल !” लोकांची त्याच्या कानांवर येई. त्याला कुजबुज धसका बसला. तो दिवसेंदिवस खंगत चालला. आतां लोक आपणहूनच त्याला ‘सुतळीची गोष्ट’ विचारीत.

डिसेंबरच्या शेंवटीं त्यानें अंथरून धरलं.

जानेवारीच्या पहिल्या आठवड्यांतच त्याचा आजार वाढला. वाताच्या शेवटच्या झटक्यांत तो बडबडतच होता : “अहो ! हा सुतळीचा तुकडा पाहिलांत साहेब ! तुकडा-सुतळीचा !”

अन् त्यानें प्राण सोडला.



श्री. चि. ज्य. केंचे

‘अमृतानुभवा’चें तत्त्वज्ञान

उत्कृष्ट काव्य आणि श्रेष्ठ तत्त्वज्ञान यांचा मनोहर संगम जसा उपनिषदांत बघावयास मिळतो तसाच तो ज्ञानेशांच्या ग्रंथांतहि कांहींसा आधिक्यानेच पाहण्यास सांपडतो. श्रीज्ञानेश्वरांच्या आज उपलब्ध असणाऱ्या ग्रंथांत त्यांची ज्ञानेश्वरी या नांवानें ओळखली जाणारी श्रीमद्भगवद्गीतेवरील टीकाच प्राधान्य पावली आहे. अध्यात्मतत्त्वज्ञान यथार्थ दृष्टान्त देऊन आपल्या काव्यमय रसाळ वाणीनें श्रीज्ञानेश्वरीच्या रूपांत ज्ञानदेवांनीं सामान्य जनांपर्यंत पोचविलें. ज्ञानेश्वरीचा गाभाच असलेलें अद्वैततत्त्वज्ञान अधिकारी व्यक्तींकरितांच असलें तरी सामान्य व्यवहारी जनांनाहि ज्ञानेश्वरी आपलें जीवितसाफल्य साधण्यासाठीं मार्गदर्शक होईल. ‘अमृतानुभवा’ची भूमिका मात्र याहून कांहींशी भिन्न आहे. ‘अमृतानुभवा’ची योग्यता काव्य आणि तत्त्वज्ञान या दोन्ही दृष्टींनीं इतर कोणत्याहि ग्रंथापेक्षां कमी नसली, तरी त्यांत वर्णिलेल्या अनुभवामृताची गोडी आध्यात्मिक जीवन जगणारे अधिकारीच चाखू शकतील. ‘अमृतानुभवा’तील सारेंच विवेचन ज्ञानेशांनीं पारमार्थिक भूमिकेवरून केलें आहे, आणि म्हणून ही भूमिका न समजणाऱ्या पण्डितांनीं ‘अमृतानुभवा’च्या तत्त्वज्ञानाविषयीं विविध मते प्रकट केलीं आहेत. अलीकडे ‘नवभारता’च्या ऑगस्ट १९५४ च्या अंकांत श्री. भा. पं. बहिरट यांनीं हि ‘अमृतानुभवा’चें तत्त्वज्ञानासंबंधीं आपलें मत दिलें आहे. त्याचा विचार करावयाचा आहे.

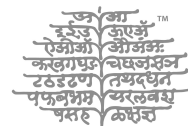
‘अमृतानुभवा’चें तत्त्वज्ञान : विविध मते

‘अमृतानुभवा’वर आज उपलब्ध असणाऱ्या टीकांत शक १५५७ मध्ये श्रीशिवकल्याणस्वामींनीं रचिलेली ‘नित्यानंददीपिका’ या नांवाची ओवीबद्ध टीका प्राचीनतम आहे. याखेरीज इतरहि अनेक टीका या ग्रंथावर लिहिल्या गेल्या आहेत, परंतु त्यांच्यांत ज्ञानेश्वर अद्वैत-वेदान्तीच होते याविषयीं मुळीच मतभेद आढळत नाही. सांप्रदायिक पद्धतीनें ज्ञानेश्वरांच्या ग्रंथांचें अध्ययन न करणाऱ्या कांहीं आधुनिक अभ्यासकांनीं मात्र शंकराचार्यांच्या अद्वैतवेदान्ताहून ‘अमृतानुभवा’चें आणि म्हणूनच ज्ञानेश्वरांचें तत्त्वज्ञान

भिन्न आहे, हें सिद्ध करण्याचा प्रयत्न केला आहे. पं. पांडुरंगशर्मा या मताचे कट्टे पुरस्कर्ते होत. ज्ञानेश्वर अद्वैत-वेदान्ती होते या रूढ समजुतीला १९२१ सालीं ‘चित्रमयजगत्’ या मासिकांत लेखमाला सुरू करून त्यांनीं जोराचा धक्का दिला. विस्तृत वाचन आणि ओजस्वी भाषाशैली या त्यांच्या लेखांतील गुणांमुळे त्यांना अनुयायीहि पुष्कळच लाभले. ज्ञानेश्वरांचें तत्त्वज्ञान शंकराचार्यांच्या तत्त्वज्ञानाहून भिन्न आहे, इतकेंच नव्हे तर शंकराचार्यांच्या मायावादाचें ज्ञानेश्वरांनीं ‘अमृतानुभवा’त खण्डन केलें आहे असें साधार दर्शविण्याचा त्यांनीं प्रयत्न केला.

यानंतर ‘ज्ञानेश्वरांचें तत्त्वज्ञान’ या सुप्रसिद्ध प्रबंधांत प्रा. डॉ. शं. दा. पेंडसे यांनीं ज्ञानेश्वर व इतर तत्त्ववेत्ते यांच्या तत्त्वज्ञानांचा तौलनिक विचार केला. या प्रबंधांत पं. पांडुरंगशर्मा यांनीं दर्शविलेल्या सर्व आधारवचनांचा विचार करून ज्ञानेश्वरांचें तत्त्वज्ञान शंकराचार्यांच्या तत्त्वज्ञानाहून भिन्न नाही, असें त्यांनीं सिद्ध केलें. योगवासिष्ठ, गौडपादकारिका आणि शांकरभाष्य यांच्याशीं ज्ञानेश्वरांच्या ग्रंथांचें असलेलें साम्य त्यांनीं साधार दाखविलें, आणि ‘अमृतानुभव’ हें आपल्या ग्रंथास दिलेलें नांवहि ज्ञानदेवांना योगवासिष्ठांतील (६-१०-७१) “अनारतगलद्रूपं नित्यं च अनुभवामृतम् । अहं निःशेषचक्राणि चिद्ब्रह्माहमलेपकम् ॥” या श्लोकावरूनच सुचलें असावें हें निदर्शनास आणलें. त्याचप्रमाणे योगवासिष्ठावर ज्ञानेशांनीं लिहिलेल्या ग्रंथांतील कांहीं भागच ‘अनुभवामृत’ वा ‘अमृतानुभव’ या नांवानें प्रसिद्ध झाला असावा हें आपलें मतहि त्यांनीं त्यांत नमूद करून ठेवलें आहे.

डॉ. शं. दा. पेंडसे यांच्या प्रमाणांचा साकल्यानें विचार करून त्यांना उत्तर देण्याचा प्रयत्न नंतर झाला नाही. प्रा. न. र. फाटक यांनीं ‘ज्ञानेश्वर : वाङ्मय व कार्य’ या पुस्तकांत ‘अमृतानुभवा’चा विचार केला असला तरी अमृतानुभवाच्या तत्त्वज्ञानाविषयीं आपलें ठाम मत ते मांडू शकले नाहीत. श्री. भा. पं. बहिरट यांनीं ‘‘अमृतानुभवा’चें तत्त्वज्ञान’ (‘नवभारत’ ऑगस्ट १९५४) या लेखांत ‘अमृतानुभवा’च्या तत्त्वज्ञानाला प्राधान्य देऊन ज्ञानेशांचें



‘अमृतानुभवा’चें तत्त्वज्ञान

तत्त्वज्ञान शंकराचार्यांच्या तत्त्वज्ञानाहून भिन्न आहे असें आपलें मत प्रतिपादिलें आहे. पं. शर्मांच्या ‘अमृतानुभवां’तील आधारांचा आणि श्री. बहिरट यांच्या लेखांतील आधारांचा विचार करून ‘अमृतानुभवा’चें तत्त्वज्ञान अद्वैतवेदान्ताशीं मुळींच विसंगत नाहीं हें प्रस्तुत लेखांत दाखवावयाचें आहे.

प्रारंभीच सांगितल्याप्रमाणें आध्यात्मिक साधकाला निकराचा आत्मभाव प्राप्त होत असतां येणारा अनुभव ज्ञानेश्वरांनीं ‘अमृतानुभवां’त व्यक्त केला आहे. जगाची उत्पत्ति कशी झाली? जीव अविद्येच्या भोंवऱ्यांत कसा सांपडला? जीवाला सांसारिक दुःख कसें प्राप्त होतें आणि त्यापासून मुक्त होण्याचा उपाय कोणता? इत्यादि तत्त्वज्ञानांत आवश्यक म्हणून मानलेल्या प्रश्नांचा विचार ‘अमृतानुभवां’त ज्ञानराजांनीं मुळींच केलेला नाहीं; कारण तो ‘अमृतानुभव’ लिहिण्याचा हेतुच नाहीं! या सर्व प्रश्नांचा विचार ज्ञानेश्वरींत आला आहे; म्हणूनच ज्ञानेश्वरांचें समग्र तत्त्वज्ञान ‘अमृतानुभवां’तच बघावयास मिळतें हें मत खरें नव्हे. याहिपुढें जाऊन, ज्ञानेश्वरींत व्यासांचा अभिप्राय ज्ञानेशांनीं स्पष्ट केला असल्यानें तेथें त्यांचें खरें तत्त्वज्ञान व्यक्त झालेलें नाहीं, हें पं. पांडुरंगशर्मा-आदींचें मत आहे. असें असेल तर प्रारंभापासून अखेरपर्यंत ‘संसार जिणें तें शस्त्र’ आणि ‘मोक्षरानीं स्वतंत्र’ म्हणून ज्ञानराजांनीं ज्ञानेश्वरींत गीतेची केलेली स्तुति हें सारें ढोंगच म्हणावयाचें? तें त्यांचें स्वमत नाहीं तर!

अर्थात् वरील विवेचनाचा हेतु ‘अमृतानुभवा’ची थोरवी नाकारण्याचा नाहीं. ‘अमृतानुभवा’ची योग्यता निःसंशय फार मोठी आहे. परंतु ‘अमृतानुभव’ वाचल्यावांचून ज्ञानेशांचें इतर वाङ्मय समजू शकणार नाहीं हें श्री. बहिरटांचें म्हणणें बरोबर नाहीं. सागर फार थोर, त्यांत पोहण्यांत मोठा आनंद, पण म्हणून पोहण्यास शिकू इच्छिणाऱ्यानें प्रारंभीच सागरांत उडी टाकावी कीं काय! तीच स्थिति साधकांच्या दृष्टीनें ‘अमृतानुभवा’ची आहे. ज्ञानेश्वरीचें रहस्य समजल्यावांचून ‘अमृतानुभवा’चें आकलन होणार नाहीं. “ज्ञानेश्वरींत ज्ञानेशांनीं कित्येक ठिकाणीं अज्ञान अगर माया हिचे वर्णन केल्यामुळें ते मायावाद स्वीकारतात असा गैरसमज होतो” असें श्री. बहिरटांना वाटतें.

ज्ञानेश्वरींत सांगितलेल्या मायावाद वेदान्त्यांच मत म्हणून सांगितला आहे हा श्री. बहिरटांचा गैरसमजच म्हणावा लागेल. वेदान्तालाच ‘महारसु मोदकु’ म्हणणारे ज्ञानेश वेदान्ती नव्हते असें कसें म्हणतां येईल? ज्ञानेश्वरींत वेदान्ताचा उल्लेखहि न करतां जेथें मायावाद सांगितला आहे अशीं स्थळेंहि थोडीं नाहींत.

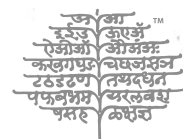
शंकराचार्यांचा मायावाद

शंकराचार्यांच्या तत्त्वज्ञानाचें यथार्थ आकलन न झाल्यामुळेंच ज्ञानेश्वरांच्या अभ्यासकांचा, ज्ञानदेवांचा चिद्विलासवाद शंकराचार्यांच्या मायावादाहून भिन्न आहे, असा गैरसमज झाला आहे. शंकराचार्य माया वा अज्ञान स्वतंत्र वस्तु मानतात असें गृहीत धरून, ज्ञानेशांनीं अज्ञानाचें खण्डन केलें असल्यानें त्यांचें तत्त्वज्ञान शंकराचार्यांच्या तत्त्वज्ञानाहून भिन्न आहे, असें हे अभ्यासक प्रतिपादितात. वास्तविक माया अशी स्वतंत्र वस्तु मानल्यास अद्वैत सिद्धच होऊं शकणार नाहीं. दृश्य भेदयुक्त जगाची उत्पत्ति कशी झाली याचें स्पष्टीकरण देण्यासाठींच अठराव्या हत्तीप्रमाणें शंकराचार्य माया आणतात. आत्मबोध होण्यापूर्वीं माया नि तज्जन्य द्वैत सत्य वाटलें तरी आत्मबोधानंतर मायेचें अस्तित्व केव्हांच नव्हतें असा प्रत्यय येतो. म्हणूनच तर्कशुद्ध बोलावयाचें झाल्यास माया ‘सदसदनिर्वचनीय’ आहे असेंच म्हणावें लागतें. मायेचें हें त्रिविध स्वरूप विद्यारण्यस्वामींनीं ‘पञ्चदशी’तील पुढील श्लोकांत चांगल्या रीतीनें स्पष्ट केलें आहे

‘तुच्छाऽनिर्वचनीया च वास्तवी चेति सा त्रिधा ।

ज्ञेया माया त्रिभिर्बोधैः श्रौतयौक्तिकलौकिकैः ॥’

ज्ञानदेवांनीं हि या तिन्ही दृष्टींनीं मायेचें विवेचन केलें आहे. ‘ज्ञानेश्वरींत’ या तिन्ही प्रकारांनीं मायेचें विवेचन आलें आहे तर ‘अमृतानुभवां’त प्राधान्यानें मायेचें तुच्छत्वच दर्शविलें आहे; कारण ‘अमृतानुभव’ पारमार्थिक भूमिकेनें लिहिला आहे. पारमार्थिक भूमिकेवरून शंकराचार्यांहि मायेचें अस्तित्व मान्य करीत नाहींत म्हणूनच पं. शर्माना वाटतें त्याप्रमाणें रामानुजाचार्यांच्या भूमिकेवरून ‘अमृतानुभवां’त अविद्याखण्डन केलें नसून, ज्ञानेशांचें अज्ञानखण्डन हें शंकराचार्यांच्या भूमिकेवरून रामानुजाचार्यांच्या अविद्याखण्डनास उत्तर आहे असेंच म्हणतां येईल. अर्थात्



नवभारत

कोणत्याही मताचें खण्डन करण्यासाठीच 'अमृतानुभव' लिहिलेला नाही. ज्ञानेश्वरीइतकाच 'अमृतानुभव' हि उत्स्फूर्त आहे. परमेश्वरानें सूर्याला दिलेलें तेज जसे त्याच्याचसाठी नसून साऱ्या विश्वाला प्रकाशित करण्यासाठी आहे तसेच गुरुकृपेनें मिळालेला अनुभव साऱ्या विश्वासाठी आहे असें ज्ञानेशाना वाटतें :

परी गा श्रीनिवृत्तिराया । हातातळीं सुखविलें तुया ।
तरी निवांतचि मिया । भोगावें कीं तें ॥

(अ०- १०-१)

परी महेशें सूर्याहातीं । दिधली तेजाची सुती ।
तया भासा अंतर्वर्ती । जगचि केलें ॥ (अ० १०-२)
म्हणोनि हें असंवर्य । हें देवकीचें औदार्य ।

वांचोनि स्वातंत्र्य । माझें नाही ॥ (अ० १०-६)

'अमृतानुभवा'ची ही पारमार्थिक भूमिका बरोबर ओळखून 'अमृतानुभवा'च्या तत्त्वज्ञानाचा विचार केल्यास तें अद्वैतवेदान्ताहून वेगळें नाही असा विश्वास पटेल.

जगत् सत्य कीं मिथ्या ?

श्रीशंकराचार्यांनी 'जगन्मिथ्या' हा सिद्धान्त मांडला तर ज्ञानेशांच्या मते जगत् आत्म्याचाच विलास असल्यानें सत्यच आहे असें पं. शर्मा, बहिरट-प्रभृति अभ्यासकांना वाटतें. वास्तविक ज्ञानेश्वरीत शेंकडों ठिकाणीं जगत् आभास असल्याचा ज्ञानेशांनीं निर्वाळा दिला आहे. परंतु

“म्हणोनि जग असिकी । वस्तुप्रभा ॥

(अ० ७- २८९)

यालागीं वस्तुप्रभा । वस्तूचि पावे शोभा ।

जातसे लाभा । वस्तुसिचि ॥ (अ० ७-२९१)

वांचुन वस्तु इया । आपणापे प्रकाशावया ।

अज्ञान हेतु वाया । अवघेचि ॥ (अ० ७-२९२)”

या उतान्यांतील 'असिकी' या शब्दावर भर देऊन ज्ञानेश्वरीत ज्ञानेशांनीं स्वमत प्रतिपादिलेलें नाही असें या अभ्यासकांनीं ठरविलें आहे. उपर्युक्त ओव्यांची सविस्तर अर्थचर्चा डॉ. शं. दा. पेंडसे यांनीं केलीच आहे ('श्रीज्ञानेश्वरांचें तत्त्वज्ञान', पृष्ठ २८४ ते २८६). 'असिकी' या शब्दानें भेदयुक्त जगत् सत्य आहे असें सांगावयाचें नसून तें ब्रह्मस्वरूपच आहे हें दाखवावयाचें आहे. शंकराचार्यांहि 'ब्रह्मव्यतिरेकेण

जगतोऽभावः' ('ब्रह्मावेगळें जगाला अस्तित्व नाही') असेंच सांगतात. जगत् ब्रह्मस्वरूप आहे हा सिद्धान्त शंकराचार्यांनाहि पूर्णपणे संमत आहे. श्री. बहिरट म्हणतात त्याप्रमाणें 'आत्मा हा नानारूपानें विकसित झाला तरी त्याची एकरूपता भंगत नाही. ' परंतु ही एकरूपता भंगत नाही कशी ? - याचें तर्कशुद्ध स्पष्टीकरण देण्यासाठीच मायेची कल्पना आणावी लागते. चेतन आणि अचेतन, शुद्ध आणि अशुद्ध, अशा हजारों प्रकारचे भेद प्रत्यक्ष दिसत असतां अद्वैतच सत्य आहे हें अन्यथा बुद्धीला पटण्यासारखें नाही. भेदाची उपपत्ति लावल्यानंतर अद्वैताच्या पारमार्थिक भूमिकेवरून मायेचें अस्तित्व मान्य करण्यास शंकराचार्यांहि तयार नाहीत. 'जगन्मिथ्या' या शंकराचार्यांच्या उक्तीचा अभिप्राय योग्य प्रकारें लक्षांत घेतल्यास या दोन थोर तत्त्वज्ञांच्या तत्त्वज्ञानांतील अभेद स्पष्ट होईल.

आश्चर्य असें कीं ज्ञानेश्वरांची श्रेष्ठता सिद्ध करण्यासाठीच ज्ञानेश्वर आणि शंकराचार्य यांच्या तत्त्वज्ञानांत भेद आहे असें अभिनिवेशानें सांगितलें जातें. ज्ञानेश्वरांचें तत्त्वज्ञान स्वतंत्र नाही असें मानण्यांत ज्ञानदेवांना कमीपणा आहे असें त्यांना वाटतें. वास्तविक हजारों वर्षे कित्येक विचारवंतांनीं मिळविलेल्या अनुभवाचा विचार न करतां स्वतंत्रपणे कांहींहि सांगण्यांत मोठेपणा तो कोणता ? मागील पिढ्यांनीं परिश्रमपूर्वक जतन केलेल्या अनुभवसांग्याचा मानव उपयोग करून घेऊं शकतो. म्हणूनच तर इतर प्राण्यांहून तो श्रेष्ठ ठरला. श्रीशंकराचार्यांनींहि सर्वस्वीं स्वतंत्र तत्त्वज्ञान सांगितलें हें म्हणणें सयुक्तिक नाही. उपनिषदांतील तत्त्वज्ञान उपपत्तिपूर्वक सांगून त्यांनीं वैदिक दर्शनांचा समन्वय साधला आणि बौद्धदर्शनांतील ग्राह्य भाग स्वीकारून उपनिषदांना विरुद्ध असलेल्या अनात्मवादाची व्यर्थता दाखविली, यांतच त्यांचें थोरपण. ज्ञानेशांनींहि बहुजनसमाजापर्यंत हें लोण पोचविलें आणि अद्वयानंदभांडाराचीं द्वारे सर्वांसाठी खुली केली. 'मराठीचि ये नगरी' त्यांनीं 'ब्रह्मविद्येचा सुकाळ' केला यांत त्यांचें मोठेपण ! म्हणूनच एकाला श्रेष्ठ नि दुसऱ्याला कनिष्ठ ठरविण्याचा आग्रह काढून टाकल्यास 'अमृतानुभवा'च्या तत्त्वज्ञानाविषयी खुली चर्चा करणें सुकर होईल.



इच्छाशक्ति आणि तिचें कार्यक्षेत्र

प्राचीन पुराणग्रंथांतून ऋषिमुनींनी दिलेल्या शाप-उःशाप आणि वर यांच्या योगाने व्यक्तींच्या किंवा साम्राज्यांच्या अनेक उलथापालथी होऊन असंभाव्य गोष्टी घडून आल्याचें आपण वाचतो आणि अशा गोष्टी केवळ लोकांच्या आत्यंतिक अज्ञानामुळे आणि लोकभ्रमामुळे विश्वासाह समजल्या जातात असे आपण समजतो. परंतु हल्लींचे शास्त्रज्ञ अनेक गोष्टींविषयी छतींठोकपणें जीं असंभाव्य विधानें करतात तीं पाहिलीं म्हणजे बर्नाड शॉप्रमाणें शास्त्र म्हणजे हल्लींचा लोकभ्रम ('Science is modern superstition') असे म्हणवेंसें वाटतें. आधुनिक मानसशास्त्रज्ञ आणि प्रत्येक शारीरिक रोगाला मानसिक कारणे आहेत असे समजून मोहनीविद्यादि प्रयोगांनीं ते बरे करणारे मनो-विश्लेषणतज्ञ यांचीं इच्छाशक्तीच्या सामर्थ्याबद्दलचीं विधानें पाहिलीं म्हणजे मनुष्याची इच्छाशक्ति म्हणजेच ईश्वर तर नसेल अशी शंका येऊं लागते आणि सान्या विश्वाची उलथापालथ करण्याचें सामर्थ्य ज्या इच्छा-शक्तीत आहे तिचें वास्तविक स्वरूप तरी कसे आहे आणि ती प्रबल कशी करतां येईल—असे अनेक प्रश्न मनांत उद्भवतात.

उत्क्रान्तीत इच्छाशक्तीचें कार्य

मानवजातीच्या उत्पत्तीबद्दल उत्क्रान्तीचा सिद्धान्त मांडून डार्विनने त्यावेळच्या जगांत मोठी खळबळ उडविली आणि अमीबा नांवाच्या एकपेशी प्राण्यापासून प्राण्याच्या ज्या अनेक जाती निर्माण झाल्या त्या केवळ योगायोगाने पडत गेलेल्या फरकामुळे असे म्हणून दैववादाला पुष्टि दिली. परंतु हें त्याचें म्हणणें मान्य न झाल्यानें लामार्कने इच्छाशक्तीवर भर देऊन डार्विनचा उत्क्रान्तिवाद थोड्या फरकाने पुन्हा मांडला आणि तो सर्वमान्य झाला. एकपेशी जीवापासून ज्ञानासाठीं अव्याहत धडपडणाऱ्या मानवापर्यंत ज्या तत्वा-मुळे प्रगति झाली त्या तत्वाचें म्हणजेच इच्छाशक्तीचें

सामर्थ्य अतुलनीय असलें पाहिजे असें समजण्यांत येऊं लागलें. मानवी जीवनांतील प्रत्येक गोष्ट इच्छा-शक्तीच्या जोरावरच घडून येते, आणि इच्छा असेल तेथें मार्ग आहे हें जरी ठोकळ मानानें खरें असलें तरी ईश्वराप्रमाणें इच्छाशक्तीच्या अंगीं 'कर्तुमकर्तुम्' शक्ति आहे असें खानीपूर्वक सांगता येणार नाही. लामार्कच्या तत्त्वाचा पुरस्कार करणारे अनेक मानस-शास्त्रज्ञ आणि विचारवंत होऊन गेले; त्यांत बर्नाड शॉ यांचें नांव प्रामुख्याने घेतां येईल. उत्क्रान्तीमध्ये इच्छाशक्तीच्या कार्याचा भाग फार मोठा आहे असें म्हणून लामार्कने आधुनिक शास्त्रीय विचारांत मोठी महत्त्वाची भर घातली असली तरी बर्नाड शॉ यांचीं, "मृत्यु म्हणजे मानवानें आपणास लावून घेतलेली एक संवय आहे, मृत्यूला इच्छाशक्तीच्या जोरावर जिकता येईल व आपलें आयुष्य आपणाला वाटेल तितकें वाढवितां येईल"—हीं विधानें शास्त्रीय सत्यें म्हणून स्वीकारलीं जातील असें वाटत नाही. इतकेंच काय, पण रोजच्या व्यवहारांतील कित्येक गोष्टींकडे आपण ओझरती जरी नजर टाकली तरी वरील विधानें बर्नाड शॉ यांच्या लेखणींतून उतरलीं असलीं तरी त्यांत धडधडीत असत्य गोष्टींना शास्त्रीय मुलामा दिला आहे असेंच वाटतें. बर्नाड शॉ म्हणतात त्याप्रमाणें जर इच्छा-शक्तीचें सामर्थ्य असेल तर जगांत प्रत्यहीं दिसणारे जे अत्यंत दरिद्री, दीन पंगु लोक त्यांना ह्या इच्छाशक्तीच्या जोरावर आपलीं दुःखें कां नष्ट करतां येत नाहीत? ह्या प्रश्नाला बर्नाड शॉ यांचें असे उत्तर आहे की, ह्या लोकांची इच्छाशक्ति तितकी प्रबळ नसते. पण ह्या उत्तरानें बर्नाड शॉ अगदीं अजाण अशा लहान बालका-चेंहि समाधान करूं शकणार नाहीत. नवसाला हमखास पावणाऱ्या देवाला नवस करूनहि आपली इच्छित गोष्ट साध्य न झाली तर नवस करणाराची देवावर श्रद्धा नाही म्हणून तसें झालें असें म्हणण्यासारखेंच हें आहे.



शास्त्रज्ञांचे प्रयोग

एखादी गोष्ट घडून येण्यास अनेक कारणे असतात. त्यापैकी ज्ञात अशीं सर्व कारणे घडलीं तरीहि जेव्हां ती गोष्ट घडून येत नाही तेव्हां त्या गोष्टीला आणखी-हि कांहीं कारणे असावीत असा तर्क करण्यांत येतो आणि त्यातलें एखादें अज्ञात कारण समजलें कीं, त्यामुळेच ती गोष्ट घडून आली असें समजण्याचा आपला कल असतो. (Post hoc ergo propter hoc). मनुष्याच्या जीवनांत घडणाऱ्या गोष्टींना जीं अनेक कारणे आहेत त्यापैकी इच्छाशक्ति हें एक कारण आहे हें निर्विवाद आहे. पण तें एकमेव कारण नाही, आणि इतर कारणांच्या मानानें इच्छाशक्तीचें सामर्थ्यहि अगदीं अल्प आहे. ह्या वात्रतींत प्रसिद्ध मानसशास्त्रज्ञ वाइज्मन आणि मॅकडुगल यांनीं, संपादित स्वभाव-विशेष आनुवंशिकतेच्या नियमांनीं पुढील पिढ्यांतून उतरतात कीं नाही, हें ठरविण्याकरितां केलेल्या दोन प्रयोगांचा विचार येथे करणें जरूर आहे. वाइज्मन यांनीं कांहीं उंदरांच्या शेपट्या पिढ्यान्पिढ्या छद्मन टाकण्याचा क्रम ठेवला तरी त्यांना त्रिशेपटीचे उंदीर निर्माण करतां आले नाहीत. कारण शेपटी नाहीशी करण्याची प्रवृत्ति इच्छा उंदरांच्या मनांत निर्माण झाली नाही, असें शास्त्रज्ञांचें मत आहे. वाइज्मन यांच्या या प्रयोगावर टीका करतांना बर्नार्ड शॉनीं जे औपरोधिक आणि खोचक शब्द वापरले आहेत ते असे : “उंदरांच्या शेपट्यावर हल्ला करून त्या राहण्या- (wise-man) ने आनुवंशिकतेचा नियम सिद्ध करण्याचा यत्न केला !” यानंतर मॅकडुगल यांनीं उंदरांना एका पसरट भांड्यांत सोडून, त्यांत पाणी भरावयाचें आणि पाण्यांतून बाहेर पडण्याचे मार्ग त्यांत दोन शिड्या ठेवून राखावयाचे आणि त्यांतील एका शिडीवर उंदीर चढूं लागले कीं त्यांना विजेचा झटका द्यावयाचा व उंदरांना सुटकेचा मार्ग फक्त एकच ठेवावयाचा, असा प्रयोग केला आणि तो यशस्वी झाला. आणि बऱ्याच पिढ्यांनंतर जन्माला आलेले उंदीर विद्युत्प्रवाहयुक्त शिडीकडे अनुभवाशिवायहि मुळींच जाईनासे झाले. यामुळे प्राण्यांच्या ठिकाणीं असलेल्या स्वसंरक्षणाच्या नैसर्गिक प्रवृत्तीमुळे विद्युत्प्रवाहयुक्त शिडी टाळण्याची जबरदस्त इच्छा उंदरांच्यामध्ये निर्माण झाली आणि हा संपादित स्वभाव-

विशेष उंदरांच्या पुढील पिढ्यांतूनहि दिसून येऊं लागला. हा प्रयोग यशस्वी झाल्याने मॅकडुगलचा लौकिक अधिकच वाढला आणि वाइज्मनसारख्या थोर मानसवेत्त्याला कठोर टीकाप्रहार सहन करावे लागले. परंतु थोडा विचार केला असतां वाइज्मन आणि मॅकडुगल यांनीं ज्या तत्त्वावर आपले प्रयोग आधारले होते ती पद्धति एकच होती असें म्हणावें लागेल. कारण दुःखद अनुभवाची तीव्रता वारंवार जाणवल्या-शिवाय स्मृतिरेखा दृढ होत नाही आणि असे अनुभव पिढ्यान्पिढ्या आल्यावरच त्यांमुळे मनोरचनेंत पडलेला बदल कायम स्वरूपाचा होऊन तो आनुवंशिक स्वभावविशेष बनतो. वाइज्मनच्या उंदरांना शेपट्या तोडल्याचें दुःख जन्मांतून एकदाच सहन करावें लागलें आणि म्हणूनच कित्येक पिढ्यांनंतरहि त्याची तीव्रता पुरेशी न जाणवल्यामुळे त्रिशेपट्यांचे उंदीर तयार झाले नाहीत. याच्या उलट, मॅकडुगलच्या उंदरांना वारंवार म्हणजे दिवसांतून दोनतीनवेळांमुद्धां विजेचा झटका सहन करावा लागल्यामुळे हळू हळू त्यांच्या मनोरचनेंत पडलेला फरक आनुवंशिक होऊं शकला. वाइज्मनच्या उंदरांपासूनहि अशाच तऱ्हेने त्रिशेपटीचे उंदीर तयार होणें अशक्य नव्हतें. परंतु त्याला उंदरांच्या लक्षावधी पिढ्यांवर प्रयोग करावा लागला असता. म्हणजे वाइज्मनची चूक झाली ती हा कालावधि लक्षांत न घेतल्यामुळे झाली. ह्यावरून असें लक्षांत येईल कीं प्राण्यांच्या शरीररचनेंत किंवा मनोरचनेंत लक्षांत येण्यासारखा फरक घडवून आणण्यास कित्येक व्यक्तींची पिढ्यान्पिढ्यांची इच्छाशक्ति खर्च करावी लागेल. इच्छाशक्तीचें सामर्थ्य इतकें अल्प आहे.

क्रियाशील इच्छाशक्ति

वासना आणि अभिलाष (animal wants and desires) ह्यांपेक्षां इच्छाशक्ति अगदी वेगळी आहे. दुसऱ्याचें सुंदर गुटगुटीत बालक एखाद्या निपु-त्रिकानें पाहिलें आणि तसें एखादें मूल आपणाला असावें असें त्याला वाटलें तर ती इच्छा नव्हे, ती वासना. तसेंच ऐष-आरामांत राहणाऱ्या एखाद्या लक्षाधी-शाला पाहून संपत्तीचा मोह वाटणें म्हणजे इच्छा नव्हे, तो अभिलाष. इच्छाशक्ति ही कधीं निष्क्रिय असत नाही, कारण सक्रिय शील म्हणजेच इच्छा. (Character in action is will). परंतु

इच्छाशक्ति आणि तिचें कार्यक्षेत्र

हें शील म्हणजे सुद्धां सर्व किंवा वन्याच नैसर्गिक प्रवृत्ती एकत्र आल्यानें होत नाही. नैसर्गिक प्रवृत्तींचा बाह्य जगांतील वस्तूंशीं संबंध येऊन ज्या वन्यावाईट भावना निर्माण होतात त्याचा व्यक्तीच्या मनांत श्रेष्ठ-कनिष्ठ दर्जा ठरून भावनांची जी विशिष्ट रचना केली जाते तें त्या व्यक्तीचें शील (character). कोणतीहि नैसर्गिक प्रवृत्ति स्वतंत्रपणें मनुष्याच्या वर्तनांत आपला प्रभाव गाजवूं शकत नाही, तर ह्या नैसर्गिक प्रवृत्तींची मनुष्याच्या मनांत अशी गुंफण झालेली असते कीं, शील हें ह्या अनेकविध प्रवृत्तींचें वनलें आहे असें ओळखणेंहि कठीण जाईल. शीलाचें काम वर्तनमार्ग आंखण्याचें. परंतु तें सक्रिय झालें, कृतींत उतरलें म्हणजे ती इच्छाशक्ति. अँड्रुलरनें 'व्यक्तीची प्रवृत्ति आणि समाजाचें मत ह्या एका चौकोनाच्या जवळच्या दोन बाजू समजल्या तर त्या चौकोनाचा कर्ण म्हणजेच व्यक्तीचें शील', अशी शीलाची व्याख्या केली आहे. आणि हा वर्तनमार्ग कृतींत आला म्हणजे ती इच्छा.

इच्छाशक्ति निष्क्रिय असत नाही हें आपण पाहिलेंच. एखाद्या गोष्टीबद्दल मनांत अभिलाषा उत्पन्न झाली कीं, ती कितपत साध्य आहे हें ठरवून ती साध्य करण्याचा निश्चित मार्ग ठरविणें म्हणजे इच्छाशक्ति निर्माण करणें आणि अशा ठरविलेल्या ध्येयाकरितां अव्याहत अविश्रांत श्रम करणें आणि ध्येयप्राप्तीकरितां येईल त्या संकटांना तोंड देणें म्हणजे इच्छाशक्ति प्रबल करणें. यशस्वी झालेल्या व्यक्तीच्या प्रबल इच्छाशक्तीचे गोडवे गायचे आणि अयशस्वी झालेल्यांच्या इच्छाशक्ती निर्बल म्हणून त्यांची हेटाळणी करायची हा मार्ग जरी सोपा असला तरी न्याय्य खास नाही हें विचारवंतांनाहि पटलेलें आहे. म्हणून, नीतिशास्त्रांत इच्छाशक्ति स्वतंत्र आहे काय ह्या प्रश्नावर इतका काथ्याकूट करूनहि निर्णायक उत्तर अजून नीतिशास्त्रज्ञांना देतां आलेलें नाही. कित्येकांनीं उघडउघड दैववादाचा पुरस्कार केला आहे. परंतु जर मनुष्याची इच्छाशक्ति स्वतंत्र नसेल तर त्यानें केलेल्या पापांना आणि दुष्कृत्यांना त्याला जबाबदार धरतां येणार नाही आणि अशा कृत्यांबद्दल त्याला धरतां येणार नाही आणि अशा कृत्यांबद्दल त्याला शासनहि करतां येणार नाही. समाजांत गुन्हेगारांना शिक्षा करणें जर आवश्यक असेल तर गुन्हेगारांची जबाबदारी त्यांच्यावर लादलीच पाहिजे अशा पेंच-

प्रसंगांत पडल्यामुळें, इच्छाशक्ति स्वतंत्र आहे परंतु ती समाजाचें कल्याण आणि व्यक्तीचें कल्याण साधणाऱ्या सन्मार्गानें जाण्यापुरतीच स्वतंत्र आहे, ती समाजविरोधी असू शकत नाही, अशी तिच्या स्वातंत्र्याची व्याख्या केली आहे.

प्रतिक्षिप्त क्रिया

मनुष्याच्या प्रत्येक कृतीला इच्छाशक्तीचें अधिष्ठान असलेंच पाहिजे. जाणतेपणीं (consciously) केलेल्या प्रत्येक कृतीला इच्छाशक्तीचें अधिष्ठान असलें पाहिजे. कारण एखाद्या प्रसंगीं एखाद्या व्यक्तीशीं कसें वागावयाचें हें त्या प्रसंगीं त्या व्यक्तीविषयीं उत्पन्न होणाऱ्या भावनांच्या कमीअधिक तीव्रतेवर अवलंबून राहील. वर्तनमार्ग एकदा आंखल्यावर मनुष्य तो कृतींत आणतो. ह्याहिपुढें जाऊन सहजासहजीं होणाऱ्या प्रतिक्षिप्त (reflex actions) क्रियासुद्धां इच्छाशक्तीमुळेंच होतात असें आपलें मत लॉट्झ आणि वुंट ह्या मानसशास्त्रज्ञांनीं मांडून वन्याच प्रयोगांनीं तें सिद्ध करण्याचाहि यत्न केल्ल्या आहे. रोजच्या व्यवहारांतील कित्येक गोष्टी विचारपूर्वक करण्याची जरूरी नसल्यानें आपण त्या विशिष्ट पद्धतीनें करावयाचें ठरवून त्या पद्धतीनें त्या करण्याची आपण संवय लावून घेतों आणि इतर महत्त्वाच्या गोष्टींकडे लक्ष देण्यास मेंदूस सवड करून देतां, तसेंच या प्रतिक्षिप्त-क्रियांचें सुद्धा आहे. डोळ्याजवळ एकदम एखादी वस्तू धरल्यास किंवा त्यावर प्रकाश पाडल्यास त्याची उघडझांप होते. ह्या क्रिया पूर्वी इच्छाशक्तीशिवाय होत नसल्यात परंतु वारंवार आलेल्या पिढ्यानुपिढ्यांच्या अनुभवानें ह्या क्रिया प्रतिक्षिप्त क्रिया बनल्या आहेत. एखादा सैनिक रस्त्यानें चालला असतां "हाल्ट" असा शब्द त्याला ऐकूं आला तर आपण परेड करीत नाही हें माहीत असूनहि तो चटकन् थांबतो, ही त्याची विशिष्ट प्रतिक्षिप्त क्रिया (conditioned reflex) होय. ह्या प्रतिक्षिप्त क्रिया प्रयत्नानें इच्छाशक्तीच्या ताब्यांत आणतां येतात आणि रोजच्या व्यवहारांतील कित्येक गोष्टी वारंवार घडल्यानें प्रतिक्षिप्त क्रिया बनतात हें लॉट्झ आणि वुंट ह्यांनीं दाखवून दिलेलें आहे. जेम्स आणि लॅज यांनीं एखादी कृति करण्यास लागणाऱ्या चालना, आकलन आणि भावना यांपैकीं आधीं कोणती, हा वाद



नवभारत

सुरू केला. त्यांतहि जेम्स आणि लॅज यांच्या म्हणण्या-प्रमाणे आधी कृति आणि मग आकलन आणि भावना असें नसून आधी आकलन नंतर भावना आणि मग इच्छाशक्ति तयार झाल्यावर कृति, असें सिद्ध झाले आहे. सायको-गॅलव्हॅनोमीटरच्या साहाय्याने केलेल्या प्रयोगावरूनहि भावनांचा उदय आधी होतो असेंच दिसून आले आहे. यावरून मनुष्य यंत्राप्रमाणे विचार-शून्य कृति करीत नसून भावनांनी वर्तनमार्ग आंखल्यानंतर इच्छाशक्तीच्या जोरावर कृति करतो हेच सिद्ध होते.

रोगनिवारणाकरितां उपयोग

इच्छाशक्तीच्या सामर्थ्याची एकदां जाणीव झाल्यावर रोजच्या व्यवहारांत तिचा उपयोग कसा करून घेतां येईल इकडे सर्वांचे लक्ष वेधले. रोगग्रस्त शरीर आणि मृत्यु ह्यांसारखे मनुष्याचे दुसरे कोणीच शत्रु नाहीत. त्यांना जिंकण्याकरतां इच्छाशक्तीच्या सामर्थ्याचा उपयोग करावयाचे मनुष्याने ठरविल्यास त्यात कांहींच नवल नाही. उन्माद, भ्रमिष्टपणा आणि वेडांचे कित्येक प्रकार मनुष्याच्या मनाच्या कमकुवतपणाने उत्पन्न होणारे असल्यामुळे ते बरे करण्याकरतां इच्छाशक्तीचा उपयोग करण्याची कल्पना तर्कशुद्ध विचारसरणीमुळेच सुचली. अशा रोगांपैकीं कित्येक या इच्छाशक्तीमुळे बरे करता आल्यास त्यांत कांहींच नवल नाही. मनुष्याच्या जीवनांत कित्येक प्रसंगीं असे प्रश्न उद्भवतात कीं, भावनांचा कळोळ उसळतो आणि दोन किंवा अधिक भावना सारख्याच प्रवल ठरून वर्तनमार्ग निश्चित करतां येत नाही. आणि ह्या भावनांच्या झगड्यांत मनुष्याच्या मनावरील ताबा सुटून तो पूर्ण वेडा होतो किंवा त्याच्या वर्तनांत विसंगति येते. मानसिक रोगांचे हे कारण जरी खरे असले तरी रोग्याच्या विचारांचे आणि भावनांचे अचूक ज्ञान होणे जवजवळ अशक्य आहे. आणि असे ज्ञान झाल्याशिवाय त्याच्या मनातील भावनांमधील युद्ध संपवून त्याच्या विचारांना आणि भावनांना सुसंघटित करणे शक्य नाही. रोग-निवारणाकरितां इच्छाशक्तीचा उपयोग करण्याच्या मार्गांत ह्या अशा अनेक अडचणी आहेत. रोगनिवारणाकरितां इच्छाशक्तीचा उपयोग करणारांमध्ये फ्रॉइड आणि युंग ह्या गुरू-शिष्यांचे नांव कोणाला माहीत नाही असे नाही. त्यांनी केलेले

प्रयत्न प्रशंसनीय आहेत. रोग्याचे मन संपूर्णपणे विसावा घेत असतां संभाषणद्वारा त्याच्या मनाच्या परिस्थितीबद्दल अंदाज करणे, किंवा सूचक शब्द किंवा विधाने यांना रोग्याने दिलेल्या उत्तरावरून, तीं उत्तरे देण्यास लागलेल्या वेळावरून किंवा त्यामुळे त्या मनाची चलविचल यावरून अंदाज बांधणे आणि उपाययोजना करणे असे ते मार्ग आहेत. वरील पद्धतीला मनोविश्लेषण म्हणतात आणि आतां ते एक शास्त्र बनले आहे. ह्याशिवाय अशा रोग्याची इच्छा-शक्ति निर्बल असल्यामुळे वैद्याने आपल्या प्रबळ इच्छा-शक्तीच्या सामर्थ्याने त्याला मोहनिद्रा (हिप्नोटिझ्म) आणावयाची आणि त्याच्याकडून त्याच्या भूतकालीन जीवनावर प्रकाश पाडून उपाययोजना करावयाची असाहि एक उपाय करतात. परंतु हे शास्त्र अद्याप वाल्यावस्थेत असल्याकारणाने रोगपरिहार करण्याकरितां त्याचा कितपत उपयोग होईल हे सांगतां येणार नाही. किंवा कित्येक वेळां आलेल्या अपयशामुळे ते अगदीं निरूपयोगी आहे असेहि म्हणता येणार नाही. सध्यांतरी श्रीमंत अमेरिकन वायकांच्या काल्पनिक रोगांचा परिहार करणे आणि मनोविश्लेषण-तज्ज्ञ म्हणून मिरविणाऱ्या अध्याकच्या डॉक्टरांना भाग्याचे दिवस दाखविणे एवढेच काम हे शास्त्र करीत आहे !

ते नवल - !

त्या काळ्या सोज्वळ
मातीवरतीं
मी हरखून नवल पाहिलें हिरवें
त्या भोळ्या कोमल
वाऱ्यावरतीं
मी चमकुन नवल ऐकिलें गहिरें
त्या काळ्या सोज्वळ
मातीवरतीं ...
त्या भोळ्या कोमल
वाऱ्यावरतीं
ते नवल आपुल्या वेळानुन हिरव्या माना
मज दावित होते उकलुन गूढ उखाणा !

- राजा मंगळवेढेकर



ग्रामोद्योगांचा प्रश्न

मुंबई राज्य खादी व ग्रामोद्योगसमितीच्या विद्यमान दि. १७ नोव्हेंबर १९५४ पासून पुढे तीन आठवडे, खादी व ग्रामोद्योगाला अनुलक्षून असलेले एक भव्य प्रदर्शन पुणे येथे भरविण्यात आले. दिल्लीलाहि अशाच स्वरूपाचे परंतु अखिलभारतीय असे प्रदर्शनहि नुकतेच भरविण्यात आले होते. प्रदर्शन म्हटल्यावर तेथे प्रेक्षकांची गर्दी सर्वसाधारणपणे असतेच; तथापि हे प्रदर्शन जवळजवळ तीन लाख प्रेक्षक पाहून गेले हे विशेष होय. पुण्यासारख्या मोठ्या शहरी प्रदर्शन भरविले गेल्याने प्रेक्षकांत शहरवासी जनतेचा अधिक भरणा होता. त्या मानाने फार मोठ्या प्रमाणांत खेड्यांतून प्रेक्षक आले नाहीत हे स्वाभाविकच होते. ग्रामोद्योग व विशेषतः खादीचा संदेश खेड्यांतील जनतेला लवकर समजतो व पटतो; तो संदेश शहरवासियांना लवकर कळत नाही व म्हणूनच पटतहि नाही. ही वस्तुस्थिति लक्षांत घेऊन व शहरांत राहणाऱ्या शिक्षितांच्याकडे एकंदर जनतेचे नेतृत्व आहे असे कल्पून शहरवासी जनतेने खादीग्रामोद्योगाचा संदेश समजून घ्यावयास पाहिजे या विचाराच्या दृष्टीने हे प्रदर्शन शहरांत भरविण्यात आले व प्रेक्षकांतहि शहरांत राहणारी जनताच बहुसंख्येने होती हे ठीकच झाले. त्याचप्रमाणे शहरांतील सुशिक्षितांचे विशेषतः अर्थशास्त्र समजू इच्छिणाऱ्यांचे चित्तहि प्रदर्शनाने आपल्याकडे आकर्षित करून घेतले ही गोष्ट विशेष महत्त्वाची आहे. सर्वसामान्य जनतेपेक्षा अर्थशास्त्राच्या विद्यार्थ्यांचे लक्ष वेधण्याचे मुख्य कारण असे की प्रदर्शनासंबंधी जी प्रसिद्धि करण्यात आली होती त्यात “खेड्यापाड्यांतील विविध उद्योगधंद्यांचे, त्या उद्योगधंद्यांत कार्यक्षमता क्रमाक्रमाने वाढत आहे याचे, या उद्योगधंद्यांचे प्रमाणबद्ध विकेंद्रीकरण कसे करता येईल याचे व याहिपेक्षा विशेष म्हणजे खेड्यांतील अर्ध-वेकारी व पूर्ण वेकारी समूलतः कशी नाहीशी करता येईल - अधिक व्यक्तींना पुरेल असा कामधंदा

कसा देता येईल याचे, प्रायोगिक दर्शन करून देण्यांत येणार” असल्याचे सांगण्यांत आले होते. आपल्या देशांतील, विशेषतः अर्ध व पूर्ण वेकारी कशी दूर होईल, अधिक लोकांना पूर्ण काम कसे मिळेल हा तर आमचा प्रधान राष्ट्रीय प्रश्न. या प्रश्नाचे प्रायोगिक पद्धतीने उत्तर समजून घेण्याची प्रदर्शन ही संधि अपूर्व होती व ती संधि साधून घेण्याची अर्थशास्त्रज्ञांची उत्कट आतुर इच्छाहि अनेकसर्गिक नव्हतीच.

राज्यांतील विविध ग्रामोद्योगांचे सम्यक् दर्शन प्रदर्शनांत अभिप्रेत होते व त्याच दृष्टीने प्रदर्शनाची एकंदर मांडणी करण्यांत आलेली होती. प्रदर्शनाचे तीन प्रमुख भाग होते : १ प्रयोगदर्शनाचा - प्रात्यक्षिकाचा भाग. २ विशेष विभाग व ३ विक्रीविभाग. प्रात्यक्षिकाच्या पहिल्या विभागांत पहिले स्थान खादीचे होते. कापसाच्या सफाईपासून प्रत्यक्ष कपडा तयार होण्यापर्यंतच्या, कपडा तयार झाल्यावर त्याला स्वच्छ करण्याच्या, रंगविण्याच्या सर्व क्रिया प्रत्यक्ष रूपाने दाखविण्यांत आलेल्या होत्या. त्यांत विशेष म्हणजे पेंडल-पिंजणयंत्र, मोढिया, अंगर व काळे यांचा ऑटोस्पिनर चर्खा, श्री. चितळे यांचे काडिंगचे यंत्र. वस्त्राच्या धंद्यांत दुसरे स्थान रेशमाला देण्यांत आले होते. रेशमाच्या गाळ्याची योजना मुंबईराज्य - सहकारी विभागातर्फे करण्यांत आलेली होती. लोकरीसंबंधीचे प्रदर्शनहि अशाच प्रकारचे होते व त्यांत पुण्याच्या उच्च जातीच्या मेंढ्यांच्या उत्पादन-संशोधन-केंद्राचा व गौरीशंकर स्त्री-शिक्षण-केंद्राचा भाग प्रधान होता. वाख-घायपातापासून सूत काढण्याचे ग्रामोद्योग-प्रायोगिकयंत्रशाळेने तयार केलेले यंत्र व दोर वळणारी लहानलहानशी जपानी यंत्रे विशेष वाटली. वांबू व वेत यासंबंधीचा सर्वांना माहित असलेला ग्रामोद्योगहि येथे हजर होता. मृत जनावरापासून चामडी विलग करून, सुधारलेल्या पद्धतीने चामडे कमविण्याच्या व त्यांतूनच सरसासारख्या वस्तूची



नवभारत

उपनिर्मित करण्याच्या क्रिया विचारार्ह वाटल्या. प्रत्येक वर्षी खेडेगांवांत मरणाच्या जनावरांची संख्या लक्षांत घेतां या ग्रामोद्योगास प्रगति करण्यास पुष्कळ मोठा वाव असल्याचें सहजच लक्षांत आलें. चिनी माती, कांच व माती यांचीं भांडीं तयार करणें या कुंभाराच्या उद्योगांत मगन-चूल, मातीचीं चमकदार भांडीं तयार करणें, कांचेचीं खेळणीं, वांगड्या व मणी यांच्या उत्पादनाचें प्रदर्शन योजलेलें होतें.

हात-कागद-उद्योगाच्या प्रदर्शनांतील थोडासा भाग न्यू इंग्लिश स्कूल पुणें (टिळकरोड) यांचा होता. फार मोठा भाग हात-कागदसंशोधनकेंद्र पुणें यांचा होता. हातानें तयार केलेल्या ग्रामोद्योगी काड्याच्या पेट्याच्या मार्गदर्शनाकरितां ७ गाळे देण्यांत आलेले होते. एरंडाच्या विविध उपयोगाचें प्रदर्शन फर्ग्युसन महाविद्यालयाच्या रसायनविभागानें योजिलें होतें. रोशा या गवताच्या विविध उपयोगाचें प्रदर्शन कामगार-सहकारी-मंडळ खिरोदें, यांनीं केलेलें होते.

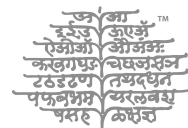
अन्नविषयक उद्योगधंद्यांत भाताची हात-कुटाई, बॉलवेअरिंगज असलेली तेलघाणी व दळण्याची चक्री, ताडगूळ, जोशी यांनीं संशोधनात्मक पद्धतीनें ज्वारी-पासून तयार केलेला गूळ व मधुमक्षिकापालन या उद्योगधंद्यांचें प्रदर्शन होतें. मधुमक्षिका-पालनाच्या उद्योगांत गेल्या ४-५ वर्षांत झालेली प्रगति आश्चर्यकारक वाटली. मासेमारीचा धंदाहि दाखविण्यांत आलेला होता.

शेतकी व जंगल खात्याचे स्वतंत्र विभाग होते. शेतकी-विभागांत नेहमींच्या इतर वस्तूंवरोवर जपानी पद्धतीच्या भात-शेतीचें प्रदर्शन करण्यांत आलेलें होतें. सेंट्रल कौटन कमिटीतर्फे कापसाच्या निरनिराळ्या जातींचें प्रदर्शन करण्यांत आलेलें होतें. याचप्रमाणें रंग व रोगण तयार करणें, स्वस्त किंमतीचीं पोकळ भितीचीं घरे, जोशी यांचा गॅस प्लॅन्ट, चाकू-काऱ्या, धूतपापेश्वरचीं औषधे या सर्वांचें प्रदर्शन मांडण्यांत आलेलें होतें. कांहीं गाळे पुण्यांतील राष्ट्रीय रसायनप्रयोगशाळा, यंत्रविद्येचें महाविद्यालय, ग्रामोद्योगसंशोधनकेंद्र, कस्तुरबा-स्मारक-निधीतर्फे चालविण्यांत येणारीं केंद्रे या सर्वांच्या कार्याच्या प्रदर्शनाकरितां योजलेले होते.

दुसऱ्या एका विभागांत राज्यांतील व देशांतील ग्रामोद्योगांच्या विविध प्रवृत्ती व कलाकुसरी दाखविणारा

मनोरा, जनतेच्या पंचवार्षिक योजनेचा मंडप, आदिवासींच्या जीवनाचा मंडप, भूदान-आंदोलनाचा व पू. बापूजींचा मंडप हे होते. तिसऱ्या विभागांत ग्रामोद्योगांत निर्माण झालेल्या निरनिराळ्या वस्तूंच्या विक्रीची व्यवस्था करण्यांत आलेली होती.

अशा प्रकारचें राज्यांतील ग्रामोद्योगांच्या प्रवृत्तींचें भव्य प्रदर्शन पाहिल्यानंतर ग्रामोद्योगांच्या इतिहासाविषयीचें, ग्रामोद्योगांच्या वर्तमान अवस्थेविषयीचें व विशेषतः ग्रामोद्योगांच्या भविष्यकाळाविषयीचें विचार स्वाभाविकपणें उद्भवतात. औद्योगिक समितीनें उल्लेखिल्याप्रमाणें, औद्योगिक उत्क्रांतीचें जन्मस्थान जीं पाश्चिमात्य राष्ट्रे तीं जेव्हां आर्थिक व सांस्कृतिक दृष्ट्या अप्रगत होती, तेव्हां आपल्या देशांतील ग्रामोद्योग फार सुधारलेल्या अवस्थेंत व भरभराटींत होते. ग्रामोद्योगांच्या या भरभराटीमुळेच पाश्चात्य व्यापाऱ्यांचें लक्ष आपल्याकडे वेधलें. हे पुरातन परंपरेचे उद्योगधंदे १८ व्या शतकाच्या अखेरीपासून व विशेषतः १९ व्या शतकाच्या पूर्वार्धापासून, देशी राजे-राजवाड्यांचें छत्र नाहींसें झाल्यामुळे, पाश्चात्य राज्यकर्त्यांच्या विभिन्न आवडीनिवडीमुळे, ईस्ट इंडिया कंपनीच्या व्यापार-पद्धतीमुळे, आर्थिक स्वातंत्र्याच्या कल्पनेवर आधारलेल्या अनिर्बंध व्यापाराच्या सरकारी धोरणामुळे, आणि सुवेश कालवा वाहतुकीला खुला झाल्यानंतर पश्चिमेकडे यंत्रसाहाय्यानें निर्माण केलेल्या वस्तू कमी किंमतींत मिळूं लागल्यानें - अवनतीला लागले. तथापि, आपल्या देशांत यांत्रिक कारखान्यांची प्रगति अगदींच अल्पगतीनें व देशाचा विस्तार पहातां अल्पप्रमाण असल्यामुळे, अंतर्गत वाहतुकीचीं साधनें पुरे-पूर न वाढल्यानें हे उद्योगधंदे कसेवसे जीव धरून राहिले. त्यांना यांत्रिक कारखान्यांत तयार झालेल्या वस्तूंच्या स्पर्धेला निर्णायक स्वरूपाचें तोंड द्यावें लागलें नाहीं. हे ग्रामोद्योग शेतकी जीवनाला अनुकूल होते. व फावल्या वेळीं जोडधंदा म्हणून ते उपयोगांत आणले जात. घरच्या वातावरणांत फावल्या वेळेचा जोडधंदा मिळत असल्यानें, आर्थिकदृष्ट्या स्वतंत्रपणें विचार करतां तो कितीसा उपयुक्त आहे याचा फारसा विचार उत्पादकाला करावा लागला नाहीं. हे उद्योगधंदे अल्प-प्रमाणावरच चालत असत. सर्वसाधारण रूढिप्रियते-



ग्रामोद्योगांचा प्रश्न

मुळें उत्पादित वस्तूंना गांवांतच उठाव मिळत राहिला. ग्रामोद्योगांच्या सध्यांच्या अवस्थेबद्दल कोणतेंहि निश्चित विधान करतां येत नाही. त्याचें पहिलें कारण असें कीं ग्रामोद्योग कोणत्या उद्योगधंद्यांना म्हणावयाचें व कोणत्या उद्योगधंद्यांना म्हणावयाचें नाही याविषयीच्या कल्पना स्पष्ट नाहीत. ग्रामोद्योग, अल्प प्रमाणांत चालणारे उद्योग, हस्तकौशल्य-कला-कुसरीचे उद्योग या विषयीच्या सर्वमान्य व्याख्या अजून अस्तित्वांत नाहीत. दुसरें असें कीं या उद्योगधंद्यांची माहिती, विशेषतः उद्योगाला लागणारे भांडवल, साधनसामग्री कच्चा माल, मजूर, उद्योगांत मिळणारा फायदा अथवा तोटा कशाचेहि पुरेसे व विश्वासार्ह असे आंकडे मिळत नाहीत. त्यामुळें या उद्योगधंद्यांची आजची अवस्था व त्याचें आजचें स्थान याविषयी कोणत्याहि प्रकारचें साधार विधान करतां येण्यासारखें नाही.

तथापि देशांतील आर्थिक स्थित्यंतराची दिशा पहातां, ग्रामोद्योगहस्तव्यवसायाचे व कलाकुसरीचे उद्योगधंदे व अल्प प्रमाणाचे उद्योगधंदे यांचें बरेंच मोठें महत्त्व आहे असें दिसून येतें. शेतीवर अवलंबून असलेल्या बहुसंख्य जनतेची अर्ध-वेकारी दूर करण्यांत जोडधंद्यांना एक महत्त्वाचें स्थान आहे. राष्ट्रांतील उत्पादनसाधनाचें व उत्पादनाचें समान वांटप झालें पाहिजे, संपत्तीचें भांडवलदारी केंद्रीकरण व त्यांतून निर्माण होणारी विषमता व वर्ग-वारी मूलतः नाहीशी होण्याच्या दृष्टीनें उत्पादनाचें विकेंद्रीकरण झालें पाहिजे हा विचारहि सर्वमान्य झालेला आहे. परंतु याहिपेक्षां अधिक महत्त्वाचें म्हणजे देशांतील वेकारी दूर करण्याचें, सर्वांना रोजगार मिळवून देण्याचें ग्रामोद्योग हें एक अमोघ साधन आहे, असें म्हणण्यांत येतें तें कितपत बरोबर व कितपत उपयुक्त साधन आहे हें तपासून पाहिलें पाहिजे व देशाच्या सध्यांच्या आर्थिक स्थित्यंतराच्या काळांत अल्प प्रमाणाच्या ग्रामोद्योगांना काय स्थान आहे याचा विचार झाला पाहिजे.

कोणत्याहि देशाच्या आर्थिक प्रगतीचा संबंध दोन प्रक्रियांबरोबर असतो. पहिल्या प्रक्रियेचा संबंध जनसमुदायाचें साकल्यानें निर्माण होणारें उत्पन्न व जनसंख्या याबरोबर असतो. जनसमुदायाचें उत्पन्न

साकल्यानें व जनसंख्येपेक्षां अधिक त्वरित गतीने वाढावें लागतें. साकल्याचें आर्थिक उत्पन्न जलद गतीने वाढलें तरच, जनसंख्या अल्पप्रमाणांत वाढली तरी प्रत्येक व्यक्तीचा वांटा वाढतो, दर डोई उत्पन्न वाढतें व जनतेच्या जीवनाचा आर्थिक स्तर अधिक उच्च होतो.

दुसऱ्या प्रक्रियेचा संबंध जनतेच्या अभ्युदयाबरोबर असतो. संपत्तीची विषम वांटणी आर्थिक अभ्युदयाला अडथळा उत्पन्न करते. विशेषतः आर्थिक दृष्ट्या अप्रगत असलेल्या देशांत संपत्तीची विषम वांटणी पदोपदीं अडथळे आणते. आपल्यासारख्या अर्धभुकेलेल्यांच्या कंगाल देशांत संपत्तीची वांटणी फार विषमतेनें होते. स्थूलतः देशांतील ६६% जनतेला राष्ट्रीय उत्पादनां-तील ३३% टक्के भाग मिळतो. मध्यम वर्ग तर दुसऱ्या महायुद्धानंतर नष्टप्राय झालेला आहे. तथापि स्थूलमानानें मध्यम वर्गातील शेंकडा ३३% व्यक्तींना राष्ट्रीय उत्पादनाचा ३३% टक्के भाग मिळतो. राष्ट्रीय उत्पादनाच्या उरलेल्या ३३% भागाचा उपभोग उरलेली जनता घेते. तेव्हां राष्ट्राच्या आर्थिक नियोजनाच्या प्रक्रियेंत देशाच्या राष्ट्रीय आयाची वाढ होण्याबरोबरच देशांतील आर्थिक विषमता दूर करण्याचा भाग असणें अपरिहार्य ठरतें.

अप्रगत राष्ट्रांतील आर्थिक उक्तांतीचा मार्ग अधिक कठीण असतो. देशांतील उत्पन्न साकल्यानें वाढ-विण्याच्या दृष्टीनें उपलब्ध असलेल्या साधनसामग्रीची उत्पादनक्षमता अधिक वाढवावी लागते. प्रत्येक व्यक्तीची व प्रत्येक साधनाची उत्पादनक्षमता वाढ-विण्याकरितां विज्ञानाची व वैज्ञानिक साधनांची वाढ हावी लागते. व विज्ञान आणि वैज्ञानिक साधनांची वाढ होण्याकरित भांडवलाची निर्मिति व वाढ मोठ्या प्रमाणांत व्हावी लागते. तात्पर्य, अप्रगत राष्ट्रांतील जनतेला आर्थिक प्रगतीची दुर्दम्य इच्छा असली, खनिज-संपत्तीसारखी आवश्यक साधनें उपलब्ध असलीं, प्रगतीला आवश्यक अशा संस्थाहि अस्तित्वांत असल्या तरी देशांत अधिक प्रमाणांत भांडवल निर्माण व्हावें लागतें व वाढावें लागतें.

देशाच्या आर्थिक प्रगतीच्या दृष्टीनें, देशांत मोठ्या प्रमाणाचे कारखाने व उद्योगधंदे उभारले गेले पाहिजेत, असें म्हटलें जातें. मोठ्या उद्योगधंद्यांबरोबरच अल्पप्रमाणाच्या उद्योगधंद्यांना आधुनिक विज्ञानाची—



नवभारत

बीज व यंत्र यांची जोड दिली गेली पाहिजे, अशा प्रकारच्या 'औद्योगीकरणा'ने देशातील वार्षिक आय वाढेल व अनेक व्यक्तींची बेकारी नाहीशी होईल असेंहि म्हटलें जातें. मोठ्या प्रमाणाचे उद्योगधंदे मोठ्या प्रमाणांत उभारून, छोट्या उद्योगांना व ग्रामोद्योगांना आधुनिक विज्ञानाची जोड देऊन देशातील उत्पादन किती प्रमाणांत वाढेल, किती व्यक्तींना या क्रियेतून रोजगार देतां येईल हे सर्व मुद्दे विचारार्ह असले तरी विवाद्य आहेत. विशेष म्हणजे असें कीं या मुद्द्यांवर अनुकूल-प्रतिकूल मत अभिनिवेशानें भांडणाऱ्यांची अवस्था बाजारच्या तुरीवर भांडणाऱ्या स्त्रीपुरुषा-सारखी आहे ! मुख्य प्रश्न अशा प्रकारची योजना उपयुक्त म्हणून मान्य जरी केली तरी ती अमलांत येण्याकरिता लागणारी साधनसामग्री-विशेषतः भांडवल कोठून येणार ? औद्योगीकरणाला आवश्यक असें भांडवल सरकारनें अथवा खासगी धनपतीनें किंवा उद्योगपतीनें जमविलें पाहिजे असेंहि म्हटलें जातें. सरकारची अथवा उद्योग-धनपतीची औद्योगीकरणास आवश्यक अशी साधन जमविण्याची कुवत नाही हें तर सुस्पष्ट आहे. परंतु त्याहिपेक्षां अधिक विचाराची गोष्ट अशी कीं अशा प्रकारच्या दृष्टिकोनांत आपली दृष्टि सर्वसामान्य जनतेकडे - खेड्याकडे नसते; आपली दृष्टि दिल्लीत रहाणारी सरकारी यंत्रणा व मोठ्या शहरांत राहणारे उद्योगपती यांच्याकडे असते. अशा प्रकारच्या दृष्टिकोनांतून निर्माण झालेल्या योजनेला अल्पसंख्य व्यक्तींचाच आधार असतो. बहुसंख्य जनतेचा त्यांत कांहीं भाग नसतो. ती योजना जनतेची योजना होत नाही. जनतेच्या दृष्टीनें ती तिच्या अभ्युदयाची योजना न होतां सरकारकडून मिळालेला पैसा खर्च कसा करावा याची ती योजना ठरते. योजना सर्वसाधारण जनतेची होण्याच्या दृष्टीनें विचाराचा व कृतीचा प्रारंभ खेड्यापासून झाला पाहिजे.

उदाहरणाकरितां आपण १००० लोकवस्तीचें एक गांव घेऊं. या गांवांत ७०% लोक शेती व तिला आनु-पंगिक उद्योगांवर अवलंबून आहेत व ३०% विनशेती उद्योगधंद्यांवर अवलंबून आहेत असें समजूं. म्हणजे ७०० व्यक्ती शेतीवर व ३०० विनशेतीवर अवलंबून रहातील. शेतीवर असणाऱ्या प्रत्येक व्यक्तीचें दरसाल दरडोई सरासरी उत्पन्न ८५ रुपये म्हणजे शेतीचे एकूण

उत्पन्न (८५ × ७००) = सुमारे ६०,००० रुपये होते. त्याचप्रमाणें विनशेती व्यक्तीचे दरसाल सरासरी दर डोई उत्पन्न १३० रु. म्हणजे एकूण विनशेती उत्पन्न (१३० × ३००) = सुमारे ४०,००० रु. होतें सर्व खेड्यांची एकूण वार्षिक आय (६०,००० + ४०,०००) १००,००० रुपये होईल असें आपण समजूं. याचप्रमाणें जनसंख्येंत प्रतिवर्ष दर शेंकडा १.२५% प्रमाणानें वाढ होते असें समजल्यास म्हणजे एकंदर खेड्यांत प्रत्येक वर्षी १.२५ व्यक्तीची भर पडेल. त्यांपैकीं शेतकरी कुटुंबां-तील व्यक्ती स्थूलमानानें ८.७ असतील व विन-शेतकी कुटुंबांतील ३.७ असतील. आंकडे काल्पनिक वाटण्याचा संभव आहे. तथापि आंकड्यामागें सत्या-चा आधार आहे. अप्रगत राष्ट्रांतील परिस्थितीबाबत केलेल्या संशोधनावर ते आधारलेले आहेत. अशा प्रकारच्या खेड्याच्या आर्थिक प्रगतींत तीन प्रश्न प्रामुख्यानें उद्भवतात. शेतकीवर अवलंबून असलेल्या व्यक्तींची संख्या फार आहे. तेव्हां जास्त जास्त जनते-ला शेतकीच्या आजीविकेच्या साधनापासून परावृत्त करून त्यांना इतर उद्योगधंद्यांत गुंतविणें - शेतकी-खेरीज इतर निराळें आजीविका-साधन त्यांना निर्माण करून देणें हा पहिला प्रश्न आहे. शेती व विनशेती उद्योगधंद्यांत समप्रमाण निर्माण करण्याकरितां - सध्याच्या शेतकऱ्यांना इतर उद्योगधंदे निर्माण करून देणें तर दूरच राहो, पण शेतींत प्रतिवर्ष वाढणाऱ्या जनतेलाच शेतकीखेरीज इतर उद्योगधंद्यांत गुंतविण्या-चा प्रश्न विचारांत घेतला पाहिजे. दुसरा प्रश्न विन-शेतकी उद्योगधंद्यांतील नव्या वाढीला (३.७ व्यक्तींना) विनशेतकी उद्योगधंद्यांतच स्थिर करणें. व तिसरा प्रश्न शेतीचें उत्पादन वाढविणें. शेती करणाऱ्या जनतेची संख्या (७००) स्थिरच राहिल व तितक्याच व्यक्तींना खेड्यांतील सर्व लोकसंख्या + तींत दरवर्षी होणारी नवीन वाढ (१००० + १.२५) इतक्यांना पुरेल इतकें अन्नधान्य निर्माण करावें लागेल. - शेतकऱ्याचें दरडोई उत्पन्न वाढवावें लागेल. अशा प्रकारची योजना पूर्णतया अनु-सरतां आली तर शेतकी व विन-शेतकी उद्योगधंद्यांचें समप्रमाण लवकरांत लवकर म्हणजे १०० वर्षांत निर्माण होईल.

इतक्या अल्प स्वरूपाची प्रगति साधण्याकरितां सध्यांचे मूल्यस्तर विचारांत घेतां किती भांडवल लागेल



ग्रामोद्योगांचा प्रश्न

याची आंकडे-मोडी करून पहावयास पाहिजे. शेतकी-वर अवलंबून असलेल्या प्रत्येक व्यक्तीला शेतकीखेरीज इतर निर्वाहसाधन उपलब्ध करून देण्याकरितां दर व्यक्ती-मागे रु. १५०० चे भांडवल लागेल. म्हणजे ८.७ व्यक्तींना सरासरीने १३०५० रु. लागतील. भांडवल व उत्पादन याचें तेंच परिमाण मान्य करून ३.७ व्यक्तींना विनशेतकी व्यवसायांत स्थिर करण्याकरितां रु. ५२०० लागतील. शेतकीचें उत्पादन कमीत कमी १.२५ टक्के (जनसंख्येची वाढ लक्षांत घेऊन) वाढलें पाहिजे. तथापि आर्थिक प्रगतीच्या काळांत अप्रगत राष्ट्रांतील व्यक्तीची अन्नविषयक गरज जास्त प्रमाणांत वाढते असा अनुभव आहे. तेव्हां आपल्याला अन्नधान्यांत ३% टक्के वाढ करावयास हवी. अधिक-धान्य-उपजमोहिमेंतील व्ययाचे आंकडे विचारांत घेतां शेतकीचें ३% टक्के उत्पादन वाढविण्यास स्थूल मानानें ७,२०० रु. खर्च येईल. — म्हणजे इतक्या अल्प अपेक्षेची आर्थिक योजना पार पाडण्यास एकंदर २६,८०० रु. चे भांडवल गुंतवावें लागेल. खेड्याची वार्षिक आय लक्षांत घेतां सकल उत्पन्नांतील २७% आय इतकी साधी योजना पार पाडण्याकरितां गुंतवावी लागेल. अप्रगत राष्ट्राची वचत-शक्ति फार कमी असते. सर्वसाधारणपणें राष्ट्रीय उत्पादनाचा ६% या पलीकडे ती जात नाही. आपल्या उदाहरणांतील खेड्याविषयीं बोलावयाचें झालें तर जास्त जास्त ६००० वार्षिक वचत होईल. मग उरलेली २१% तूट (२१,००० रु.) कशी भरून काढावयाची ?

देशाच्या भाषेंत बोलावयाचें झालें तर आपलें प्रतिवर्ष राष्ट्रीय उत्पन्न स्थूल मानानें ९००० कोटी रुपये आहे. नियोजनाच्या ५ वर्षांत आपण २०६९ कोटी किंवा ३००० कोटी भांडवली पद्धतीनें गुंतवीत आहोंत — म्हणजे दरवर्षी सरासरी ४१५ कोटी. म्हणजे राष्ट्रीय-उत्पादनाच्या ४ $\frac{१}{२}$ ते ५ $\frac{१}{२}$ % यापेक्षां अधिक भांडवल-निर्मिति होत नाही. दर डोई २६० रु. प्रतिवर्षीचें उत्पन्न समजल्यास प्रत्येक व्यक्तीमागे ५ वर्षांत आपण ११ रु. भांडवलनिर्मिति करीत आहोंत. नियोजनाचें वरच्या उदाहरणांत कल्पिलेलें अगदीं साधें उद्दिष्ट जरी साधावयाचें म्हटलें तरी प्रतिवर्षी २१ टक्क्याची तूट येणार. म्हणजे पांच वर्षांत जी आपण भांडवल-निर्मिति करतो ती एका वर्षांत झाली पाहिजे. हें तर

आपल्यासारख्या अप्रगत राष्ट्राला अशक्य आहे. तात्पर्य, भांडवलाच्या प्रचंड तुटीच्या अभावीं मोठे उद्योग-धंदे, कारखाने, लहान उद्योगधंद्यांना यंत्राची व विजेची जोड देणें — यांचा विचार, हें सर्व साध्य करण्याचीं साधनें आपल्याकडे नसल्यानें, आज फोल आहे. अर्थशास्त्रज्ञांनीं तरी हा भाग पूर्णतया मान्य केला पाहिजे.

भांडवलाच्या अभावीं अल्पप्रमाणांच्या व श्रमप्रधान योजना आपल्याला स्वीकाराव्या लागत आहेत. या श्रमप्रधान योजनेंत ग्रामोद्योग व अल्पप्रमाणाचे उद्योग-धंदे यांना निश्चित स्थान आहे. त्याचप्रमाणें एक आणखी विचार समजून घेतला पाहिजे. आजपर्यंत शहर व खेडीं यांच्या आर्थिक देवाण-घेवाणींत खेड्याची पिळणुक झाल्याचें आपण पहातो. यापूर्वी शहरानें खेड्यांतून खूप घेतलें पण कमी दिलें. आतां ही देवाण-घेवाण समप्रमाणाची किंवा खेड्याला अनु-कूल अशी झाली पाहिजे. शहरांतून खेड्याकडे अधिक संपत्ति आकर्षिली गेली पाहिजे. या दृष्टीनें उपभोगाच्या, कळा-कुसरीच्या किंमती वस्तू खेड्यांत निर्माण होऊन शहरांत विकल्या गेल्या पाहिजेत. या वस्तू एकरूप नसतात व त्यामुळें त्यांचें यांत्रिक व मोठ्या प्रमाणावरील उत्पादन शक्य होत नाही. तेव्हां या वस्तूंच्या उत्पादनाशीं संबद्ध अशा ग्रामोद्योगांना आर्थिक उत्क्रांतीच्या काळांत स्थान आहे हें स्पष्ट आहे.

ग्रामोद्योग सर्वांना रोजगार पुरवूं शकतो, विशेषतः अर्ध-वेकारांना त्याच्या शेतकीच्या गांवींच काम

देतो व म्हणून त्याला निश्चित स्थान आहे. तथापि ग्रामोद्योग देशांतील सर्व प्रकारची बेकारी दूर करू शकेल असें सांगण्यांत येतें तें कितपत बरोबर आहे व कितपत उपयुक्त आहे हें परीक्षून पहावयास हवें. स्थित्यंतराच्या काळांत ग्रामोद्योगांत उपयोगांत आणलें जाणारें तंत्र अप्रगत व कमी कार्यक्षम राहणार, किंवा नुवा अप्रगत व कमी कार्यक्षम अशा तंत्रांमुळे अधिक व्यक्तींना रोजगारी देतां येणार. स्थित्यंतराच्या काळांत अप्रगत कमी कार्यक्षम अशी उत्पादनपद्धति मान्य केली तरी पुढील काळाकरितां अधिक व्यक्तींना रोजगारी देण्याच्या दृष्टीनें तीच पद्धत चालवावी किंवा नाही हा प्रश्नच आहे. बेकारी दूर करणें हा एक महत्त्वाचा गंभीर प्रश्न आपल्या देशासमोर आहे.



तो प्रयत्नपूर्वक सोडविला गेलाच पाहिजे, याहि विषयी कुणाचें दुमत असूं शकत नाही. प्रश्न इतकाच आहे कीं हा प्रश्न सोडविण्याकरिता अल्पकालीन दृष्टि ठेवावयाची की दीर्घकालीन ? सध्यांच्या कोणत्याहि उद्योगधंद्यांतील क्रियांचे अनेक तुकडे करून, प्रत्येक लहान लहान क्रियेकरितां उपयोगांत येणारी यंत्रें काढून टाकून आज अनेक व्यक्तींना रोजगारी देतां येईल. पण दूरचा विचार करतां हा प्रयोग योग्य ठरणार नाही. आज असलेला रोजगारी स्तर असाच कायम ठेऊन निरनिराळ्या अल्प व मोठ्या प्रमाणाच्या उद्योगांत पांच वर्षांनंतर बहुसंख्यांना रोजगारी देणें कदाचित् जास्त उपयुक्त ठरावें.

प्रगतीची कोणतीहि योजना आंखतांना विशेषतः एकाद्या उद्योगधंद्याच्या उपयुक्तानुपयुक्ततेविषयी विचार करतांना तीन बाबींचा स्वतंत्रपणें विचार करावा लागतो : १ उद्योगधंद्यास लागणारें भांडवल व त्या भांडवलाच्या विनियोगानें निर्माण होणारी आय. २ उद्योगांमुळें उत्पन्न होणारी रोजगारी व ३ उद्योगधंद्यातून निर्माण होणाऱ्या वस्तूचें मूळ मूल्य (Costs). उद्योगाला लागणारें भांडवल यासंबंधीचा विचार वर आला आहेच. आर्थिक विकासांत संपत्तीचें समान विभजन व्हावें, त्यांत विषमता नसावी याहि दृष्टीनें रोजगारीचा प्रश्न महत्त्वाचा ठरतो. एकाद्या उद्योग कितीजणांना रोजगारी पुरवूं शकतो याचें मूल्यमापन व्हावें लागतें. भविष्यकाळाकडे दृष्टि ठेऊन उत्पन्न होणाऱ्या वस्तूचें मूळ मूल्य काय पडतें याचाहि विचार करावा लागतो. जसाजसा उद्योग अधिक प्रगत होईल तसें तसें वस्तूचें मूळ मूल्य कमी कमी व्हावयास पाहिजे. कमी कमी होणारें मूळ मूल्य हें त्या उद्योगाच्या नैसर्गिक प्रगतीचें एक लक्षण आहे. तेव्हां कोणत्याहि उद्योगधंद्याच्या युक्तायुक्ततेविषयीचा निर्णय घेतांना वरील तीन बाबींचा साकल्यानें व तौलनिक पद्धतीनें विचार करून त्या तिन्हीचें ज्यांत अत्यंत उपयुक्त असें प्रमाण साधेल असा उद्योगधंदा निवडावा लागतो. अद्ययावत् पद्धतीच्या सामग्रीनें अनेक वस्तू प्रचंड प्रमाणांत व अत्यंत अल्प मूळ मूल्यांत निर्माण करतां येतील, परंतु त्यांत फार थोड्या व्यक्तींना रोज-

गार मिळेल. निव्वळ रोजगारी देणें हें उद्दिष्ट बरोबर ठरत नाही, हेंहि निश्चितपणें लक्षांत घेतलें पाहिजे. अधिक व्यक्तींना रोजगारी देण्याकरितां लोखंडाच्या नांगराऐवजीं आपण खुरपी वापरण्याचा कोणी विचार करीत नाही !

भांडवलाचा फार मोठा तुटवडा आपल्या देशांत असल्यानें त्याबद्दल आपल्याला कांहींच करतां येण्यासारखें नाही. तेव्हां राहिलेल्या दोन बाबींचा, रोजगारी व उत्पादन-मूल्य यांचा तौलनिक अभ्यास करून, ज्या उद्योगधंद्यांत त्यांचें उपयुक्त प्रमाण आढळतें तो आपल्याला स्थापन करावा लागणार. या दृष्टीनें विशेषतः स्थित्यंतराच्या काळांत आपल्याला ग्रामोद्योगांवर, अल्पप्रमाणांत चाललेल्या उद्योगधंद्यावर व हस्तव्यवसायाच्या कलाकौशल्याच्या उद्योगांवर अवलंबून रहावें लागणार हें स्पष्ट आहे.

ग्रामोद्योग, अल्पप्रमाणाचे व हस्तकौशल्याचे उद्योगधंदे यांच्या आगाप्ती काळांतील स्थानाविषयीचें विचार स्थूलमानानें वर मांडले आहेत. तथापि निरनिराळ्या ग्रामोद्योगांत व अल्पप्रमाणाच्या उद्योगधंद्यांत किती भांडवल लागतें, त्या उद्योगधंद्यातून किती जणांना रोजगारी मिळूं शकते, त्या उद्योगांत निर्माण झालेल्या वस्तूची मूळ किंमत काय पडेल, तो उद्योगधंदा कोठें सुरू करावा—यांविषयी अधिक सूक्ष्मपणें विचार झाला पाहिजे. याकरितां वरील प्रश्नाबद्दलची माहिती मोठ्या प्रमाणांत संकलित केली पाहिजे. विश्वासाह व पुरेशा माहितीची आज फार मोठ्या प्रमाणांत वाण आहे. माहिती एकत्रित करण्याचें काम प्रादेशिक भूमिकेवर झालें पाहिजे. अशा स्वरूपाचें संशोधनात्मक काम खादी व ग्रामोद्योगसमितीनें त्वरित अंगावर घ्यावें. म्हणजे त्या संशोधनाच्या आधारावर निरनिराळ्या प्रदेशांत कोणते ग्रामोद्योग स्थापिले पाहिजेत, कोणत्या ग्रामोद्योगांना उत्तेजन दिलें पाहिजे व कोणत्या ग्रामोद्योगांना विरोध केला पाहिजे याची निश्चित कल्पना येईल, अशा प्रकारची माहिती गोळा करण्याची योजना जर समितीनें आंखली व ती पार पाडली तर देशाच्या नियोजनांत एक मोठा टप्पा गांठला जाईल यांत शंका नाही.



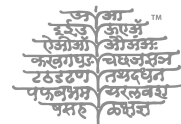
सार संकलन

प्रजासमाजवादी पक्षाचें नागपूर अधिवेशन

गेलीं दोन वर्षे प्रजासमाजवादी पक्षाच्या नेत्यांमधील मतभेद धुमसत होते. त्रावणकोर-कोचीनमधील समाजवादी सरकारने तामीळभाषिक निदर्शकांवर गोळीबार केला. त्या निमित्ताने त्या मतभेदाचा एका-एकी स्फोट झाला. गोळीबार हे त्या मतभेदाचें केवळ एक निमित्तकारण होतें हें नंतर लगेतच घडलेल्या पक्षान्तर्गत घटनांवरून स्पष्ट होत गेलें. गोळीबार झाला त्यावेळीं डॉ. लोहिया हे तुरुंगांत होते. त्यांनीं दुसऱ्याच दिवशीं त्रावणकोर-कोचीनचे मुख्यमंत्री पट्टम थानु पिल्ले यांना तार करून 'गोळीबाराची चौकशी करा व ताबडतोब राजीनामा द्या' अशी मागणी केली. पिल्ले ह्यांनीं डॉ. लोहिया ह्यांची मागणी झिडकारून लाविली. त्यावर डॉ. लोहियांनीं पक्षाच्या अध्यक्षकडे कार्यकारिणीच्या बैठकीची मागणी केली. त्याप्रमाणें दिल्ली येथें ता. ४, ५, ६ सप्टेंबर (१९५४) ला कार्यकारिणीची बैठक झाली. त्या बैठकींत कार्यकारिणीने मंत्रिमंडळाच्या राजीनाम्याची मागणी अयोग्य ठरवून मंत्रिमंडळाला चौकशीसमिति नेमण्याचा आदेश देणारा व गोळीबाराबाबत जनतेकडे दिलगिरी प्रदर्शित करणारा ठराव पास केला. त्या निर्णयाच्या निषेधार्थ डॉ. लोहिया व त्यांचे साथीदार ह्यांनीं कार्यकारिणीचे राजीनामे दिले. शेवटीं जयप्रकाशजींच्या सूचनेवरून पक्षाचें खास अधिवेशन नोव्हेंबर महिनाअखेर नागपूर येथें भरविण्यांत आलें. तेव्हां ह्या अधिवेशनांत केवळ गोळीबार-प्रकरणाचा विचार न होतां पक्षनेत्यांमधील इतर मूलभूत व तात्त्विक मतभेदांची चर्चा होऊन त्यांचें निराकरण होईल व पक्षान्तर्गत ऐक्य अधिक भरीव पायावर प्रस्थापित होईल अशी पक्षसभासदांची व इतरांची देखील अपेक्षा होती. तेव्हां ह्या अपेक्षेच्या दृष्टीने पक्षाच्या ह्या अधिवेशनाच्या फलनिष्पत्तीसंबंधी प्रजासमाजवादी पक्षाच्या एका विचारवंत सदस्यांनीं केलेलें मूल्यमापन म्हणून 'मौज' साप्ताहिकाच्या ता. ५ डिसेंबरच्या अंकांत प्राध्यापक राम जोशी ह्यांनीं घेतलेला आढावा उद्बोधक वाटेल. मतभेदाच्या पार्श्वभूमीविषयी प्रा. जोशी लिहितात : "पंडित नेहरूंशी पक्षनेत्यांची जीं बोलणीं झालीं तेव्हांपासून मतभेदांना सुरुवात झाली, असें म्हणतां

येईल. अशोक मेहता, आचार्य कृपलानी, जयप्रकाश आदि नेत्यांच्या मते काँग्रेसबरोबर अधिक सहकार्याचें धोरण प्र. स. पक्षानें आखणें जरूर आहे ह्याच भूमि-केवरून हीं बोलणीं झालीं. साथी अशोक मेहतांनीं त्यांचा सिद्धान्त बनवून तो बेंतुल येथें मांडला. डॉ. लोहिया, मधु लिमये ह्यांच मत अगदीं विरुद्ध होतें. काँग्रेस व कम्युनिस्ट पक्ष समाजवादी पक्षाला सारखेच दूर आहेत असा सिद्धान्त लोहिया ह्यांनीं मांडला. बेंतुल येथें लोहियांची सरशी झाली. त्याच अधिवेशनांत उभय पक्षांतील कार्यकर्त्यांची एक समिति नेमण्यांत आली. तिचे लोहिया व मेहता हे संयुक्त चिटणीस निवडले गेले. या समितीने पक्षाची तात्त्विक भूमिका व कार्यक्रम निश्चित करावा व त्याच्या अनु-षंगानें पक्षाचें कार्य चालावें असें ठरलें. त्या समितीशीं अशोक मेहतांनीं मुळींच सहकार्य केलें नाहीं. त्यामुळे डॉ. लोहिया व त्यांच्या विचाराचे कार्यकर्ते ह्यांनीं आपल्या धोरणाचा मसुदा तयार केला व पक्षाच्या अलाहाबाद-अधिवेशनापुढें मांडला. हें धोरण अशोक मेहता, कृपलानी वगैरे नेत्यांना अणुभरहि पसंत नसतांना त्यांनीं आपलीं तोंडे बंद ठेवलीं व अशा रीतीने अलाहाबादचें धोरण एकमतानें मंजूर झालें... ज्यांनीं लोहिया यांचें धोरण स्वतःला पसंत नसतांही अलाहाबादला पास होऊं दिलें त्यांनींच असहकाराचें धोरण अवलंबिलें व खाजगी रीत्या त्या धोरणावर टीका करावयास सुरुवात केली."

अशा रीतीने पक्षनेत्यांमधील मतभेदाची पूर्व-पीठिका देऊन प्रा. जोशी ह्यांनीं गोळीबार-प्रकरणीं नागपूर अधिवेशनांत झालेल्या वादविवादाचा वृत्तान्त आपल्या लेखांत दिला आहे. अधिवेशनामध्ये अशोक मेहता ह्यांनीं गोळीबार-प्रकरणीं ठराव मांडला तो असा : "प्रजासमाजवादी पक्षाचें हें खास अधिवेशन पक्षाच्या राष्ट्रीय कार्यकारिणीने आपल्या ४, ५, ६ सप्टेंबरच्या दिल्ली येथील बैठकींत त्रावणकोर-कोचीनमधील गोळीबारासंबंधीं जो ठराव केला आहे त्यास अनुमति देत आहे." वरील ठरावास डॉ. लोहिया गटातर्फे उपसूचना सुचविण्यांत आली ती अशी : "आणि त्रावणकोर-कोचीनच्या मंत्रिमंडळास ताबडतोब राजीनामा देण्याचा आदेश देत आहे." अधिवेशना-



नवभारत

मध्ये उपसूचना २१७ विरुद्ध ३०३ मते पडून नापास झाली व मूळ ठराव पास झाला.

नैमित्तिक वाद अशा रीतीने असला तरी मेहता व लोहिया गटांमधील वैचारिक मतभेदांचे निराकरण झाले नाही तेव्हा प्रजासमाजवादी पक्षाच्या अन्तर्गत ऐक्यासंबंधी नागपूर अधिवेशनाची फलश्रुति सांगतांना प्रा. जोशी लिहितात :

“पण पक्षापुढे अद्यापीहि ‘पुढे काय’ हे प्रश्नचिन्ह उभे आहेच. नरेन्द्र देवांच्या निवडीने तो प्रश्न सुटला नसून तो नुकताच सुरू झाला आहे असे म्हणता येईल. पक्षातील दोन्ही गटांना नरेन्द्रदेवांचे नेतृत्व मान्य आहे असे गृहीत धरले, तरी ज्या मूलभूत मतभेदांमुळे पक्षांत अशी परिस्थिति निर्माण झाली आहे ते मतभेद मिटले आहेत काय ? मुळीच नाही. उलट, ते अधिक विकोपास गेले असून शिवाय वैयक्तिक द्वेषामुळे वातावरण इतके विघडले आहे की मतभेदांची मोकळ्या मनाने चर्चा करणेहि कठीण होत चालले आहे. अशा परिस्थितीत मूलभूत धोरणाची चर्चा टाळून घडवून आणलेला सामोपचार टिकणार नाही. अधिवेशनांत कुठल्याहि मूलभूत प्रश्नाची चर्चा झाली नाही; तेथे कसलाच अंतिम निर्णय लागला नाही; म्हणून नागपूर अधिवेशनाने काहीहि साधले नाही. उलट, द्वेषाचा बन्धि फुंकर घालून चेतविला.”

श्री. विश्वेश्वरअय्या ह्यांचा इपारा :

पुणे येथील एन्जिनियरिंग कॉलेजच्या शताब्दीदिनाच्या महोत्सवप्रसंगी (१४/१२/५४) अध्यक्षपदावरून भाषण करतांना श्री. विश्वेश्वरअय्या ह्यांनी परदेशामधून यंत्रसामग्री व तज्ज्ञ ह्यांची आयात करण्याच्या भारत सरकारच्या धोरणावर केलेली टीका चिन्तनीय आहे. श्री. अय्या आपल्या भाषणांत म्हणतात :

“हल्ली जगाच्या निरनिराळ्या विभागांतून एंजिनियरिंग यंत्रसामग्रीची आयात भारतांत फार मोठ्या प्रमाणावर होत आहे; व देशाच्या संरक्षणासाठी व जनतेच्या उत्पादनक्षमतेची वाढ करण्यासाठी आवश्यक असलेले कोट्यवधि रुपये परदेशांत ओतले जात आहेत.

“औद्योगिक कारखान्याच्या उभारणीसाठी देखील जगाच्या निरनिराळ्या विभागांतून यंत्रशास्त्रज्ञांची

आवक करण्यांत येत आहे. ह्याचा देशाच्या प्रगतीवर नैतिक दृष्ट्या अतिशय प्रतिकूल परिणाम होत असून त्यामुळे आमच्यामधील बुद्धिवान् व महत्वाकांक्षी व्यक्तींना आपली वैचारिक वाढ करण्याची व आपल्या उपक्रमशीलतेचा उपयोग करून देशातील यांत्रिक शक्तीची वाढ करण्याची संधि मिळत नाही.

“आपल्या देशांत हुषार व कर्तव्यगार माणसे आहेत. ती सारीच यांत्रिक तज्ज्ञ ह्या सदरांत मोडत नसतील. पण तीं माणसे कार्य करण्यास अवसर मिळण्याची वाट पहात आहेत. अशा माणसांना मोठमोठ्या उद्योगधंद्यांत काम करून शिक्षण घेण्याची संधि देणे हा आपल्या देशामधील उद्योगधंद्यांची प्रगति घडवून आणण्याचा एक अतिशय चांगला उपाय आहे. वालचंद अगर विला ह्यांचे तांत्रिक शिक्षण झालेले नव्हते.

“मी ‘टाटा आयर्न अँड स्टील’ कंपनीचा गेली २५ वर्षे संचालक आहे. ह्या वावतीत त्या कंपनीने अत्यंत सावधगिरीचे धोरण ठेविलेले आहे. ती कंपनी इंग्लंड व अमेरिका ह्या देशांतील तज्ज्ञांना मर्यादित सुद्धीसाठी कामावर नेमीत असते. अमेरिका व इंग्लंड ह्या देशांत संरक्षणखात्यासाठी व अन्यत्र लागणारी जी यंत्रसामग्री तिचे उत्पादन खाजगी कंपन्यांकडून कंत्राटाने करून घेण्यांत येते.

“मी १९०८ साली झारशाहीच्या अमदानीत रशियांत गेलो होतो. त्या वेळी तेथील कारखान्याचे व्यवस्थापक व प्रमुख अधिकारी इंग्लिश अगर जर्मन असत. परंतु पंचवार्षिक योजनांच्या द्वारे सोव्हिएत सरकारने आपल्या देशांतील माणसांना शिक्षण देवून उद्योगधंदे वाढविण्याचे खूप प्रयत्न केले. आता यांत्रिक एंजिनियरिंगच्या क्षेत्रांत व अणुशक्ति-उत्पादनाच्या अगदी आधुनिक क्षेत्रांत देखील अमेरिकेची व इतर कोणत्याहि देशांची स्पर्धा करण्यास तो देश समर्थ बनलेला आहे.”

हिंदी एंजिनियरांच्या ‘सिंहिल एंजिनियर्स असोसिएशन’ ह्या संस्थेने भाकरा-धरणाच्या प्रगतीसंबंधी भारत-सरकारला सादर केलेल्या अहवालांत देखील औद्योगिक योजनांच्या वावतीत परकीय तज्ज्ञांवर प्रमाणाबाहेर भिस्त टाकण्याच्या सरकारच्या धोरणाविषयी तीव्र असंतोष प्रकट केलेला आहे.



सारसंकलन

हिंदी राज्यघटनेच्या

३१ व्या कलमाच्या दुरुस्तीसंबंधी वाद

ता. १३ डिसेंबर १९५४ रोजी कलकत्ता येथे असोसिएटेड चेंबर ऑफ कॉमर्सच्या वार्षिक सभेच्या उद्घाटन-प्रसंगी भारताचे अर्थमंत्री श्री. चिंतामणराव देशमुख ह्यांचे भाषण झाले. ह्या संस्थेच्या व्यासपीठाला एक परंपरा आहे. भारताच्या अर्थव्यवस्थाविषयक धोरणाची नांदी ह्या व्यासपीठावरून गायिली जाते असा समज दृढमूल झालेला आहे. जवळजवळ त्याच सुमारास पं. जवाहरलाल नेहरू ह्यांनी 'समाजवाद हेंच भारताच्या अर्थव्यवस्थेच्या विकासाचें अंतिम साध्य रहाणार' अशी घोषणा केलेली असल्यामुळे, उद्योगपती-चेंच नव्हे तर हिंदी अर्थशास्त्राच्या अभ्यासकांचें लक्ष श्री. देशमुख ह्यांच्या भाषणाकडे लागणें स्वाभाविक होतें. परंतु अर्थमंत्र्यांच्या भाषणावरून सरकारच्या धोरणांतील ढळमळीतपणा, अनिश्चितता व नजीकच्या उद्दिष्टाबाबत स्पष्टतेचा अभाव मात्र उघड झाला असें म्हणावें लागतें.

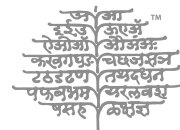
हिंदी राज्यघटनेच्या ३१ व्या कलमांत सुधारणा करण्याचा सरकारचा निर्णय जाहीर झाला तेव्हापासून भारतांतील बऱ्या उद्योगपतींनीं हाय खाल्ल्याचा देखावा सुरू केला. वास्तविक खाजगी मालमत्ता विनामोवदला राष्ट्रीय मालकीची न करण्याच्या तत्वाला विद्यमान राज्यकर्ते जोपर्यंत चिकटून रहात आहेत, तोपर्यंत ३१ व्या कलमांत होणाऱ्या संभाव्य दुरुस्तीनें त्यांच्या हृदयांत नवी काळजी उत्पन्न होण्याचें कांहींच कारण नाही. परंतु घटनेमधील प्रस्तुतच्या ३१ व्या कलमाच्या कक्षेविषयी त्यांच्या ठिकाणीं बराच गैरसमज प्रचलित असल्याचें दिसून येतें. उदाहरणार्थ, त्या कलमान्वये सरकारला प्राप्त झालेल्या अधिकाराविषयीं मुंबईच्या 'कॉमर्स' पत्रानें पुढील विचार व्यक्त केलेले आहेत : "सार्वजनिक कामासाठी व जनतेच्या हितासाठी कोणतीही मालमत्ता ताब्यांत घेण्याचा अधिकार सरकारला आजही आहे. परंतु त्याला दोन पायबंद आहेत : (१) ज्याचा हक्क नष्ट झालेला असेल त्याला सरकारला योग्य मोवदला द्यावा लागेल. (२) मोवदल्याच्या प्रमाणाविषयी वाद उत्पन्न झाल्यास मालमत्तेस मुकलेल्या व्यक्तीला न्याय-कोर्टाकडे दाद मागतां येईल. संभाव्य दुरुस्तीचा उद्देश, मध्यवर्ती सरकारलाच नव्हे

तर राज्यसरकारनादेखील कोणाहि व्यक्तीची, कंपनीची अगर भागीदारीची मालमत्ता नाममात्र मोवदला देऊनहि हिरावून घेण्याचे अधिकार द्यावेत व संबंधित व्यक्तींना अगर संस्थांना मोवदल्याच्या न्यायान्याय्यते-बद्दल घटनेचा भंग झाला ह्या सवत्रीवर दाद मागतां येऊं नये, अशी तरतूद करण्याचा आहे." वास्तविक 'कॉमर्स'चें हें मत वस्तुस्थितीला धरून नाही. घटनेच्या ३१ व्या कलमाच्या दुसऱ्या पोटकलमान्वये मालमत्ता ताब्यांत घेण्यासाठी सरकारला कायदा करावा लागेल आणि सरकारनें केलेल्या अशा कोणत्याहि कायद्यांत मोवदल्याची रक्कम निर्दिष्ट केलेली असावयास पाहिजे अगर तो मोवदला कोणत्या तत्वावर ठरवावयाचा तीं तत्वे व पद्धति ग्रथित करण्यांत आलीं असलीं पाहिजेत. वरील दोन अटी पाळल्या जात असतील तर सरकारनें द्यावयाचा मोवदला नाममात्र असावयास घटनेच्या वरील कलमाची आडकाठी येणार नाही. मात्र कायद्यानें देऊं केलेल्या मोवदल्याचें स्वरूप केवळ काल्पनिक असतां कामा नये.

सरकार करूं इच्छीत असलेल्या दुरुस्तीचें समर्थन करितांना श्री. देशमुख आपल्या उपरनिर्दिष्ट भाषणांत म्हणतात :

"मला असें समजतें कीं, सर्वोच्च न्यायालयाच्या अलीकडील निवाड्यामुळे मालमत्ताविषयक हक्काला कायद्यानें मर्यादा घालणें म्हणजे मालमत्ताविषयक हक्क सक्तीनें ताब्यात घेणें असें समीकरण वसविण्यांत आलें आहे व अशा कोणत्याहि कायद्यांत मोवदल्याची तरतूद करण्यांत आली असली पाहिजे व सरकारनें मोवदला दिला पाहिजे. घटनेचें ३१ वें कलम ग्रथित करितांना घटनाकाराच्या मनांत खाजगी मालमत्तेला इतकें महत्त्व देण्याचा मानस असावा किंवा नाही ह्याबद्दल मी साशंक आहे."

श्री. देशमुख ह्यांच्या वरील म्हणण्यांत तथ्यांश असला तरी मालमत्ताविषयक हक्क मर्यादित करणाऱ्या कोणत्याहि कायद्यांत नाममात्र मोवदल्याची तरतूद करण्यास सरकारला प्रस्तुतच्या ३१ व्या कलमाच्या दुसऱ्या पोटकलमामुळे कोणतीही अनुलंघनीय अडचण येईल अशी भीति बाळगण्याचें वास्तविक कांहीं कारण नाही. घटनेच्या एकतिसाव्या कलमाच्या दुरुस्तीसंबंधी बडे उद्योगपति व सरकार ह्यांच्यामधील हें भांडण,



सरकार आपल्या हातीं घेऊं पहात असलेल्या अधिकाराबद्दल जास्तीत जास्त मोबदला मिळविण्यासाठी, उद्योगपतींकडून पिकविण्यांत येत असावे अशी शंका आल्यावांचून रहात नाही.

— कृ. ना. फडके

‘टिटोवाद’ म्हणजे काय ?

युगोस्लाव्हिअचे अध्यक्ष मार्शल टिटो यांनीं नुकतीच डिसेंबरच्या दुसऱ्या पंधरवड्यांत भारताला भेट दिली असून भारताच्या धोरणाबद्दल त्यांनी प्रशंसोद्गार काढले आहेत. — मार्क्सवादी टिटो यांचा स्टॅलिनशी कसा वेवनाव झाला व त्यांनी आपल्या युगोस्लाव्हिआमध्ये सामाजिक-आर्थिक स्वातंत्र्य धोरण कसे आंखले या-संबंधी श्री. प्रभाकर पाध्ये यांनी ‘केसरी’ (१९।१२।५४) मधील आपल्या लेखांत विवेचन केले आहे. ते या निमित्ताने उद्बोधक वाटेल. ते म्हणतात :

“युगोस्लाव्ह नेत्यांनीं समाजरचनेचा एक नवाच उपक्रम चालविला आहे. युगोस्लाव्हियांतले उद्योगधंदे खाजगी मालकीचे नसतात. सोव्हिएट रशियाप्रमाणे त्यांचे राष्ट्रीयीकरण करण्यांत आलेले आहे. पण ते कामगारांनीं चालविलेले असतात. रशियाप्रमाणे ते एखाद्या सरकारी खात्याकडे अगर व्यवस्थामंडळाकडे दिलेले नसतात. युगोस्लाव्हियांत एखाद्या कारखान्याची अगर गिरणीची व्यवस्था कामगार-मंडळाकडे असते. हे मंडळ कामगारांनीं निवडलेले असते आणि कारखाना चालविण्याची कायदेशीर जबाबदारी त्यांच्याकडे सुपूर्त केलेली असते. त्या कारखान्यांत तयार होणाऱ्या मालाच्या किंमती, कामगारांचे पगार इत्यादि सर्व गोष्टी ठरविण्याचे स्वातंत्र्य कामगार-मंडळास असते. आपला माल कोठेहि विकण्याची मुभा त्याला असते. सरकार अर्थात् कर वसवते व या कराच्या उत्पन्नांतून सरकार आपला खर्च चालविते. नवे कारखाने काढण्याचा व जुने न चालणारे बंद करण्याचा अधिकार सरकारकडे असतो.

“सरकार ज्या कायदेमंडळास जबाबदार असते ते कायदेमंडळ सर्वसाधारण नागरिकांनीं त्याचप्रमाणे उत्पादकांनी, म्हणजे कामगार, शेतकरी इत्यादि श्रमिकांनीं निवडलेले असते, राष्ट्राच्याप्रमाणेच राज्याचे

आणि स्थानिक घटकांचे कायदेमंडळ या पद्धतीनेच निवडलेले असते.

युगोस्लाव्हियांतील समाजरचनेची व राज्यपद्धतीची उभारणी विकेंद्रीकरणावर कशी झालेली आहे याची कांहींशी कल्पना यावरून येईल. ही पद्धति सरघोपट नाही. सोपीहि नाही. तिची अंमलबजावणी गुंतागुंतीची आणि कटकटीची असते; पण लोकांचे, लोकांसाठी आणि लोकांनीं चालविलेले राज्य ही लोकशाहीची व्याख्या या पद्धतीला अधिक लागू पडते हे उघड आहे. या पद्धतीची सर्वांगीण चर्चा करण्यास येथे अवकाश नाही, पण समाजरचनेचा हा प्रयोग नवीन आहे, अपूर्व आहे आणि क्रांतिकारक आहे हे नाकारता येणार नाही.

“‘टिटोवाद’ असा याचा गौरव करण्यास हरकत असू नये. पण टिटोना त्याचे इतके महत्त्व वाटत नाही. याचे एक कारण महत्त्वाचे असे दिसते की, टिटोचा स्टालीनशी वेवनाव झाला तो या अगर अशा वैचारिक सुद्धावर नव्हे. स्टालीनने टिटोना आपला हस्तक, आपल्या इच्छेचा गुलाम म्हणून वागविण्यास सुरवात केली म्हणून हा वेवनाव झाला. स्टालीनशी लढा करतांना आपण एखाद्या नव्या वैचारिक अधिष्ठानावरून झगडतो आहोत अशी टिटोची भूमिका कधी नव्हतीच. स्टालीनने आपले परराष्ट्रीय धोरण युगोस्लाव्हियावर लादण्यास सुरवात केली, पूर्वयुरोपच्या आपल्या आर्थिक आखणीत युगोस्लाव्हियाला दुय्यमतीय्यम — ‘लकुड-तोड्याचे’ आणि पाणी-वाहका’चे स्थान दिले, युगोस्लाव्हियाची आर्थिक पिळणूक सुरू केली, आणि सर्वांत कहर म्हणजे युगोस्लाव्हियाच्या युद्धकालीन कर्तवगारीचा अधिक्षेप केला. म्हणून हा वेवनाव सुरू झाला. समाजवादी, मार्क्सवादी राष्ट्रांत स्नेह आणि समता असली पाहिजे, एकमेकांच्या गरजांची आणि इच्छांची कदर झाली पाहिजे, सोव्हिएट रशिया बडा असला तरी त्याने छोट्या मार्क्सवादी राष्ट्रांवर कसली बळजबरी करता कामा — नये ही टिटोची भूमिका स्टालीनने पायाखाली ठोकण्यास सुरवात केली म्हणून हे भांडण पेटले. पण भांडण चांगले भडकल्यानंतरहि टिटो आणि त्याचे सहकारी, आपण मार्क्स-लेनिन-स्टालिनच्या सिद्धान्ताप्रमाणे वागणार अशी द्वाही मिरवीत होते.

पण पुढे भांडण भडकतच राहिले आणि त्यांतूनच वैचारिक शुद्धि आणि स्वतंत्रता यांचा जन्म झाला. ज्या



पत्रव्यवहार

अर्थी सोव्हिएट रशिया साम्राज्यवादी वृत्तीने वागतो त्या अर्थी त्याच्या समाजवादांत कांहीं तरी दोष असला पाहिजे आणि आपण आपला समाजवाद या दोषापासून अलिप्त राखला पाहिजे या बुद्धीतून या दोषाचा शोध सुरू झाला, आणि मग रशियांत समाजवाद नाही, तर सरकारी भांडवलशाही आहे, तेथें नोकरशाही माजली आहे, सत्ता आणि संपत्ति यांचें केंद्रीकरण झालें आहे वगैरे सिद्धान्त निर्माण होऊं लागले. म्हणजे वैचारिक मतभेदांतून रशियाशीं बेवनाव झाला असें नव्हे तर बेवनावांतून वैचारिक मतभेद आले. मला वाटतें, यामुळेच या वैचारिक मतभेदांना यावें तितकें महत्त्व दिलें जात नाही.”

पत्रव्यवहार

एक बोलीचा महाराष्ट्र

लेखभाषा व बोलभाषा यामधील अंतर कमी झालें पाहिजे, शक्य तितकी सोपी भाषा वापरण्यांत आली पाहिजे म्हणून मी आतांपर्यंत अनेक लेख लिहिले आहेत. साहित्यपरिषदेनें सोपी भाषा वापरलेल्या पुस्तकांना वक्षिसें द्यावीत असा ठराव उमरावतीच्या संयुक्तमहाराष्ट्रपरिषदेच्या अध्यक्षपदावरून मी मांडला होता. तो पास झाला. पण त्याकडे वर्तमानपत्रांनीं हि द्यावें तसें लक्ष दिलें नाही.”

डॉ. ग. वा. तगारे यांनीं ‘नवभारता’च्या सेप्टेंबरच्या अंकांत ‘बहुजनसमाजाचें भाषिक धन’ हा लेख लिहून समाजांतील वरच्या थरापुढें पुनः तो प्रश्न ठेवल्यामुळें आनंद झाला. जवळजवळ हेच विचार मी याच महिन्याच्या एका साप्ताहिकांत दिले होते. माझी विनंति विशेषेंकरून ब्राह्मणजातींतील साहित्यिकांनाच होती. कारण आज वरच्या दर्जाचे लेखक जास्त आहेत ते त्याच जातींत. विद्वानांची संख्याहि जास्त आहे ती त्याच जातींत. बहुजनसमाजाला शिकवण्याचें आणि शाहणे करण्याचें काम त्यांनाच मित्रगणांपैकीं महाराष्ट्रांतील नामवंत साहित्यिकांना व पंडितांना मी नेहमीं आग्रह करीत आलों आहे कीं ‘तुमचे अलंकार, कोट्या आणि जाडे संस्कृत शब्द प्रयत्नानें कमी करा. संस्कृतासारखी अवघड भाषा तुम्ही

थोड्याशा प्रयत्नानें आपलीशीं करूं शकतां आणि आपल्यापैकीं कांहीं थोडे बोलूंहि शकतात. मग मराठी भाषा अभ्यासानें बहुजनसमाजाला समजेल अशी वापरण्याला कां शिकत नाही ? यांत तुम्हांला न झेपण्याजोगें आणि न पचण्याजोगें असें काय आहे ? यांत ज्या मानान तुम्ही यश मिळवाल त्या मानानें खालच्या समाजाजवळ जाल. त्यांचें प्रेम मिळवूं शकाल. तुमचे विचार, तुमचा जिवाळा त्यांच्यापर्यंत पोहोचूं शकेल. त्यांचें पुढारीपण तुमच्याकडे चालत येईल. तुम्ही असा कसोशीनें प्रयत्न केल्यास, महाराष्ट्रांतील ब्राह्मण-ब्राह्मणेतरवाद नाहीसा होत जाईल. संयुक्त महाराष्ट्राला त्याची आज फार फार जरूरी आहे.’

डॉ. तगाऱ्यांचा ‘नवभारत’मधील लेख मी अगदीं हावरेपणानें वाचला. अगदीं माझ्या जातीचेच ते आहेत. माझेच विचार मला त्यांच्या लेखणींतून उतरलेले वाचून आनंद झाला. त्यांतहि ते ब्राह्मण असल्यामुळें विशेष आनंद झाला. विचार माझे, मला आवडणारे, जे पाहिजे ते होते खरे. पण भाषा त्यांचीच होती. सोपं लिहा म्हणून जड भाषेंतच लिहिलें होत !

मला याहून दुःख होतें तें आमच्या मराठादि बहुजनसमाजांतील होतकरू लेखकांचें लिखाण पाहून. तेहि वरच्यांचें अनुकरण करतात आणि सोपी भाषा ही येत असतांना, वरच्या जोडींत जावें म्हणून तिला उगाच नटवूनथटवून बोजड करतात. अस्पृश्य मानलेल्या जमातींतला विद्यार्थी बी. ए., एम. ए. पीएच्. डी. झाला कीं आपला महारवाडा-मांगवाडा टाकून वरच्यांत रहायला जातो. आपल्या लोकांत बरोवरीच्या नात्यानें वागणें, बोलणें, मिसळणें त्याला कमीपणाचें वाटतें. तसें आमच्या लेखकांना आपल्या मायबोलीची लाज वाटूं लागते व पंडिताच्या भाषेचें ते अनुकरण करूं लागतात. खालच्या समाजाला समजेल असें भाषेचें स्वरूप असावें. याचा अर्थ ती वेडगळ असावी, अश्लील असावी असा मुळींच नाही. सर्वसाधारण समाजांत वापरली आणि समजली जाणारी भाषा असली म्हणजे झालें. सानेगुरुजींची व विनोबांची भाषा या दृष्टीनें मी आदर्श मानतो. बोलायचें तसें लिहायचें हें ठरवलें कीं मग अनुस्वाराचें आपोआपच उच्चारण होईल. तसेंच अलंकार आणि कोट्याखेरीज भाषेची पकड मनावर बसत नाही असें थोडेंच आहे !



भापेंत जिवाळा असला कीं इतर गोष्टीला खरोखरीं कांहीं महत्त्व नाहीं.

मराठा बोलीचा सलग भाग झालाच पाहिजे हा आमचा आग्रह आहे. मग त्या बोलीतलाहि अलगपणा आपल्याला काढायला नको काय ? त्याखेरीज एक-जिनसी महाराष्ट्र कसा निर्माण होईल ? महाराष्ट्र खरा बलवान् व्हायचा तर त्यांतील जातिभेद नष्ट करायला पाहिजेत. जातीजातींतील उच्चनीचभेद गेले पाहिजेत, तसेच भाषेतील उच्चनीचभेद करतां येतील तेवढे कमी केले पाहिजेत.

— माधवराव बागल

कोंकणी बोलणाऱ्यांची संख्या

['कोंकणीचें भवितव्य' या शीर्षकाखाली श्री. श्रीपाद जोशी यांचा एक लेख 'नवभारत'च्या गेल्या डिसेंबरच्या अंकांत आला आहे. त्या लेखांतील कांहीं आंकड्यांच्या सत्यतेबद्दल आक्षेप घेणारें पत्र मुंबईचे श्री. श्री. रा. टिकेकर यांच्याकडून आलें. श्री. टिकेकर यांचे आक्षेप श्री. जोशी यांना कळविले. श्री. जोशी यांनी त्या आक्षेपांना उत्तरें दिली आहेत. श्री. टिकेकर यांचें पत्र व त्याला श्री. श्रीपाद जोशी यांनी दिलेलें उत्तर दोन्हीहि पुढें दिली आहेत.— का. सं.]

संपादक 'नवभारत', पुणें यांस—

सा. न. वि. वि.

श्री. श्रीपाद जोशी यांनीं सुरवातीसच दोनदां आपल्या 'अ-शास्त्रीय'पणाची कबुली दिली हें एका परीनें बरें झालें. पण ते 'अ-सत्य' लिहितील असें वाटलें नव्हतें. निदान आंकडेशास्त्रांवावत तरी त्यांची विधाने इतकीं भोंगळ असतील ही कल्पनाच करवत नव्हती. पण प्रत्यक्ष अनुभव निराळा आला.

पहिली बाब : "कोंकणी बोलणारे पस्तीस लाख", हें स्वप्नरंजन आहे कीं काय ? शिरगणतीच्या हिशेबा-प्रमाणें कोंकणी मातृभाषा असणारांची (अखिल भारतीय) संख्या सहा लाख एकोणचाळीस हजार वीस (६,३९,०२०) इतकी आहे. शिरगणतीवावत थोडासा गोंधळ पंजाब, पेप्सू, दिल्ली व हिमाचलप्रदेश या टापूंत

झाल्याचें अहवालाच्या सुरवातीस नमूद केलें आहे. कोंकणी मातृभाषा असणारांच्या प्रदेशांत नव्हे. तेव्हां प्रश्न असा कीं कुणावर अधिक विश्वास ठेवावा ?

दुसरी बाब : — "साडेतीन कोटी मराठी बोलणारे" त्यांनीं आणले कुठून ? शिरगणतीच्या अहवालांत ही संख्या दोन कोट सत्तर लाख साडेएकोणपन्नास हजार बावीस (२,७०,४९५२२) अशी आहे. कदाचित् असा आक्षेप घेतां येईल कीं यांत भारताबाहेर असलेल्या मराठी भाषिकांची संख्या धरली नाही. तो आक्षेप खरा असला तरी मराठी बोलणारांची जागतिक संख्या साडेतीन कोट कशी होते ?

तिसरी बाब : "कोणत्याहि पुस्तकाच्या हजार-वाराशें प्रती निश्चित खपतील असें कोणाला सांगतां येत नाहीं" — ही मराठी प्रकाशनाची अवस्था अति-रंजित आहे खास. नाहीतर धाडसी प्रकाशक नव्या दमानें पुढें आलेले दिसले नसते; प्रकाशनाचा धंदा आपल्या मराठीबाबत चाललाच नसता. दहा हजारांवर प्रती खपलेली किती पुस्तकें श्री. जोशी यांना ठाऊक आहेत ? त्यांचे कशानें — कोणत्या आधारांनं, कोणत्या हिशेबांनं समाधान होईल ? — कळावें हे वि.

मुंबई, ३-१२-५४

— श्री. रा. टिकेकर

श्री. संपादक 'नवभारत' यांस

स. न. वि. वि.

श्री. टिकेकर यांच्या पत्रांतील विधानांना उत्तर देण्याची संधि आपण मला दिली याबद्दल मी आपला आभारी आहे. वस्तुतः श्री. टिकेकर यांचे आक्षेप तांत्रिक असून मी जे मुद्दे मांडले आहेत त्यांच्यावर त्यांच्या या आक्षेपांचा कांहींहि परिणाम होत नाही. तरीपण आपल्या इच्छेस मान देऊन पुढील खुलासा करित आहे :

कोंकणी बोलणाऱ्यांची संख्या

"१८९१ तले भाशीक गणते वेल्यान, दक्षीण कोंकणातल्या कोंकणी उलैतल्यालो आंकडो १५,६५,३९१ आसलो" हे भाशेक डॉ. ग्रियर्सन खरेली कोंकणी (True Konkani) म्हणतात.^१ दर धा वर्सांनीं धा

1 Grierson, L. S. I. Vol. 7, p. 3

2 " " " 1 pt. 1, p. 143



पुस्तक-परामर्श

टके वाडल्यार, ५० वर्सांनी मृळयार १९४१ त हो आंकडे सुमार २५ लक्षांचेर पावंक जाय. खरेले कोंकणिचे उत्तरेक बाणकोटी आनी संगमेश्वरी कोंकणी आसून १८९१ त तिचो आंकडो १३,३४,५८७ आसलो. ही कोंकणी खरेले कोंकणीक चड जमता खै. ह्या ५० वर्सांत धा टक्यांच्या हिशेवान हो आंकडो सुमार २१ लक्षांचेर पावंक जाय. हे तरेन, खरेली कोंकणी आनी तिका जमतली बाणकोटी आनी संगमेश्वरी मेळून कुळी आंकडो सुमार ४६ लक्ष जाता. बाणकोटाचे उत्तरेक दमणगंगे मेरेन १८९१ त उत्तर कोंकणिचो आंकडो १०,१६,२३० आसलो. तो ह्या ५० वर्सांत धा टक्यांच्या हिशेवान सुमार १६ लक्ष जावंक जाय. म्हणटकूच, दमणगंगेसाकून सगळ्या कोंकणांतल्या कोंकणी उलैतल्यालो कुळी आंकडो सुमार ६२ लक्ष जाता.” तरीपण—

“तुर्ताक उत्तर कोंकणी कुशीक दवडून, डॉ. ग्रियर्सनांले तर्करिती भाशेन, खरेले कोंकणिचीच येवजणी केल्यार, ती उलैतल्या लोकांलो आंकडो आज २५ लक्ष आसा.”

[कोंकणी परिशद—तिसरी बसका, येवकार—अध्यक्षां लें उलोवप कै० शणै गोंयबाब (श्रीवालयवलीकर), पृष्ठ ४२-४३]

हा आंकडा १९४१ चा आहे. त्यांत गोव्याची खानेसुमारी धरलेली आहे. ती धरून दहा वर्षांतील वाढ ध्यानीं घेतल्यास ३५ लाख हा आंकडा बरोबर आहे हें कळून येईल.

मराठी भाषिकांची संख्या

साडेतीन कोटी ही संख्या मराठी भाषिकांची नसून [संयुक्त महाराष्ट्र परिषदेनं राज्य पुनर्घटना समितीपुढें सादर केलेल्या अहवालाप्रमाणें (पानें ३९-४३)] संयुक्त महाराष्ट्राची आहे. ‘ साडेतीन कोटी ’ अँवजीं पावणेतीन कोटी मराठी भाषिक आहेत असें म्हण्टलें पाहिजे, हें खरें.

3 Grierson, L. S. I. Vol. 1, pt. I, p. 143

४ आचार्यभक्त द. वा. जोग यांचा प्रस्तुत ‘ वैदिक-शाङ्कर-अद्वैतमतानुवाद ’ या ग्रंथाचें प्रकाशन म. म. द. वा. पोतदार यांच्या हस्ते पुणें येथें १२।१२।५४ रोजीं झालें. हा ग्रंथ श्री. जोग यांनीं प्रा. र. दा. करमरकर यांना अर्पण केला आहे. प्रकाशनसमारंभांत भाषण करतांना प्रा. र. दा. करमरकर यांनीं ‘ हा ग्रंथ पीएच्. डी. देण्याच्या लायकीचा आहे ’ असा त्याचा गौरव केला. संकेश्वर-करवीर-मठाचे श्रीशंकराचार्य यांनीं श्री. जोग यांना या ग्रंथाच्या निमित्तानें ‘ अद्वैतवेदान्तालंकार ’ ही पदवी दिली आहे. पुणें येथील मध्वसंप्रदायी श्री. नागाचार्य

मराठी पुस्तकांचा खप

मराठीतील उत्कृष्ट खप असणारे विख्यात लेखक प्रा. ना. सी. फडके ‘ हा मराठीचा संसार ! ’ या लेखांत म्हणतात :

“ ज्या मराठी लेखकांचीं पुस्तकं सगळ्यांत जास्ती वाचलीं जातात, त्याच्या नव्या पुस्तकाची आवृत्ति दोन हजारांच्या घरांत असते. ही खपायला तीन ते पांच वर्षें लागतात ... ही झाली सर्वांत लोकप्रिय अस-लेल्या लेखकाच्या नव्या पुस्तकाची कहाणी. ” [‘ महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका ’ जुलै - ऑगस्ट - सप्टेंबर १९५४, पान ६]

— श्रीपाद जोशी

पुस्तक-परामर्श

वैदिक-शाङ्कर-अद्वैतमतानुवाद (अर्थात्)

प्रस्थानत्रय-भाष्याचा उपसंहार-लेखक: आचार्य-भक्त द. वा. जोग उपनिषत्तीर्थ. प्रकाशक: श्री. बा. ल. पाठक, मुंबई २ (१९५४). पानें ९२९ किंमत १५ रु.

परतत्त्वदर्शन, परमार्थसाधना व जीविताची इतिकर्त-व्यता यासंबंधीं फार मोठी विचारसंपदा मानवजातीनं निर्माण केलेली आहे. तिच्यातील विचाराची सखोलता व विविधता यांचा विचार करतां भारतीय विचारविश्वाचें स्थान फार मोठें आहे. प्राचीनतम काळींच निश्चित झालेलीं बीजतत्त्वां अनेक दर्शनांच्या रूपानें विस्तारून भारतीय दर्शनशास्त्राचा भव्य प्रपंच थाटला गेला आहे. विश्वाच्या बुडाशीं ब्रह्मरूपी एकच एक सत्ता आहे व जीवाची या ब्रह्माशीं अभिन्नता आहे हा विचार आप-ल्या दर्शनविश्वाचा आधारस्तम्भ आहे. शंकराचार्या-च्या अद्वैतदर्शनांत ह्या विचाराचें उत्कट, तर्कप्रतिष्ठित व एकसंध रूप आपल्याला पहावयास मिळतें. साहजिकच या दर्शनाचें सर्वांगीण व यथार्थ ज्ञान करून देणारा प्रस्तुत ग्रंथ “ वैदिक-शाङ्कर-अद्वैतमतानुवाद ”



नवभारत

म्हणजे तत्त्वज्ञासूना एक अमोल देणगीच आहे. विषयाच्या गौरवाला अनुरूप अशा प्रौढ, प्रसन्न व विशद विवेचनशैलीने लिहिलेला हा ग्रंथ अनेक वर्षांच्या निष्ठायुक्त ज्ञानतपस्येचे फळ आहे. म्हणूनच पुणे विद्यापीठाकडून व श्रेष्ठ पंडितांकडून ग्रंथकर्त्याचा यथोचित गौरव झालेला आहे. देशी व विदेशी भाषांतून अनुवादित होऊन या ग्रंथाची कीर्ति व उपयुक्तता एकसारखी वाढतच जाईल अशी आशा वाटण्यासारखीच ही रचना आहे.

एकंदर ग्रंथाचा विस्तार नऊशें पानांवर इतका मोठा आहे. 'ब्रह्मविचार', 'कार्य हे कारणाहून भिन्न नाही', 'अध्यासवाद', 'श्रीगौडपादाचार्याचा कल्पनावाद' व 'मायावाद अर्थात् विवर्तद्वारा अद्वैतसिद्धि' हीं त्यांतील मुख्य पांच प्रकरणे (२९५ पाने) म्हणजे अद्वैतसिद्धान्ताचे समग्र दर्शन करून देणारा ग्रंथाचा गाभा आहे. यांतील विवेचन सर्वकष आहे व सुगमहि आहे. त्यामुळे सर्वसामान्य जिज्ञासूना व पंडितांनाहि ते उत्कृष्ट वाटेल. या मध्यवर्ती विवेचनाच्या आधारेने 'सृष्ट्युत्पत्ति-विचार', 'विदेहमुक्ति व जीवन्मुक्ति', 'जीवाचे उत्क्रमण व पुनरागमन' व 'आत्मज्ञानासाठी श्रवणादि-साधने' हीं महत्त्वाचीं चार प्रकरणे आली आहेत.

ग्रंथाच्या पूर्वार्धातील वाकीच्या तीन प्रकरणांपैकी 'वैदिक वर्ण व आश्रम' (पाने ४१७-४३०) या लहानशा प्रकरणाचे पारंपरिक दृष्टीने महत्त्व व स्थान आहे. परंतु हा विषय समाजरचनाशास्त्राचा आहे व त्यामुळे प्रस्तुत प्रकरणांतील मांडणी आज सांप्रदायिक व म्हणून एकदेशीयच ठरणे अपरिहार्य आहे. 'परमतखंडन' (४६०-५२०) या प्रकरणाबद्दलहि असेच म्हणावे लागेल. सांख्य, वैशेषिक, बौद्ध, जैन, माहेश्वर आणि भागवत इतक्या दर्शनांचे खंडन करण्यासाठी ग्रंथातील फक्त ६० पाने आली आहेत. अर्थात् हे खरे कीं ग्रंथाचा प्रतिपाद्य विषयच फक्त अद्वैतदर्शन आहे. परंतु सांख्यादि इतर दर्शनांची खंडन-पद्धतीने अशी थोडक्यांत विव्हेवाट लागू शकते असा एक अनाटायी अभिनिवेश वाचकांच्या मनावर ठसण्याचा यांत संभव आहे. ग्रंथकर्त्याची आचार्यभक्ति जोशी यांनीं हि या ग्रंथाचा गौरव केला आहे. पुणे विद्यापीठ, कोरगांवकर-धर्मदायसंस्था इत्यादि संस्थांनीं या ग्रंथाच्या प्रकाशनाकरितां आर्थिक साहाय्य दिले आहे.

व संप्रदायनिष्ठा चांगलीच प्रखर असल्यामुळे माझ्यासारख्या सामान्य वाचकांच्या दृष्टीने अभिनिवेशाचा हा धोका नमूद करणे मला इष्ट वाटते. अद्वैतमत हे भारतीय विचारमंदिराच्या कळसाप्रमाणे आहे हे खरे. पण कळस म्हणजे सर्व मंदिर नव्हे. वैशेषिक, बौद्ध, जैनादि दार्शनिकांच्या सूक्ष्म विचारांमुळे व दीर्घ प्रयत्नांमुळे या मंदिराला भव्यता लाभलेली आहे. वैदिक विरुद्ध अवैदिक असा भेद मनांत वागवून, आणि बौद्ध-जैनादिकांचा शून्यवाद, अहिंसा, भिक्षुसंघ इत्यादि तत्त्वांमुळे व आचारांमुळे भारतीय दर्शनाला व समाजाला अवकळा प्राप्त झाली असे मानून, या भव्यतेचे दर्शन घडणार नाही. सांख्यदर्शन हे हि या दृष्टीने उपेक्षणीय नसून उलट ते भारतीय विचारमंदिराला पायासारखे आहे; आणि वैद्यकादि भारतीय विज्ञानशास्त्रांना तर सांख्यतत्त्वे प्राणभूतच आहेत. भागवतदर्शनाचे महत्त्व हि मध्ययुगीन संतांच्या प्रचंड भारतव्यापी प्रयत्नाची प्रेरणा म्हणून कोणासहि नाकारता येण्यासारखे नाही. सारांश, 'परमतखंडन' या प्रकरणाचे महत्त्व अद्वैतमताच्या पुष्टीपुरतेच मर्यादित आहे; तौलनिक अभ्यासाच्या दृष्टीने सांख्यादि दर्शनांचे स्वरूप व महत्त्व या विवेचनांत आलेले नाही. ग्रंथकर्त्याला हि हीच मर्यादा अभिप्रेत असावी व ती थोडी स्पष्टपणे मी नमूद करीत आहे.

पूर्वार्धातील उरलेले तिसरे प्रकरण, 'पुरुषार्थाची अद्वैतपर मीमांसा' (५२१-५७७) हा एक महत्त्वाचा व स्वतंत्रपणे लिहिलेला विषय आहे. मानवी जीविताचे इतिकर्तव्य किंवा 'पुरुषार्थ' ह्या विषयाला आज युरोपीय तत्त्वज्ञानांतहि मोठे महत्त्व प्राप्त होत आहे. एकंदर मानवी संस्कृतीच्या भवितव्याबद्दल एक भयाकुल विवंचना पसरल्यामुळे 'पुरुषार्थ' किंवा 'मूल्य' यासंबंधी विचाराकडे साहजिकच तत्त्वज्ञांचे लक्ष वेधले गेले आहे. अशा वेळीं पाश्चात्य मूल्यविचारांची ओळख करून देऊन त्या पार्श्वभूमीवर अद्वैतमतानुसार 'पुरुषार्थ'ची तौलनिक मीमांसा ग्रंथकर्त्याने केली आहे. म्हणून हे प्रकरण मोलाचे झाले आहे.



पुस्तक-परामर्श

ग्रंथाच्या उत्तरार्धात प्रस्थानत्रयीवरील भाष्याचें तपशीलवार विवेचन आहे. त्यांत गीताभाष्याच्या अनुरोधानें 'गीतारहस्या' तील विवेचनावर ग्रंथकर्त्यानें मूलभूत आक्षेप घेतले आहेत. 'गीतारहस्या'च्या निमित्तानें तत्त्वज्ञानाच्या चर्चेची केवढी लाट त्या वेळीं महाराष्ट्रांत उसळली होती? 'कर्म', 'संन्यास', 'प्रवृत्ति', 'निवृत्ति' वगैरे तत्त्वांची छाननी करण्यास मोठमोठे व्यासंगी तत्त्वचिंतक सरसावले होते, व सामान्य सुशिक्षित मनुष्यहि त्या वेळच्या त्या वादांत केवढा रमून जात होता? आजच्या तत्त्व-जिज्ञासेच्या क्षीणतेच्या काळांत त्या वादळाची पुसट का होईना पण आठवण करून देणारे पडसाद या प्रकरणांत उमटलेले आहेत. आचार्य विष्णुशास्त्री बापट यांनीं लोकमान्यांच्या काळीच जे आक्षेप 'रहस्या'वर घेतले त्यांचें सूत्र धरून या ग्रंथांत ते आक्षेप स्पष्ट व विशद करण्यांत आले आहेत. लोक-मान्यांच्या प्रज्ञेबद्दल पूर्ण आदर ठेवून आपले हे आक्षेप साधार व निश्चित असे मांडतांना सौजन्य व शास्त्रप्रेम यांचें दुहेरी अवघड पथ्य ग्रंथकर्त्यानें पाळलेलें आहे. गीतेला मोक्षशास्त्रीय ग्रंथ मानावयाच्या ऐवजीं नीति-शास्त्रीय ग्रंथ मानून 'योग' म्हणजे 'कर्मयोग' असें चुकीचें समीकरण लोकमान्यांनीं रूढ केलें आणि विहित कर्माचरण हें फक्त चित्तशुद्धीचें साधनच नव्हे तर अंतिम मोक्षप्राप्तीचें साधन आहे व ज्ञानोत्तरहि हें कर्माचरण आवश्यक आहे असें प्रतिपादन त्यांनीं केलें, हे आक्षेप मूलभूत स्वरूपाचे आहेत. आज माझ्यासारख्या जिज्ञासूंच्या दृष्टीनें 'रहस्य'संप्रदाय व 'आचार्य-'संप्रदाय यांच्यातील प्रखर वादाच्या पलीकडे जाऊन या वादभूत विषयांची चर्चा व्हावयास हवी. त्या दृष्टीनें प्रस्तुत ग्रंथांत जी आक्षेपांची मांडणी केली आहे ती साधार असल्यानें अभ्यासकांना उपयुक्त ठरेल.

मराठी भाषेला प्रस्तुत ग्रंथानें एक मोठेपणा आणला आहे आणि हें सिद्ध केलें आहे कीं अद्वैतदर्शनाचें शास्त्रीय विवेचनहि सहज पेलण्याइतकें आपल्या भाषेचें सामर्थ्य आहे. ग्रंथकर्त्याच्या शास्त्रीय, सुबोध व सरल शैलीची साक्ष ग्रंथांतच मिळते. ह्या ग्रंथाचा उद्देश अद्वैतसिद्धान्ताचें प्रतिपादन हा असला तरी सर्वच भारतीय दर्शनांवरील व एकंदर दर्शनशास्त्रावरील

मराठी ग्रंथनिर्मितीला या ग्रंथामुळें प्रेरणा लाभेल असा कोणासहि भ्रंवसा वाटेल. ग्रंथकर्त्याच्या दीर्घ खडतर ज्ञानतपस्येचें हें फल वाचकांच्या पदरीं पडण्याचें श्रेय प्रकाशकांनाहि आहे.

- दि. के. वेडेकर

तुकारामभक्तीचा डांगोरा (तुकारामाचें भक्तिदर्शन), अध्यात्मग्रंथमाला पुष्प ५ वें, लेखक: श्री. ग. वि. तुळपुळे एम्. ए., सांगली. या पुस्तकांत श्री. तुळपुळे यांनीं तुकारामांच्या समर्पक अभंगांचा आधार घेऊन साधकाच्या दृष्टीनें आरंभीं नित्यानित्यवस्तुविवेकादि साधनचतुष्टयाचें अत्यंत सुबोध विवेचन केलें आहे. हें साधनचतुष्टय वेदान्ताच्या अभ्यासकांना परिचित आहे; परंतु त्याचें सरस वर्णन तुकारामाच्या अस्सल अनुभवाच्या काव्य-मय वाणींत जेव्हां वाचावयास मिळतें त्यावेळीं मनाचें एक निराळेंच समाधान होतें. साधनचतुष्टयाचें विवेचन हा या पुस्तकाचा पूर्वार्ध. उत्तरार्धामध्ये तुकारामांनीं भक्तीविषयीं काय सांगितलें आहे याचा विचार आहे. नित्यानित्यवस्तूचा विवेक, वैराग्य, चित्तशुद्धि हीं प्राथमिक साधनें, नको तें सोडण्यास सांगणारीं होत. भक्ति हें रचनात्मक साधन आहे. ईश्वरप्राप्तीकरतां काय केलें पाहिजे हें त्यानें कळतें. मुमुक्षुत्व हें साधन, पहिलीं तीन व भक्ति यांस जोडणारा दुवा होय. याविषयीं संत हे आपले मार्गदर्शक. त्यांचा आदर्श पुढें ठेवून आपल्या आचारविचारांस वळण द्यावयाचें. सातव्या प्रकरणांत संतांचे स्वभावधर्म, त्यांचे आचरण, त्यांचे साधन, त्यांना मिळालेलीं भक्तीचीं फळे, त्यांचा व देवाचा संबंध इत्यादि गोष्टींचें, साधकास आवश्यक असलेलें ज्ञान, तुकारामांच्या अभंगांच्या द्वारे करून दिलें आहे.

संत हे देवाचे अनन्यभक्त. 'भूतीं भगवंत' या दृष्टीनें त्यांना स्वतःचें निखळेपण नाही. परोपकार आणि लोकोद्धार यांकरतां ते जीवन जगतात आणि भक्तीचा प्रसार करतात. अशा संतांवर देवाचें अनन्यप्रेम असतें. देव आणि भक्त यांच्या अन्योन्य प्रेमाला दुसरी तोड नाही. अशा भक्तीचीं साधनें नाम आणि सत्संग. "नामंचि सिद्धि, नामेंचि सिद्धि"; फक्त हें नाम निजनिष्ठेनें घेतलें पाहिजे. तेंच महस्व हरिकथेचें.



नवभारत

“प्रेम अमृताची धार । वाहे देवा ही समोर ॥ ऊर्ध्व-
वाहिनी हरिकथा । सुगुप्तमणि सकळतीर्था ॥”

भक्तांना भक्तिमार्ग दाखविणे हे संतांचे जीवनकार्य. अशा सत्संगाचे महत्त्व आपल्या अध्यात्ममार्गात फार मोठे मानले आहे. आपल्या चिकित्सक बुद्धीलाही ते पटावे. लोकोत्तर पुरुषां- (Heroes) चे, विभूतींचे आणि विभूतिपूजेचे महत्त्व, कार्लईल व इतर विचार-वंतांनी वर्णिले आहे. मनुष्येतर अशा चराचर सृष्टी-तील अनेक वस्तूंची - वृक्षवनस्पति, नद्या, पर्वत, चंद्र-सूर्य, उषा, वरुण इत्यादींची आपण पूजा करतो, पाषाण-मय मूर्तींचा, देवांचे प्रतीक म्हणून अंगीकार करतो. तर प्रत्यक्ष आपल्या वाणीने आणि आचाराने मोक्षमार्गाचे प्रवर्तन करणाऱ्या साधूंचे मार्गदर्शन व सहवास यांपासून साधकाला श्रेयाची स्फूर्ति मिळावी यांत नवल ते काय ? ‘साधकाची वृत्ति आणि आचरण’ या नवव्या प्रकरणांत ‘भाव तेथे देव’ याविषयी मोठे उद्बोधक विवेचन आहे. बुद्धि आणि भावना यांचे मानसशास्त्रीय रूप स्पष्ट करून लेखकांनी, भावनेत जीवन बदलण्याचे सामर्थ्य कसे असते, हे दाखविले आहे. भक्तिदर्शनामध्ये हे प्रमेय अत्यंत महत्त्वाचे आहे. कारण साक्षात्कार हा बुद्धि आणि तर्क यांना गोचर नाही. तो अनन्य भाववृत्तीने साधवयाचा आहे. संतांच्या शिकवणीने, नामसंकीर्तनाच्या अभ्यासाने देहबुद्धि नाहीशी होते. भक्त सर्व प्रवृत्तींच्या पूर्ततेसाठी देवाकडे धांव घेतो, त्याला शरण जातो, प्रेमाने त्याचे स्मरण व चिंतन करतो. देवाबद्दल त्याला निष्काम प्रेम वाटते. सर्व कर्तृत्व देवाकडे आहे, तो दयेचा सागर आहे हे कळू लागतांच प्रेम, आदर, कृतज्ञता, पूज्यभाव, भक्ति, शरणागति इत्यादि भावना एका देवाविषयीच उत्पन्न होतात. “तैसा मीवांचूनि कांहीं । आणीक गोमटेचि नाही” अशी त्यांची वृत्ति होते. अशा अनन्य भक्तांची देव सेवा करतो, त्यांचा सांभाळ करतो.

भक्तीचे सर्वोत्तम फळ साक्षात्कार. याविषयी दहावे प्रकरण आहे. या प्रांतांत स्वानुभवावांचून पाऊल टाकणे अशक्यप्राय आहे हे खरेच. केवळ स्वसंवेद्य साक्षात्काराचे वर्णन कितीहि केले तरी अपुरेच पडावयाचे. तथापि परमात्मरूप अतर्क्य वस्तूशी जे एकरूप झाले अशा ज्ञानेश्वरादि साक्षात्कारी संतांनी जसे आत्मानंदाचे उद्गार काढले आहेत तसेच वर्णन तुकारामांनीहि

केले आहे. अधिकार नसला तरी अशा लोकोत्तर आध्यात्मिक रसवृत्तीकडे आपले अंतःकरण खेचले जाते. कारण, आपणांस इतके स्पष्ट दिसते की, हे सर्व अनुभव अत्यंत प्रामाणिक, अंतर्मुख वृत्तीचे आहेत. ते समरसतेचे आणि आत्यंतिक आत्मनिष्ठेचे बोल आहेत. “तिळाएवढे विंदुले । तेणे त्रिभुवन कांदले ॥ न कळे दिवसराती । अखंड लागलीसे ज्योति ॥” बुद्धिवादी माणसाने याविषयी विचारप्रवण व्हावे. साधूंच्या लक्षणांवरून, त्यांच्या बोलण्याचालण्यावरून जर आपणांस साधुत्वाची कल्पना येऊ शकते तर त्यांच्या स्वानुभवाच्या बोलांचे महत्त्व आपणांस वाटवे हे साहजिक आहे.

श्री. तुळपुळे यांनी आपल्या ‘निवेदना’ मध्ये प्रा. रा. द. रानडे यांच्या (Mysticism in Maharashtra) या ग्रंथाचा उल्लेख केला आहे. त्यांतील विवेचन साक्षात्काराविषयी लक्षणीय आहे. बुद्धिवादाची पद्धति त्यांत अनुसरली असल्यामुळे ते वाचकास सुगम वाटेल. साक्षात्कार (Rational Mysticism) हे एक शास्त्र आहे. सर्व शास्त्रांमध्ये दिसून येणारी प्रवृत्ति म्हणजे ज्ञाताकडून अज्ञाताकडे (from the known to the unknown). अपूर्ण व सदोष याकडून पूर्ण, निर्दोष व निरामय सुखाकडे जाणे ही प्रवृत्ति स्वाभाविक आहे. उत्पत्ति, स्थिति, लय यांनी मर्यादित असलेल्या पदार्थांचा परामर्श बुद्धीने घेता येतो. त्यांपासून मिळणारे सुखहि अपूर्ण, सदोष व विनाशी असते हे उघड आहे. तेव्हा अविनाशी सुखाचा मार्ग कळण्यासाठी साक्षात्कारी पुरुषांनी सांगितलेल्या अध्यात्मशास्त्राकडे वळावे लागते. वेदान्त व भक्ति यांचा समन्वय त्यांत दिसून येतो. आधुनिक साक्षात्कारशास्त्राच्या, (Awakening) जागृति, (Purgation) चित्तशुद्धि, समुक्षुब्ध इत्यादि पायऱ्यांचा समावेश साधनचतुष्टयांत होतो. ही पूर्वतयारी. यानंतर नाम व संसंग, साधकाची वृत्ति व आचरण यांचा विचार, Contemplation आणि Dark Night of the Soul या दोहोंमिळून होतो. या प्रत्यक्ष साधनाचे फळ साक्षात्कार. परमार्थाची शेवटची पायरी Illumination आणि Unitive life. आधुनिक साक्षात्कारशास्त्रामध्ये वर्णिलेल्या या सर्व पायऱ्या तुकारामां-



पुस्तक-परामर्श

च्या अभंगाच्या आधारें श्री. तुळपुळे यांनीं अत्यंत व्यवस्थितपणें दाखविल्या आहेत. आपल्या सर्व संत-कवींनीं याच साक्षात्कारशास्त्राचें प्रणयन केलें आहे. अशा साक्षात्कारी पुरुषांची परंपरा सर्व कालांत, सर्व धर्मांत, सर्व देशांत आढळून येते. त्यांचा देश, त्यांचा काल, भिन्न असूनहि सर्वांनीं एकाच स्वरूपाचें सत्य सांगितलें आहे. त्यांनीं सांगितलेल्या मार्गांनीं गेल्यास, हें सत्य समजून घेण्याची शक्ति मनुष्यामध्ये स्वभावतःच असल्यामुळे, तो आत्मानुभव निश्चायंत साधकास कां येणार नाही. ? परंतु असा अभ्यासयोग साधण्याचा यत्किंचित् प्रयत्न न करतां किंवा त्या मार्गांनीं एकहि पाऊल न टाकतां, त्याविषयी खरेंखोटें ठरविण्याचा अधिकार कोणासहि कसा प्राप्त होईल ? तेथें भक्तियोगाचेंच तंत्र अवलंबिलें पाहिजे: 'Contemplation is the technique of devotion'. श्री. तुळपुळे यांनीं तुकारामांच्या भक्तिदर्शनाचें विवेचन सुदेसूदपणें, साधार आणि अत्यंत समरसतेनें केलें आहे.

—य. र. आगाशे

साक्षात्कारपथावर तुकाराम अर्थात् तुकारामाचें आध्यात्मिक चरित्र—लेखक व प्रकाशक: श्री. ग. वि. तुळपुळे एम्. ए. शिवाजीनगर, सांगली. (१९५४) पानें २०८. कि. २ रु.

कोणतेहि तुकारामाचें चरित्र घेतलें तरी त्यांत आध्यात्मिक जीवनाचा भाग प्रामुख्याने येणार; परंतु साधकाच्या दृष्टीनें त्यांच्या आध्यात्मिक जीवनाचा स्वतंत्र व सूक्ष्म अभ्यास करणें केव्हांहि इष्टच होय. समर्पक अभंगांची निवड करून साधनचतुष्टयापासून साक्षात्कारपर्यंत भक्तिदर्शनाच्या सर्व पायऱ्यांचा आढळ कसा होतो हें 'तुकारामभक्तीचा डांगोरा' या ग्रंथांत दाखविलें, तर प्रस्तुत ग्रंथांत साक्षात्काराकडे प्रवृत्ति होण्याचीं मानसशास्त्रीय कारणें मुख्यत्वेकरून सांगितलीं आहेत. मानवी जीवनांत निरनिराळ्या पातळीवर निरनिराळीं प्रेरकतत्त्वे (urges) दिसून येतात. खालच्या पायरीवर इंद्रियसुख, धन व कीर्ति, आणि उच्च पायरीवर ज्ञान, शुभाचार, कला — सत्य, शिव, सुंदर हीं प्रेरक तत्त्वे प्रायः आढळून येतात. बहिर्मुख लौकिक जीवनांत 'सत्य-शिव-सुंदर' यांची उपासना

कितीहि केली तरी त्यानें मनाचें पूर्ण समाधान होत नाही. जीवनाची अपूर्णता भासते. दुर्बलता, अज्ञान, दुःख, भय, चंचलता, ममत्व, अनित्यता इत्यादि दोषांपासून जीवन केव्हांहि मुक्त आहे असें वाटत नाही. म्हणून पूर्वोक्त दोषांपासून मुक्त असें — ज्यांत सामर्थ्य, ज्ञान, अखंड आनंद, निर्भयता, स्थैर्य, सर्वात्मता, अमृतत्व यांचा अनुभव घडेल अशी जीवनाची उत्कट मनीषा उत्पन्न होते. अशा जीवनपथिकाचें प्रवासवृत्त (Pilgrim's Progress) संतांनीं आत्मनिवेदनरूपानें वर्णिलें आहे. त्याचा भर मनावर, मनोजय आणि आत्मविकास यांवर. त्याचें फल अल्यानंद, स्वरूपसाक्षात्कार, देहात्मभावाचा निरास, 'तुका म्हणे अवघें दुमदुमलें देवें ।' असा सर्वात्मभावाचा अनुभव. साधकाच्या या मनोऽवस्थांचें सूक्ष्म अवलोकन केल्यास साक्षात्काराचें मानसशास्त्रच (Psychology of Mysticism) एक प्रकारें अवगत होईल.

आध्यात्मिक जीवनाचे आपले अनुभव तुकारामांनीं अभंगांमध्ये अत्यंत सूक्ष्मपणें वर्णिले आहेत. हें आत्मनिवेदन काव्यमय आहे. श्री. तुळपुळे यांनीं अशा अभंगांच्या द्वारे केलें विवेचनहि तसेंच मनोहर आहे. मनाची पहिली अवस्था म्हणजे जाग्रति-प्रवृत्ति-परिवर्तन; रुळलेली लौकिक वाट सोडून नूतन मार्गांनीं जाण्याची तीव्र उत्कंठा व त्यामुळे भावनांचा प्रक्षोभ. Awakening ही पारमार्थिक जीवनाची पहिली पायरी. तुकारामांनीं जगाकडे पाठ फिरविली, देवाकडे तोंड वळविलें. यानंतर मुमुक्षा. 'कोण्या भावें देवा आतुडसी ?' अशी तळमळ. अजूनहि मधूनमधून लौकिकाची ओढ आहेच. म्हणून कठोर आत्मपरीक्षण-आत्मनिंदा. "मन माझें चपळ न राहें निश्चल । घडी एकी पळ स्थिर नाही ॥", 'मजहूनी नष्ट आहे ऐसा कोण' अशी धिकाराची वाणी त्यांच्या तोंडून निघाली. आयुष्य पायाविण गेलें असें वाटून मन अनुतापानें दग्ध झालें. हें वादळ थोडें शांत झाल्यावर संतावांचून आपणांला कोणी तरून नेणारा नाही असें त्यांच्या लक्षांत आलें. नामस्मरण व नामसंकीर्तन हें ईश्वराची कृपा संपादन करण्याचें साधन. गुरुकृपेवांचून सोय नाही, हें संतसमागम आणि श्रवण यांपासून तुकारामांना कळून आलें. सद्गुरूरायानें कृपा करून

नाममंत्र दिल्यानंतर, नाम आणि हरिकथा यांची महती अनुभवास येऊं लागली. “नाम घेतां कंठीं शीतल शरीर । इंद्रिया व्यापार नाठवती ” ॥ “ नकळे तें कळां येईल उगलें । ” असा त्याचा प्रभाव.

अध्यात्ममार्गाच्या या सर्व वाटचालीमध्ये चित्त-शुद्धीचे प्रयत्न चालूच असतात आणि सत्संगतीमध्ये त्यांची वाढ होऊन नैतिक उन्नतीची पराकोटी गांठली जाते. यापुढील अवस्थेत देवावरील भावाचा विकास होतो. ‘प्रमसूत्रदेरी । नेतो तिकडे जातो हरी ॥’ अशा या साधकदर्शेत अंतःकरणावर आशानिराशेचे अनेक परस्परविरोधी भावनांचे तरंग उठत असतात. एक अवस्था पूर्णपणे संपते आणि केवळ पुढील मनोऽवस्था सारखी टिकून राहते असे नाही. कांहीं वेळां भक्तांचे सश्रद्ध मन विचलित होतें. तुकारामांनी या सर्व गोष्टी अत्यंत प्रांजलपणे सांगितल्या आहेत. अंतःकरणाचा इतका सुंदर आविष्कार कचितच आढळेल. त्याला आध्यात्मिक मूल्य आहेच परंतु त्याचें काव्यसौंदर्यहि असाधारण आहे. त्यांत ‘नामावीण माझी वाचा अमंगल । ऐसा कां चांडाळ निर्मियेल ॥’ अशी आत्मनिंदा आहे; ‘दृढ माझें मन । येथें ठेवावें वांधून ॥’ अशी प्रार्थना आहे; काकुलतीनें, लडिवाळपणानें, रागानें, आक्रोशानें, वैतागानें त्राणा करून, किंवा देवावर रसूनहि देव दर्शन देत नाहीं असे पाहून तुकाराम म्हणतात : “नाहींतर नाहीं, आम्हाला तुझें दर्शन नको. आम्ही तें मागत नाहीं. तुझ्या मनांत असेल तेव्हां दे. तोंवर आम्ही तुझें नुसतें चिंतन करूं. तीहि एका अर्थानें तुझी भेटच आहे. ‘शेवटची हे विनंति । पाय चिर्चीं असावे ॥’ ”

असे आशानिराशेचे अनेकविध मनस्तरंग लेखकांनं आपल्या विवेचनांत फारच सुंदर रीतीनें दाखविले आहेत.

अशा आशानिराशेच्या आंदोलनांनीं व्याप्त झालेल्या अंतःकरणांत जीवात्म्याची अंधारी रात्र (Dark Night of The Soul) सुरू होते. पूर्वीच्याच सर्व भावना या अवस्थेत अत्यंत उत्कटतेनें व्यक्त होतात. आशेची पूर्तता लांबणीवर पडली तर अंतःकरण अत्यंत व्यथित होतें. निराशेच्या वैतागांत, ‘माझें लेखीं देव मेला । असो त्याला असेल ॥’ असे उद्गार बाहेर पडतात. ‘देवा, तूं निराशा

केलीस म्हणून आतां मी माझ्या जीवाचा नाश करून तुझ्यावर हत्या घालीन’, अशी सत्याग्रहाची भाषा बाहेर पडते. अर्थात् हा सर्व विरोधाभास आहे. त्याच्या मुळाशीं देवाविषयीं अनन्य निष्ठा आणि प्रेम आहे. या दोनहि प्रकरणांत तुकारामांच्या मनाची जी तळमळ व्यक्त होत आहे, ‘अमृताची दृष्टी घालूनीयां वरी । शीतल हा करी जीव माझा ॥’ किंवा ‘वाटुली पाहतां शिणले डोळुले । दाविसी पाऊलें कै वो डोळां ॥’ यांसारखी जी रसात्मकता आहे तिला दुसरी तोड नाही. ‘अपि प्रावा रोदित्यपि दलति वज्रस्य हृदयम् ।’ अशा शब्दांनीं त्याचें वर्णन केलें पाहिजे. लेखकांनीं केलेल्या वर्णनांतहि ही काव्यात्मता पूर्णपणे व्यक्त झाली आहे. प्रत्येक प्रकरण म्हणजे एक सुंदर प्रवचन आहे.

यानंतर निराशेच्या निविड अंधारांतून उषः काल आला, साक्षात्काराचा सूर्योदय झाला. ‘कोण पुण्य फळा आलें । तुझीं देखिलीं पाउलें ॥’, ‘अंतरीची ज्योति प्रकाशली दीप्ति । मुळींची जे होती आच्छादिली ॥’, ‘शीतळ साउली आमुची माऊली । विठाई वोळली प्रेमपान्हा ॥’ – प्रेमानंदाला पूर येऊन त्यांत तुकाराम स्वच्छंदानें पोहू लागले. देहबुद्धीचा, देहात्म-भावाचा निरास झाला; जीवशिवाचें ऐक्य झालें. ‘जिकडे पाहें तिकडे उभा । अवध्या गगनाचा गाभा ॥ जेथें देखें तेथें तुझींच पाऊलें । विश्व अवघें कोंदाटलें ॥’ ‘तान्हें तान्ह प्याली । भूक भूकेनें खादली । वास वासनेसी नाही । मन पांगुळलें पार्यीं ॥’ असा पूर्ण अद्वैताचा, सर्वात्मभावाचा साक्षात्कार झाला.

साक्षात्कारापर्यंत आत्मविकासाच्या या सर्व अवस्थांमध्ये अध्यात्ममार्गाचें मानसशास्त्र आहे, भक्तिदर्शनाचें नीतिशास्त्र आहे. सर्व अनुभवाच्या बोलांमध्ये अप्रतिम काव्याचा विलास आहे. साधकाप्रमाणें सत्प्रवृत्त रसिकहि या आध्यात्मिक चरित्राच्या लेखकास मनःपूर्वक धन्यवाद देईल.

— य. र. आगाशे

‘नवभारत’ निधि

वि नं ति

सात वर्षांपूर्वी भारताच्या स्वातंत्र्ययुगास प्रारंभ झाल्याबरोबर श्री. शंकरराव देव यांच्या संचालकत्वाखाली ‘नवभारत’ मासिकाच्या प्रकाशनास प्रारंभ झाला. त्यामागील मुख्य उद्देश असा की स्वतंत्र भारतास व त्याचा घटक असलेल्या महाराष्ट्रास नव्या वैचारिक चळवळीची आवश्यकता असल्यामुळे त्या चळवळीचें एक साधन म्हणून ‘नवभारत’ मासिकाचा उपयोग व्हावा. नवे नवे प्रयोग जीवनाच्या सर्व प्रकारच्या क्षेत्रांत व्हावयास पाहिजेत. त्याशिवाय भारतास व त्याचा घटक असलेल्या महाराष्ट्रास नवजीवन प्राप्त होणार नाही. नवे प्रयोग करण्याचें साहस नव्या विचारांच्या उन्मेषाशिवाय निपजत नाही. वैचारिक स्वातंत्र्याच्या वातावरणांतच वैचारिक चळवळ वाढीस लागते. कोणत्याहि संप्रदायाचें विशिष्ट बंधन स्वीकारलें तर सत्याच्या अनेक बाजू मनुष्याच्या विचारचक्षुसमोर येत नाहीत. विरोधी संप्रदायांच्या वा पक्षांच्या वा भिन्न विचारसणींच्या लोकांमध्ये एक प्रकारची स्पर्धा, द्वेष वा मत्सर या भावना असू शकतात. अशा भावना परस्परामधील सामाजिक संबंधहि बिघडवून टाकतात. विवेकबुद्धि व सत्यसंशोधनप्रवृत्ति यांना त्यामुळे कमी अवसर लाभतो. म्हणून भिन्न भिन्न संप्रदाय, भिन्न भिन्न तत्त्वज्ञाने, परस्परविरोधी ध्येयवाद व विचारसरणी बाळगणाऱ्या सर्व विचारवंतांना, साहित्यिकांना व पंडितांना आपले विचार उच्च पातळीवरून सत्यसंशोधनाच्या उद्देशानें मांडण्याची संधि मिळावी व प्रेरणा व्हावी असे धोरण ‘नवभारत’ मासिकाच्या संचालकांनी व संपादकांनी स्वीकारलें. या धोरणाच्या मुळाशी विचारवंतांत विचारमूलक वैरभावना मावळावी व वैचारिक सहकार्य निर्माण व्हावें हा हेतु आहे.

गेल्या सात वर्षांत ‘नवभारत’ मासिकाच्या कारकीर्दीचा आढावा घेतल्यास हें दिसून येईल की वरील धोरण पूर्णपणें पाळलें गेलें आहे. राजकारणांत व अर्थशास्त्रांत, समाजवादी, साम्यवादी, राष्ट्रवादी, हिंदुत्ववादी, मानवतावादी व सर्वोदयवादी या सर्वांनी ‘नवभारत’त आपले विचार प्रकट केले आहेत.

तत्त्वज्ञान व धर्म या विषयांसंबंधीं सुद्धां परस्परविरोधी विचारांना, जडवाद, भौतिकवाद, संशयवाद, साक्षात्कारवाद, ईश्वरवाद किंवा अध्यात्मवाद अशा विविध विचारसरणींना ‘नवभारत’ने अवसर दिला आहे. ‘नवभारत’ने प्रसंगविशेषांना अनुरूप असे विशेषांक काढून अत्यंत नमुनेदार व संग्राह्य असा विचारसंग्रह अशा निमित्तानें प्रसिद्ध केला आहे. उदाहरणार्थ, आचार्य-जावडेकर-विशेषांक, तत्त्वज्ञान-विशेषांक, लोकशाही-विशेषांक, मानवेन्द्रनाथ रॉय-विशेषांक हे या गोष्टीची साक्ष देतील. एकाच विषयाच्या विविध वा विरुद्ध बाजू वाचकांच्या पुढें याच्या म्हणून अनेक मूलगामी प्रश्नांवर भिन्न भिन्न लेखकांचे एकाच विषयावरील लेखहि वारंवार प्रसिद्ध केले आहेत. उदा०, गीता, गीतारहस्य यासंबंधी नवभारतांतील चर्चा या दृष्टीने चिरस्मरणीय ठरेल. याशिवाय ललित साहित्याच्या क्षेत्रांत, सुप्रसिद्ध चिनी साहित्यिक लिन युटांग यांच्या एका सुंदर कादंबरीचा अनुवाद ‘पंकज’, आणि सुप्रसिद्ध कन्नड साहित्यिक टी. पी. कैलासम् यांच्या एका वैशिष्ट्यपूर्ण नाटकाचा अनुवाद ‘प्रयोजन’ ही ‘नवभारत’ने विशेषांकांच्या द्वारे सादर केल्ली वाचकांस आठवत असतील.

‘नवभारत’ मासिक हें अशा प्रकारें एका विशिष्ट उच्च नैतिक व वैचारिक पातळीवरून चालविलें जात आहे. त्याचा ग्राहकवर्ग हा परिमित राहिला आहे. त्यामुळे संचालकांना फार झीज सोसावी लागली आहे. श्री. शंकरराव देव यांनी पहिली सहा वर्षे सर्व प्रकारची आर्थिक जबाबदारी स्वतःच्या अंगावर घेऊन ‘नवभारत’ चालविलें. त्यानंतर श्री. तर्कतीर्थ लक्ष्मणशास्त्री जोशी यांनी आपल्या मित्रांचें साहाय्य घेऊन गेलें वर्ष ‘नवभारत’ मासिक चालविण्यास हातभार लावला.

परंतु अशा प्रकारचें मासिक नजीकच्या काळांत केवळ वाचकवर्गाच्या साहाय्याने आर्थिक दृष्ट्या स्वयंपूर्ण होईल अशी आशा करता येत नाही. कारण, उच्च विचारांची गोडी असलेला वाचकवर्गच महाराष्ट्रांत लहान आहे. सार्वत्रिक शिक्षणाचा प्रसार होईपर्यंत



नवभारत

अशीच स्थिति राहणार आहे.

महाराष्ट्राच्या सर्वांगीण विकासाच्या दृष्टीने सर्व महाराष्ट्रीय विचारवंत आणि सांस्कृतिक कार्यकर्ते एकत्र येऊन विचारविनिमय करतील आणि आपापसांत कटुता निर्माण होऊ देणार नाहीत यासाठी 'नवभारत'-सारख्या वैचारिक व्यासपीठाची फार मोठी आवश्यकता आहे असे आम्हांस वाटते. येत्या दहापंधरा वर्षांच्या काळांत आर्थिक, शैक्षणिक आणि सामाजिक क्षेत्रांत संपूर्ण महाराष्ट्रास विशेष प्रगतिकारक कार्य करावयाचें आहे. त्यासाठी महाराष्ट्रांतील सर्व विचारधारांचें सहिष्णुतेने संकलन झालें पाहिजे. 'नवभारत' मासिकाच्या आजपर्यंतच्या कामगिरीवरून हें कार्य या मासिकाच्या द्वारे महाराष्ट्रांत होऊ शकेल अशी आम्हांस उमेद वाटते. म्हणून अजून दहा वर्षे तरी महाराष्ट्रानें 'नवभारत' मासिक जगविलें पाहिजे असें आमचें मत आहे. त्याकरितां डिसेंबर १९५५ च्या अखेर पयत किमान पन्नास हजार रुपयांचा निधि गोळा करण्याचा संकल्प करण्यांत आला आहे. म्हणून आमची अशी प्रार्थना आहे कीं हितचिंतकांनीं या

निधीस शक्यनुसार सदळपणें साहाय्य करावें. शक्य तों प्रत्येकीं निदान शंभर रुपये देऊन या निधीस साहाय्य द्यावें; अशी देणगी देणारास 'नवभारत' मासिक दहा वर्षे मिळत राहील. वरील संकल्पाच्या सिद्धीसाठी महाराष्ट्रांतील आणि महाराष्ट्राबाहेरील सर्व मराठीप्रेमी आम्हांस सक्रिय सहकार्य देतील अशी दृढ आशा आहे.

'नवभारत' निधि जमविण्याकरितां पुढील समिति नेमली आहे. तर्कतीर्थ लक्ष्मणशास्त्री जोशी (अध्यक्ष); न्या. मू. भवानीशंकर नियोगी, श्री. देवकीनंदन नारायण, आचार्य स. ज. भागवत, श्री. बाबुराव जगताप, स्वामी रामानंदतीर्थ, प्रा. गोवर्धन पारीख, प्रा. म. अ. चान्सरकर, श्री. वि. म. वेडेकर, श्री. कृ. ना. फडके, श्री. मा. प. मंगुडकर (कार्यवाह). आणखी सभासद नियुक्त करून ध्यावयचा समितीला अधिकार आहे. 'नवभारत' निधि समितीचें कार्यालय C/o 'नवभारत' मासिक ९०६ शिवाजीनगर, पुणे ४ येथें राहील.

१ जानेवारी १९५५.

धों. के. कर्वे, पुणे
(डॉ.) मु. रा. जयकर, पुणे
मा. श्री. अणे, पुणे
स्वामी केवलानंदसरस्वती, वाई
स्वामी कुवलानंद, लोणावळ
बाळ गंगाधर खेर, मुंबई
(न्या. मू.) वा. रा. पुराणिक, नागपूर
ना. म. जोशी, मुंबई
द. वा. पोतदार, पुणे
के. ल. दत्तरी, नागपूर
ध. रा. गाडगीळ, पुणे
रामराव देशमुख, अमरावती
मालोजीराव नाईक-निंबाळकर, मुंबई
केशवराव जेधे, पुणे
द. का. कुंटे, मुंबई
गो. स. सरदेसाई, कामशेत
ना. गो. चापेकर, बदलापूर
न. वि. गाडगीळ, पुणे
भा. सा. हिरे, मुंबई
माधवराव बागल, कोल्हापूर
यशवंतराव चव्हाण, मुंबई

श्रीकृष्णदास जाजू, वर्धा
विठ्ठलराव घाटे, पुणे
(म. म.) वा. वि. मिराशी, नागपूर
वि. के. जोग, पुणे
न. र. फाटक, मुंबई
अ. का. प्रियोळकर, मुंबई
दिगंबरराव विंदु, हैदराबाद
वि. वि. द्रविड, इंदूर
(डॉ.) ना. गो. नांदापूरकर, हैदराबाद
पुनमचंद रांका, नागपूर
(वै.) वा. शि. बारलिंगे, नागपूर
लालचंद हिराचंद, मुंबई
शं. द. उरसळ, पुणे
शां. म. डहाणुकर, मुंबई
शं. वा. दांडेकर, पुणे
दा. वि. गोखले, पुणे
वि. स. खांडेकर, कोल्हापूर
(डॉ.) य. सु. देशपांडे, यवतमाळ
ग. चं. माडखोलकर, नागपूर
मो. वा. दोंडे, मुंबई
दि. धों. कर्वे, पुणे

६४

अनुक्रमणिका



मराठीचा विकास : महाराष्ट्राचा विकास

राज्य मराठी विकास संस्थेद्वारे
संगणकीकृत



द्वारा प्राज्ञपाठशाळांमंडळ, वाई

नवभारत निधि

प्र. के. अत्रे, मुंबई
 पु. दि. डवळे, नागपूर
 ज. श्री. टिळक, पुणे
 बाळासाहेब मोरे, पंढरपूर
 श्री. शं. नवरे, मुंबई
 स. वा. कोगेकर, पुणे
 दिनकरशास्त्री कानडे, बुलढाणा
 इरावती कर्वे
 वा. ल. कुलकर्णी, मुंबई
 श्री. गो. हुल्याळकर, पुणे
 द. रा. धारपुरे, मुंबई
 ग. स. अळतेकर, कन्हाड
 (डॉ.) विं. रा. नरवणे, मुंबई
 (डॉ.) वा. विं. लागू, पुणे
 प्रभाकर पाध्ये, मुंबई
 प्र. रा. दामले, पुणे
 काकासाहेब तांबे, मुंबई

प्रभाकरपंत कोरगांवकर, कोल्हापूर
 गो. ह. देशपांडे, नाशिक
 ग. रा. दळवी, मुंबई
 (प्रा.) सुरेन्द्र वारलिंगे, नांदेड
 एस्. एम्. जोशी, पुणे
 पु. य. देशपांडे, नागपूर
 ना. ग. गोरे, पुणे
 ग. गं. जांभेकर, पुणे
 अ. वि. टिळक, धुळे
 पु. ह. पटवर्धन, पुणे
 डॉ. का. वा. चिंदरकर, सोलापूर
 र. के. खाडिलकर, पुणे
 वसंत वापट, मुंबई
 वा. रं. सुंठणकर, वेळगांव
 प्रमिला दाणी, नागपूर
 (डॉ.) वा. वि. आठल्ये, सातारा
 जे. पी. नाईक, कोल्हापूर



प्राज्ञपाठशाळामंडळ - ग्रन्थप्रकाशन
वैदिक संस्कृतीचा विकास

लेखक- तर्कतीर्थ लक्ष्मणशास्त्री जोशी,
वैदिक संस्कृतीचें विकसित रूप म्हणजेच आजची भारतीय
संस्कृति होय. भारतीय संस्कृतीच्या जन्मापासून आतांपर्यंत
झालेल्या स्वरूपाचें वर्णन या पुस्तकांत प्राधान्यानें
केलें आहे. वैदिक संस्कृतीच्या अभ्यासकास
अत्यंत उपयोगी आणि मराठी भाषेतील
अत्यंत अप्रतिम अशा प्रकारचें
हें पुस्तक आहे.

किंमत ६ रु.

प्रकाशक :- व्यवस्थापक प्राज्ञपाठशाळामंडळ
वाई (जि० उ. सातारा)



पांढरें कोड

नष्ट झालेल्या हजारां
गांवच्या लोकांचीं प्रश्न-
स्तीपत्रें व बक्षिसें पूर्ण

पत्त्यासहित छापलेलीं पत्रकें मोफत मागवा.
औषधाची किं. रुपये ५ पोष्ट खर्च १ रुपया
निराळा पडेल.

वैद्य के. आर्. बोरकर

मु. पो. मंगरूळपीर जि. अकोला (म. प्र.)

आपल्या ग्रंथालयासाठी आमचे उत्कृष्ट प्रकाशन

- | | | | |
|--|--------|---|--------|
| १ सत्याचे प्रयोग अथवा आत्मकथा
(चतुर्थावृत्ति) : म. गांधी | १-०-० | २३ द्विखंड हिंदुस्थान : डॉ. राजेंद्रप्रसाद | ११-०-० |
| २ हिंदु धर्माची मूलतत्त्वे व पुनर्घटना
(द्वितीयावृत्ति) : डॉ. राधाकृष्णन् | २-८-० | २४ काँग्रेस-कथा (द्वितीयावृत्ति)
- गो. आ. देशपांडे | ४-८-० |
| ३ उपनिषदांतील दहा गोष्टी
(चतुर्थावृत्ति) : शंकरराव देव | ०-१२-० | २५ भगवान् बुद्धासाठी : शंकरराव देव | ३-८-० |
| ४ फिलिपाइन्सच्या स्वातंत्र्याचा इतिहास
- व्थं. र. देवगिरिकर | १-४-० | २६ आ. कृपलानी : निवडक लेख व भाषणे | ३-०-० |
| ५ पं. जवाहरलाल नेहरू : आत्मचरित्र
(द्वितीयावृत्ति) | १२-८-० | २७ वाल्मीकि-आश्रमांतील प्रवचने
- आचार्य जावडेकर | १-०-० |
| ६ विश्राम (षष्ठावृत्ति) : साने गुरुजी | १-४-० | २८ संपूर्ण स्वदेशी : म. गांधी | २-४-० |
| ७ भारतीय संस्कृति (षष्ठावृत्ति)
- साने गुरुजी | ३-०-० | २९ प्रवासी : महाकवि खलिल जिब्रान | २-०-० |
| ८ आधुनिक भारत (द्वितीयावृत्ति)
- आचार्य जावडेकर | १२-८-० | ३० शानेश्वरी-अंतरंग : डॉ. रा. द. रानडे | २-८-० |
| ९ हिमालयातील प्रवास (तृतीयावृत्ति)
- काका कालेलकर | २-८-० | ३१ गांधीजींचे मानस : म. गांधी | ४-०-० |
| १० गांधीजींचे विविध दर्शन (द्वितीयावृत्ति)
संकलनकार : डॉ. राधाकृष्णन् | २-८-० | ३२ दिल्ली डायरी : म. गांधी-साने गुरुजी | ६-०-० |
| ११ जिवंत व्रतोत्सव (द्वितीयावृत्ति)
- काका कालेलकर | ३-१२-० | ३३ मानवजातीची कथा
- डॉ. हेन्री थॉमस-साने गुरुजी | ८-०-० |
| १२ सत्याग्रही महाराष्ट्र : प्रेमा कंटक | ३-०-० | ३४ भारतीय राष्ट्रवादाचा विकास :
- प्रा. न. र. फाटक | ४-८-० |
| १३ अर्थशास्त्र की अनर्थशास्त्र ?
(द्वितीयावृत्ति) : जॉन रस्किन | २-०-० | ३५ पैगंबराचा वगीचा : खलिल जिब्रान | १-८-० |
| १४ जीवन-दर्शन (चतुर्थावृत्ति)
- महाकवि खलिल जिब्रान | २-८-० | ३६ यंत्राची मर्यादा : नरहरिभाई परीख | २-८-० |
| १५ संस्कृतीचे भवितव्य (द्वितीयावृत्ति)
- डॉ. राधाकृष्णन् | १-४-० | ३७ जवाहरलाल नेहरू : (संक्षिप्त आत्मकथा) | १-६-० |
| १६ महात्मा गौतम बुद्ध (द्वितीयावृत्ति)
- डॉ. राधाकृष्णन् | १-४-० | ३८ माझी नृत्यसाधना : रोहिणी भाटे | ५-०-० |
| १७ जीवन आणि साहित्य : आचार्य भागवत | २-८-० | ३९ विश्वमानव : ना. ग. जोशी | २-४-० |
| १८ प्राचीन साहित्य (द्वितीयावृत्ति)
- कविसम्राट् रवींद्रनाथ ठाकुर | १-८-० | ४० उपनिषत्सार : शंकरराव देव | ३-०-० |
| १९ संयम की स्वैराचार ? (खंड २ रा)
- म. गांधी | १-१२-० | ४१ आपल्या गणराज्याची घडण
- दादा धर्माधिकारी | ३-८-० |
| २० हिंदु-मुसलमान-ऐक्य : आ. जावडेकर | ३-०-० | ४२ जागतिक इतिहासाचे ओझरते दर्शन :
(खंड १ व २) : पं. जवाहरलाल नेहरू | १५-०-० |
| २१ गीता-हृदय (चतुर्थावृत्ति) : साने गुरुजी | १-०-० | ४३ हिरे आणि हिरकण्या : खलिल जिब्रान | १-८-० |
| २२ हिंदूंचे समाजकारण : काका कालेलकर | २-४-० | ४४ प्रयोजन : कैलासम् | १-८-० |
| | | ४५ पुरोगामी साहित्य : आचार्य जावडेकर | २-०-० |
| | | ४६ महाराष्ट्र व हिंदी
राजकारण | १-०-० |
| | | ४७ समाईक सहकारी
स्वराज्य : | ०-४-० |
| | | ४८ लो. टिळक व म. गांधी | २-०-० |
| | | ४९ विनोबाजी आवे : साने गुरुजी | १-०-० |
| | | ५० पत्नी : साने गुरुजी | ३-८-० |
| | | ५१ दैवी संपत् चरित्रमाला : पुष्प १ ले | १-०-० |
| | | ५२ दैवी संपत् चरित्रमाला : पुष्प २ रे | १-०-० |

सर्व प्रकारच्या पुस्तकांकरिता प्रथम आमच्याकडे चौकशी करा
सुलभ राष्ट्रीय ग्रंथमाला : टिळक रोड, पुणे २

‘नवभारत’ मासिकाचा
‘भूदान’ विशेषांक

श्री. शंकरराव देव यांच्या ६० व्या वाढदिवसाच्या निमित्तानें

२८ जानेवारी १९५५ रोजीं

प्रसिद्ध होईल

श्री. जयप्रकाश नारायण, श्री. अण्णासाहेब सहस्रबुद्धे, श्री. वैकुण्ठलाल मेहता

श्री. रा. कृ. पाटील, आचार्य जावडेकर, त. ती. लक्ष्मणशास्त्री जोशी,

श्री. एस्. एम्. जोशी, श्री. ना. ग. गोरे, श्री. र. के. खाडिलकर

प्रा. पारीख, श्री. पु. ह. पटवर्धन, श्री. वसंतराव

नारगोळकर, श्री. भाऊ धर्माधिकारी, प्रा. दे.

अ. दाभोलकर श्री. दि. के. वेडेकर,

प्रा. दे. ज. हातेकर

इत्यादींचे लेख

आगाऊ सागणी करा.

किरकोळ अंकास २ रु.]

[वर्गणीदारांस वर्गणीच्या रकमेतच

व्यवस्थापक, ‘नवभारत मासिक.’

वाई (जि० उ. सातारा)

नवमानवतावाद

२९ जानेवारी १९५५ रोजी प्रसिद्ध होईल.

ले. एम्. एन्. रॉय

अनुवादक- प्रा. गोवर्धन पारीख

प्रस्तावना:- श्री. लक्ष्मणशास्त्री जोशी

विशेष माहितीसाठी लिहा

प्राज्ञपाठशाला मंडळ, वाई जि. सातारा

अनुक्रमणिका



मराठीचा विकास : महाराष्ट्राचा विकास

राज्य मराठी विकास संस्थेद्वारे
संगणकीकृत



द्वारा प्राज्ञपाठशालामंडळ, वाई